

اجل مجموعة لأزياء الصيف من فرنسا
Pine Card
ميسر كاروان • لاقتات •
من أحدث القصص والكرافات
شيك
تأجير ملابس ٤٢٦٢٧ - ٦٥٨٢٢ - ٦٥٨٢٢ - ٦٥٨٢٢

الرأي العام

استكمالاً لبرنامجنا الثقافي

ROOTS R
جهاز
في عالم
اتوسيقى لأمم
تدعرك نوم
ت طعام
ياو افركي
مكسيتك
أوجمان
أختر شارع ستونش - تلفون ٥٥٨٢٨
مكتبة إرشاد الأردنية

٥٠ فلس - AL-RAI - AL-AAM - TUESDAY 23 OCT. 1979 - 19th Year No. 5135

لارة التجارة: كفيل كويتي لكل أجسكي يعمل في التجارة صء

بدأ سمو ولي العهد لقاءاته المباشة بالوطنين



بدأ سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء صباح أمس لقاءه الأسبوعي مع المواطنين أصحاب الحاجات والشكاوى، وتلقى لقرار سموه تخفيض يوم الاثنين صباحاً وبعد العصر لهذا اللقاء الشخصي المباشر مع المواطنين للنظر في مشاكلهم وأرائهم ومقتراحاتهم بصورة عامة.

وكان سمو الشيخ سعد العبدالله يجتمع مع كل مواطن على التفراد ويستمع إلى مشكلته أو أرائه، ثم يعطي

التعليمات لاتخاذ الاجراء اللازمة بشأن الشكاوى او

المشكلة المعروضة (التفاصيل ص ٥)

نان يدعو منظمة التحرير لابرار اقفاق جديد

تبر التقاهم السوري - اللبناني - الفلسطيني شرطاً لنجاح القمة

بيروت - رويتر - اف ب، ق ن - دعا السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني أمس إلى اتفاق بين لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية يسبق مؤتمر القمة العربي المقرر عقده في تونس في تشرين الثاني القادم للبحث بصورة خاصة في الوضع في جنوب لبنان، وقال في تصريح للصحفيين: «أني اعتقد مخلصاً أن هذا الاتفاق هو شرط لنجاح مؤتمر القمة، بالإضافة إلى تقاهم اللبناني - فلسطيني - سوري».

ويوجد للفدائيين الفلسطينيين قواعد في جنوب لبنان حيث تسعى السلطات اللبنانية إلى إرسال قوات من الجيش بهدف استعادة سلطة الدولة، كما أن قوة سورية تتألف من حوالي ٢٠ ألف جندي تتولى المحافظة على السلام في لبنان بموجب تفويض من جامعة الدول العربية في أعقاب الحرب الأهلية اللبنانية في سنة ١٩٧٥-١٩٧٦.

وقال السيد بطرس في كلامه عن ضرورة التوصل إلى اتفاق مع الفلسطينيين: «أن المهم في الموضوع أن يكون هناك اتفاق بالمعنى الصحيح وفقاً لما تليه الظروف في الجنوب ومستويات سلامة لبنان، ومصلحة القضية الفلسطينية أيضاً».

وأضاف يقول: «أن الاتفاق شيء، والوضع للشرط هو شيء آخر، وكانت هذه إشارة كما يعتقد إلى شروط قاتل أيار صحيفة هذا أن حركة المقاومة الفلسطينية وضعتنا مع حلفائها اللبنانيين اليساريين لدخول قوة من الجيش اللبناني إلى الجنوب، وهي أن تنتشر القوات

علي الخليفة: الحكومة تبحث تخفيض الانتاج النفطي

كتب محمد جمعة: أكد وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح أن أزمة الطاقة العالمية الحالية هي أزمة حقيقية وقال في الحوار التلفزيوني الليلة الماضية: «هذه الأزمة تعود أساساً إلى نقص العرض عن الطلب وأهم الشركات النفطية العالمية والبنوك بتحقيق أرباح طائلة من جراء هذه الأزمة».

وأشار الخليفة على أن الأزمة بدأت بصورة حقيقية عام ٧٣ عندما قررت الدول العربية النفطية تخفيض انتاجها بنسبة ٢٥٪ للضغط لاجراء حل لقضية الصراع العربي - إسرائيلي، وقد تزايد الوضع عندما قامت الثورة الإيرانية ولكنه كان يتزايد خلال عامين حتى لو لم تقم الثورة الإيرانية.

أما بالنسبة للمعدن المقبل فقد توقع الخليفة على أنه سيكون المكثف من النفط أقل من الزيادة بمعدل الاستهلاك، وأكد أن البدائل أو كمالات الطاقة كما أسماها لن تحل المشكلة، وقال أن التناقصات ستكون ملية بارتفاع حقيقي بأسعار النفط وستشهد ازدياداً مداماً.

بمساعدة الدول النامية وتحدث الوزير عن مساعدات دول «اللاويك» الدول النامية فأشار إلى أن مشاكل الدول النامية كثيرة ولكن ليس في مقدمتها مشكلة ارتفاع أسعار النفط فأسعار المواد الخام والنفط من الدول الصناعية اعلى بكثير من أسعار النفط، وقال أن دول «اللاويك» مجتمعة تقدم ٥٪ من دخلها القومي لمساعدة الدول النامية، بينما لم تلتزم بعض الدول الصناعية بتقديم نسبة ١٪ التي تم تحديدها، ولم تقدم حتى الآن

الحسين اليوم في بغداد للتشاور والتنسيق مع صدام بشأن القمة وإطلاعه على نتائج زيارة الأسد لموسكو

عمان - من محمد أبو غوش يتوجه الملك حسين عاهل الأردن اليوم إلى بغداد في زيارة تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مع الرئيس العراقي صدام حسين، ويرافق الحسين في هذه الزيارة وفد يضم السيد مضر بدران رئيس الوزراء والشريف عبدالحيد شرف رئيس الديوان الملكي والسيد حسن إبراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وسيعقد الزعيمان الأردني والعراقي اجتماعاً مغلقاً بعد قليل من وصول الملك حسين إلى بغداد، فيما يعقد أعضاء الوفدين الأردني والعراقي جلسة محادثات موسعة تتركز على تبادل الآراء حول القضايا الإقليمية وما تم اتجاها من قرارات مؤتمر قمة بغداد.

وقالت مصادر أردنية لـ «الرأي العام» أن هذه الزيارة تكتسب أهمية خاصة في الظروف الراهنة، وأن الحسين سيطرح الرئيس صدام حسين على نتائج لقاءه مع الرئيس حافظ الأسد في ضوء المحادثات التي أجراها الرئيس السوري مع القادة السوريين، كما سيطرح على نتائج زيارته لأمم المتحدة ولقاءاته مع سكرتيرها العام وعدد من وزراء الخارجية.

وأضافت المصادر أن الحسين سيتبادل الرأي مع الرئيس العراقي حول الأفكار التي طرحها الماهل

الأسد: نرغب أن يصبح الشرق الأوسط منطقة سلام

دمشق - كونا - أعرب الرئيس السوري حافظ الأسد عن رغبته بأن تصبح منطقة الشرق الأوسط منطقة سلام وإن يكون حوض البحر المتوسط منطقة خالية من النزاع على أساس من العدل وإقرار الحقوق ويزول العدوان وإسماها.

وطالب في كلمة القاها في مأدبة عشاء أقامها مساء أمس على شرف ضيفه الرئيس القرمي سيبريوس كبريانو وأذاعها راديو دمشق في بالبروج إلى قرارات الأمم المتحدة وتطبيقها لتحقيق هذا السلام.

وألقى الرئيس الأسد على طبيعة العلاقات التي تربط سورية بفرنسا، وأكد تأييده لحل قضية قبرص بشكل يحفظ للدولة وحدة أراضيها ويصون استقلالها وعدم انحيازها، كما التي على موقف الحكومة القبرصية المؤيدة لنفال الأمة العربية ضد العدوان الإسرائيلي.

وافق الحنميين على حل المشكلة الكردية سلمياً

لكنه رفض المعفوع عن زعمي الاكراد السياسي والديني

الذي زعمه السيد عبد الرحمن قاسم زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني والزعيم الروحي الكردي الشيخ عز الدين الحنميين، وفي رد على مذبذبات الزعميين دون تمييزها قال السيد صباغين: «من التاجية الاساسية يعود الامر الى الزعمية لتسامح وأذا ساجر الامام أحد فهو سيقبل التفاوض معه أيضاً».

لكن التبريرات التي ادلى بها الامام الحنميين هي ان يسبق حلالات حراس الثورة الذين سقطوا في القتال ضد الاكراد اعطت انطباعاً بأنه يرفض المعفوع عن الزعميين الكرديين وقال الامام في هذا الصدد: «أن أي ضعف أو تراجع من جانب السلطات سيضع الطريق أمام مطالب متزايدة وستكون له أسوأ الانعكاسات على إيران والاسلام».

وقالت صحيفة «كاهان» أن حصار مهدياد وموجة العنف الأخيرة بدلان على أن هناك عناصر تحاول تخريب مبادر سلام حكومية يتزعمها السيد دابوش فوروهار وزير شؤون

للبيع قسيمة في الجاهراء

مساحة ١٠٠٠ متر المراجعة ت: ٩١٠٢٩

مطلوب كاشيات وبائعات نوفوتيه المراجعة

تلفون ٤٢٢٧٥٨

فندق كارلتون الكويت

المركز التجاري وملقى رجال الاعمال
للمتساعين العالميين كارلتون بأثاثاته الجديده وديكور المتع وتبويده المركزي وخدمته الممتازة

تاكسي الدروع

٦٦٦٧٧-٦٥٥٥٢٢-٦٥٥٨٩٠
اجرة تحت الطلب
خدمة ليل لاوتحالاطات خاصة تجارة وأعمال
مع تحيات عبد الله اوي الصالح

مؤسسة عامر المسكر التجارية

عن كمة ابواب خشب صاج كورية مع اصباغ يابانية ياسعار مناسبة
المراجعة الساعة ٢٠ بعد الظهر على التلفون ٩١٠١٢٩
المنزل: الناصريه شاطئ الدريوس حارة خمد الدريوس

اميركا تشتري اسلحة مصرية

القاهرة - الوكالات - ذكرت صحيفة «الجمهورية» القاهرية أن الولايات المتحدة سوف تشتري بعض انواع السلاح الذي يستجبه الحاصح العربية المصرية

فندق كارلتون تاور دبي

أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «نولوكس» في دبي
٢٠ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي
٢٠ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي
٢٠ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي
٢٠ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي

مكة امه للصل



مدير الادارة القانونية بالنيابة يجتمع مع سفير الصين

اجتمع مدير الادارة القانونية بالنيابة بوزارة الخارجية سيد عبدالمحسن الفهد امس مع سفير جمهورية الصين لدى الكويت السيد دونغ هاو . وصرح المتحدث الرسمي باسم الوزارة السيد احمد المبارك بان البحث خلال الاجتماع تناول سبل تطوير وتعزيز العلاقات الطيبة بين البلدين . كما تطرق الى موضوع عقد اتفاقية بين الكويت والصين في مجال الطيران المدني . وقال الناطق ان السيد فهد ابلى السفير الصيني بان الكويت على استعداد لاستقبال وفد صيني رسمي خلال شهر يناير المقبل لبحث تفاصيل هذا الاتفاق .



الدكتور عبد الرحمن العوضي

اطباء واختصاصيون فرنسيون في «الأورام» يصلون البلاد في بداية نوفمبر المقبل

علم من مصادر مطلعة في وزارة الصحة العامة ان فريقا من الاطباء الفرنسيين الاختصاصيين في علم «الأورام» سيحضرون الى البلاد في بداية شهر نوفمبر القادم . ويتكون هذا الفريق من البروفيسور (مايار) واثنين من الجراحين واختصاصيي الاشعة العيقة .

وقد بحث مجلس قسم الجراحة في وزارة الصحة هذا الموضوع في جلسته الاخيرة واتخذ الاستعدادات الكاملة لاستقبال ذلك الفريق الذي سيميل الى الكويت بتاريخ ٢ - ٣ نوفمبر المقبل ، وسيتم تجهيز برنامج عمل وجدول زمني لزيارتهم ، وسيقوم الجراحون العاملون في مختلف المستشفيات باعداد وتحضير الحالات المناسبة لعرضها على

الراشد يستقبل سفير زائر



راشد الراشد

بدا في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر محاضرات وحلقات بحث للدارسين في مقرر الصحافة والاعلام ضمن الفصل الدراسي الاول ، في مقر المحاضرات في كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية مدرج رقم ١ في الساعة السادسة مساء في الايام التالية :

٤ محاضرات اعلامية في مركز خدمة المجتمع

وكانت محاضرة يوم امس بعنوان الصحافة في عصر التكنولوجيا للزميل رؤوف شحوري . وكانت محاضرة يوم امس بعنوان الصحافة في عصر التكنولوجيا للزميل رؤوف شحوري . وكانت محاضرة يوم امس بعنوان الصحافة في عصر التكنولوجيا للزميل رؤوف شحوري .

وفي ١١/١٢ الرقابة على المنشآت الفنية - ابراهيم احمد الازري . ١٢/١ - الخبر الصحفي من المنبع الى الحب - احمد الجار الله . ١٢/٢٢ - القيم الروحية عبر وسائل الاعلام - طابيس الجميلي .

استقبل السيد راشد الراشد وكبير وزارة الخارجية في مكتبه بالوزارة صباح امس سفير زائر لدى دولة الكويت حيث تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وعرض للعلاقات الثنائية وسبل تطويرها بالإضافة الى الامور ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

تعاون كويتي - عراقي لمحو الأمية

علت «الرأي العام» ان العراق طلب بواسطة القائم بالاعمال الكويتي فيها ، ملقا عن سير العمل في تعليم الكبار ومحو الأمية . والخطوات التي اجازتها الكويت في هذا المجال وذلك بهدف الاستفادة من الخبرات الكويتية واقامة تعاون بناء بين وزارتي التربية في البلدين .

٣ حرائق في ٣ سيارات

ثلاثة حرائق في ثلاث سيارات صالون جرت يوم امس في الصليبخات . الاولى في سيارة رقم ٢٧١٨٥٥ في الصليبخات بسبب تماس كهربائي في اسلاك التفتير . والحريق الثاني في سيارة رقم ٥٧١٧ بسبب تماس كهربائي في اسلاك التفتير . والحريق الثالث في سيارة رقم ٢٨٨٨ بسبب تماس كهربائي . وقامت فرقة اطفاء الهلالي باطفائه . اما الحريق الثالث فبسبب تماس كهربائي . وقامت فرقة اطفاء الهلالي باطفائه .

وقد قامت فرقة اطفاء الهلالي باطفائه . اما الحريق الثالث فبسبب تماس كهربائي . وقامت فرقة اطفاء الهلالي باطفائه .

واجتمع السفير الصيني بك ذلك مع مدير ادارة الصحافة والثقافة بالنيابة السيد محمد العتيقي . وشارك الناطق الرسمي الى ان البحث خلال الاجتماع تطرق الى تطوير العلاقات الثقافية بين البلدين وتزويدها . وقال ان الكويت وافقت على استقبال وفد تربوي صيني برئاسة نائب وزير الثقافة وذلك في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر المقبل .

وقد النادي العلمي يسافر الى تونس

يغادر البلاد اليوم السيدان عبدالله عبدالحسن الشهران رئيس مجلس ادارة النادي العلمي وداود سليمان الاحمد امين عام النادي لاشتراك في مؤتمر خاص بتأسيس الاتحاد العربي لادوية العلوم والمزعم عقده في تونس بالفترة من ٢٥ الى الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

ندوة حول مشكلات العصر

اقامت اللجنة الثقافية بجمعية المعلمين الكويتية ندوة بعنوان «لا سلام ومشكلات العصر» اشترك فيها فضيلة الدكتور محمد ابو الخير زكي مدير المركز الثقافي الاسلامي في لندن وفضيلة الدكتور عبدالستار ابو غدة مقرر الموسوعة الفقهية بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية .

اعتقال ٦ اشخاص بينهم امرأتين يطبعون ويروجون افلام الجنس

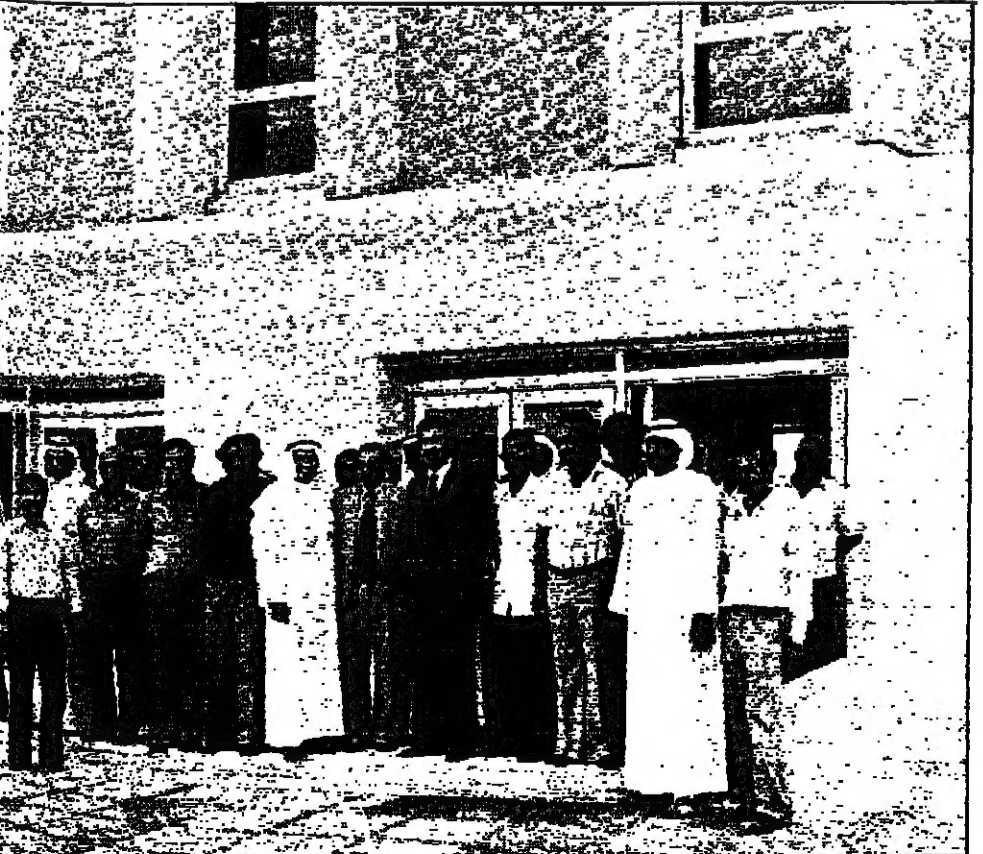
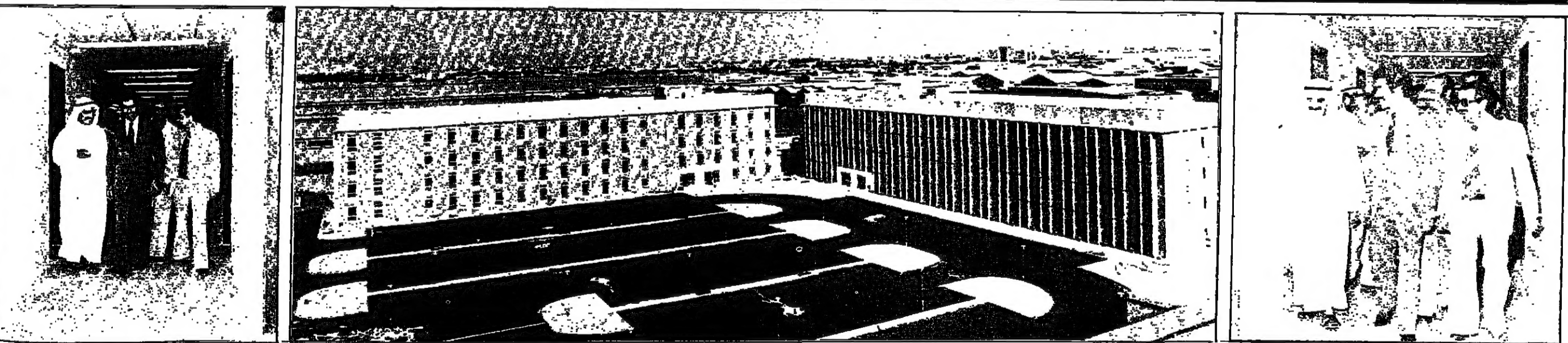
الرابعة تعمل موظفة لديه رايها بانها تباع افلاما عذرية محله كما تم العثور على جنسية بداخل محله منها اثني الى المصدر السري ببلد ديارا وضبطت نفوذ ابناء المهمة الرابعة وقد اكتمل الثالث معرفته بشيء من سؤاله عن واقعة ضبط جنسية وافلام اخرى خارجا تقتبش محله افاد انه احضر من محل لتسجيل الافلام حوالي ٦ اشخاص بينهم امرأتين .

في حملة ناجحة لمكافحة الرقابة النظرية

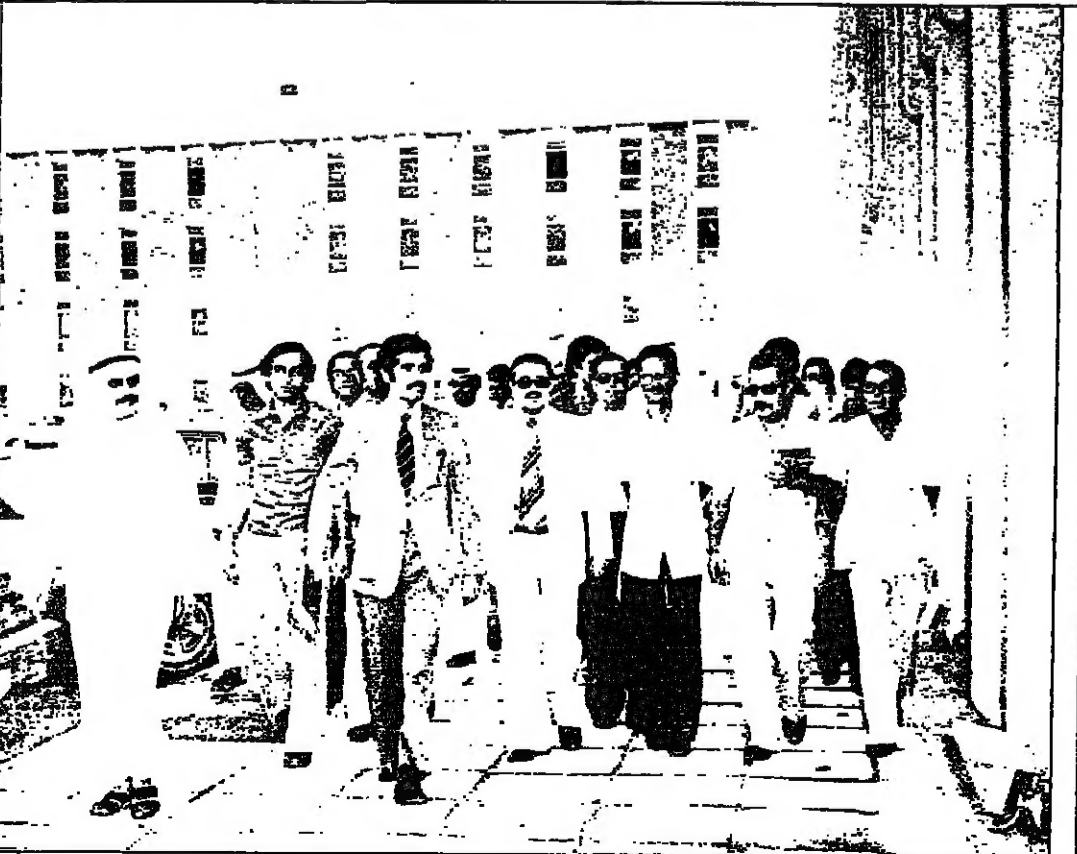
تكتلت رجال مباحث محافظة العاصمة بتوجيهات من مفتش مباحث المحافظة المقدم فهد احمد الفهد من القبض على عصابة تقوم بترويج الافلام الخليعة في البلاد وهم كل من اتنامر «باكستاني» يعمل بمحطة ام الجيش لاقمار الاصطناعية ومحمد س وشانوم «باكستانيان» وجميهم يعملون في شركة لطبع وتوزيع الافلام ، والمدعو محمد ا ، ومحمدي «باكستانيان» ويمتلان صانعي ذهب . هذا وقد دلت تحريات رجال المباحث بان المتهمين يقومون بالاتجار بالافلام الخليعة ولديهم اجزأة فيديو تباع في مساكنهم ومخالفاتهم ويقومون بنشاط بيع الافلام الجنسية وطبعها وتسجيلها وعلى اثر تجمع تلك المعلومات والتأكد منها بواسطة رجال المباحث وبناء على عرض الموضوع على المقدم فهد احمد الفهد الذي كان قد سبق له ان وضع خطة محكمة للقضاء على تلك الظاهرة الجديدة التي بدأت في الانتشار بحكم وجود وتطور أجهزة الفيديو الجديدة على السوق مما بدأ يضاهيها للنفس لاجراءات سريعة نفذت منها للنفس السريع غير المشروع عن طريق طبع الافلام الخليعة ومحاولة بيعها على الشباب ويحكم مجتمعنا الاسلامي وتقاليدنا وعاداتنا الشرقية التي تمنع تداول مثل هذه الاعرافات المستوردة من الخارج وحفاظا على شبابنا من هذا المجال كان لا بد من القضاء على هذه الظاهرة الخبيثة والتخلص من

الشركة الكويتية للمباني الجاهزة

تلت مرة أخرى سرعتها بانجاز المشاريع بتسليمها تسعة مبني وزارة المواصلات قبل مواعيد المحددة بثلاثة أشهر



تم صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٩/١٠/٢١ تسليم مشروع مبني توسعة وزارة المواصلات تكتلة لمبنى الوزارة الحالي الذي تملكه الشركة الكويتية للمباني الجاهزة بتصميمه وتنفيذه بطريقة البناء الجاهز . هذا والمشروع يتكون من مبنيين كل منهما من اربعة ادوار مجموع المساحة الكلية للمبنيين هي ٢٠٨٨٠٠ شمل الصالات والمكاتب بالإضافة الى مواقف للسيارات يتسع لـ ١٩٠ سيارة . هذا وقد حضر حفل التسليم من قبل وزارة الاشغال العامة المهندس / رئيس مهندسي ادارة الانشاءات والسيد المهندس / رئيس قسم التنفيذ والسيد المهندس / رئيس قسم التصميم ونخبة من مهندسي الوزارة كما حضر عن الشركة الكويتية للمباني الجاهزة السيد المهندس / عبدالعزيز يوسف النليج المدير العام للشركة ونائبه السيد / يعز عبد الوهاب ابو قمار والجهاز المنفذ للمشروع من مهندسي الشركة .



وبتحقيق تنفيذ المشروع قبل الوقت المحدد بثلاثة اشهر فان الشركة الكويتية للمباني الجاهزة لتفتخر بهذا الانجاز الرابع وتقدم بالشكر الجزيل لادارة الانشاءات بوزارة الاشغال العامة وعلى راسها المهندس / محمد علي الحمد والمهندس / احمد المعري الذي يعمل بتشجيعهم وتعاونهم تمكنت الشركة من عدا الانجاز . كما تتقدم الشركة بالشكر لخالوي الباطن الذين عملوا معها في انجاز هذا العمل .



وأضاف من جانب آخر يمكن القول ان الإنساقلة
تدل على ان هناك اقلية في السياسة الخارجية
الإسرائيلية سببها منحايين بيغن رئيس وزراء
إسرائيل نفسه وان دايان لا يستطيع تحملها
وذلك لوجود تقدم في الموقف الفلسطيني على
المستوى الدولي في مواجهة موقف إسرائيلي
متدهور .

من ناحية ثانية قال السيد ام الادب معلماً

هكذا عند الأصل

ادارة التوجيه الفني تعد تقريراً شاملاً عن اعمال الموجهين الفنيين توضيح منهج العلوم المقرر للمعلمين وحل المشكلات الميدانية

مقابلات جابر العلي



● الشيخ جابر العلي

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام الشيخ جابر العلي السالم الصباح في مكتبه بالوزارة صباح امس السادة سامي المنيسى رئيس تحرير مجلة الطلبة وعبدالله يوسف الرومي وخالد المجران ومحمود السعدني ومبارك الحساوي وجورج ابراهيم الغوري .

اعدت ادارة التوجيه الفني تقريراً مفصلاً عن نشاط الموجهين الفنيين للعلوم في وزارة التربية ، وقد تضمن التقرير صورة حية عن اعمال الموجهين والتي تتناول ما يلي :

تطوير اساليب

تقويم نمو التلاميذ

قام الموجهون الفنيون للعلوم بتوجيه ومتابعة عملية تقويم نمو التلاميذ في دراسة العلوم بالمرحلة الابتدائية ، بحيث تكون عملية التقويم شاملة ومستمرة ، ويمكن من الكشف عن نواحي القوة وتزويدها والكشف عن نواحي الضعف وعلاجها اولاً باول قبل استفحالها . كما شمل التوجيه والمتابعة اساليب التقويم المستخدمة لتناسب الاهداف المراد قياسها ، سواء اكانت على شكل مفاهيم ام اتجاهات ام مهارات ام عادات وقد كان اسلوب التقويم هذا العام بالطرق التالية :

١ - الاختبارات على اختلاف انواعها ، سواء اكانت شفوية ام عملية ام تحريرية ، وقد كان للموجهين الفنيين هذا العام الاثر الواضح في توجيه المدرسين بتقويم اساليب الاختبارات التحريرية والارتقاء بها .

٢ - التقويم عن طريق ملاحظة سلوك وأداء التلاميذ أثناء قيامهم بالأنشطة التعليمية المختلفة .

٣ - توجيه ومعاونة المدرسين

قام التوجيه الفني للعلوم بتوجيه ومعاونة المدرسين في المدارس ، بهدف تحسين ادائهم للنهوض بمستوى العملية التربوية وتحسينها ، وقد كان يتم بشكل مباشر من خلال زيارات الموجهين للمدارس ولقاءهم بالمدرسين وزيارة الفصول ، او

قام الموجهون الفنيون للعلوم على طول العام الدراسي بمتابعة تقدم ونمو التلاميذ نحو تحقيق اهداف تدريس العلوم بالمرحلة الابتدائية وذلك من خلال :

١ - ملاحظة أداء وسلوك التلاميذ في الصف أثناء زيارات الموجهين للمدارس .

٢ - الاطلاع على اعمال التلاميذ اليومية العملية والتحريرية .

٣ - الاطلاع على اساليب التقويم التي يستخدمها المدرسون واتجاهها المسجلة في كراس الدرجات والملاحظات اليومية للمدرس .

٤ - الوقوف على المستوى العام للتلاميذ كل فصل من خلال زيارة الموجهين للفصول والوقوف على مدى التقدم ويتضح ذلك من التقارير المقدمة من الموجهين ، وتوضيح مستويات الفصول والمستوى العلمي للتلاميذ المدرسة بشكل عام ، وقد قدمت هذه التقارير في نهاية الدورة التوجيهية التقويمية الاولى وفي نهاية العام الدراسي .

٤ - نشرة خاصة بأسلوب وشروط

المسابقة العلمية (الابحاث والمشرعات) بالتعاون مع ادارة النشاط المدرسي .

وقد كان التوجيه والمعاونة يتم بصورة هادفة ومتجهمة بمشكلات المعلم وايداء المقترحات البناءة التي تميل على القيام بالعمل على نحو افضل عن طريق الدافعية والجهود الذاتية للمعلم مما كان له ايجابي الاثر في تحسين مستوى أداء المعلمين . وقد كان تركيز التوجيه هذا العام في هذا المجال على :

١ - توضيح اهداف المنهج للمعلمين :

قام الموجهون الفنيون للعلوم من خلال زيارتهم للمدارس بتوضيح اهداف منهج العلوم المقرر للمعلمين والتركيز على الالام بهذه الاهداف على اعتبار ان فهم المعلم لاهداف وروح المنهج الذي يقوم بتدريسه

للتلاميذ عملية هامة واساسية تساعده في رسم الخطط واتباع الاساليب المناسبة لتنفيذها وتوجيهه .

٢ - مساعدة المعلمين في حل

المشكلات الميدانية :

قام الموجهون الفنيون للعلوم خلال زيارتهم للمدارس بمعاونة المعلمين على حل المشكلات الميدانية التي تواجههم في تدريس العلوم للتلاميذ سواء كان ذلك في مجال : الاعداد

للدروس ، وطرق التدريس ، وتوزيع الوسائل التعليمية الممنوعة وكيفية استخدامها ، واجراء التجارب العملية ، واساليب التقويم المختلفة لنمو التلاميذ ، والنشاط العلمي والزراعي المصاحب للمنهج وغير ذلك .

٣ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٤ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٥ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٦ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٧ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٨ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٩ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٠ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١١ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٢ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٣ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٤ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٥ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٦ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٧ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٨ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

١٩ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٠ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢١ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٢ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٣ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٤ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٥ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٦ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٧ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٨ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٢٩ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

٣٠ - نشر بقرارات المدارس

الابتدائية من حيوانات الحظيرة وبين الدجاج والنباتات وتاريخ طلبها حسب توزيع منهاج العلوم على اشهر السنة الدراسية والعدد المقرر لكل مدرسة .

التجارة تلغي تراخيص الاشتغال بالتجارة بدون كفيل كويتي

قررت وزارة التجارة والصناعة إلغاء التراخيص التي كانت ممنوحة لافراد غير الكويتيين بفتح محال لاشتغال بالتجارة مع منح هؤلاء مهلة اقصاها حتى تاريخ ١٩٧٩/١٢/٣١ بقاها خلالها بتسوية اوضاعهم وذلك عن طريق مشاركة شريك كويتي طباً للقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٦٠ بصدار قانون الشركات . ومن جهة اخرى ستباشر وزارة التجارة والصناعة بالتعاون مع الجهات الحكومية الاخرى في تنفيذ قرار مجلس الوزراء القاضي بتحويل ٥٠ بالمائة من قيمة ايجار القسائم المؤجرة من الباطن في مختلف المناطق الصناعية . وقد عادت الوزارة الى بعض الموظفين بالكشف على القسائم واخذ المعلومات عن القسائم المؤجرة . واهابت الوزارة باصحاب الشأن من مؤجرين ومستأجرين القسائم مع هؤلاء الموظفين وتسهيل مهمتهم بالاداء بالمعلومات والبيانات الصحيحة .

شركة تجارية كبرى

لديها الشواغر التالية:
١- فني لصالح الآلات الدقيقة
٢- حاسبات الكترونية
٣- طابعات
٤- ادوات منزلية
٥- باعة متجولين (طابعات وعابلات)
٦- معقب معاملت لدى الدوائر الرسمية
٧- مخاضن جبركي
على المتقدمين ان يكون لديهم خبرة في هذه المجالات مدة تزيد عن خمس سنوات مع اقامة دائمة في الكويت . ويفضل الحائز على اجازة قيادة السيارة الانكليزية .

الراتب حسب الكفاءة
يرجى الكتابة الى ص.ب ١٠١ الصفاة

مدير مكتبة الطالب في الجامعة يتحدث عن الكتب الجامعية وأسعارها

تحدث السيد خالد نجم مدير مكتبة الطالب في الجامعة عن عدد من الموضوعات التي تهم الطالب والكتب المتوفرة في الجامعة وقال السيد نجم في حديث لمجلة «الفاق» ان الكتب الجامعية تلعب في هذه المكتبة

باسعار رخيصة جداً . وفي ما يلي نص الاسئلة والاجوبة :
● كيف يتم تحديد الكتب قبل بداية الفصل الدراسي ؟

— الدكتور يحدد نوعية الكتاب ونحن نقوم باعداد الترتيبات لجله من داخل الكويت وخارجه وكذلك يحدد الدكتور عدد الكتب وهذا بعد ذاته مشكلة تواجهها لان اعداد الطلبة تزداد في وقت واحد بالإضافة الى اننا لا نستطيع توفير كتب كثيرة للطلبة .

● لماذا لا يكون هناك دوام ثان لتوزيع الكتب في غير الدوام الرسمي ؟

— هذا الشيء صعب جداً لان الادارة تحتاج الى كوادرات ثانية غير الكادرات الموجود حالياً واحب ان ابين ان الضغط على مكتبة الطالب لا يستمر اكثر من اسبوعين ثم ينتهي وعموماً ان عملية بيع الكتب هذه السنة اصبحت اكثر سهولة عن السنة الماضية حيث صادفت انتقال المكتبة من الخالدية الى العديلية مما اخر توزيع الكتب في السنة الماضية .

● الضوابط الرئيسية

ما هي الضوابط التي توضع لان تضمن ان تتابع هذه الكتب لطلبة الجامعة ؟

— الحقيقة ان هذا الشيء يسبب لنا مشاكل واحراج مع الطلبة ولا نستطيع ان نضع الضوابط على بيع الكتب في الجامعة ونحن من قبلنا نطلب جدول الطالب او بياقته لتتأكد من انه طالب في الجامعة وهذا اكثر ما نستطيع ان نفعله ولكنني اطالب الطالب ان يحسن بالمسؤولية وان يقدر ان هناك طلبة آخرين يريدون شراء هذه الكتب فلا يشتري الطالب اكثر من الذي يحتاجه حتى يستفيد الطالب من مكتبة الطالب .

● سعر الكتب

هناك رأي وكلام يقال ان سعر الكتب تزداد كل سنة في الجامعة ؟ فما هي الاسباب ؟

— ان هذا الشيء غير صحيح فالجامعة تحاول قدر الامكان توفير الكتب اللازمة للطلبة بالسرعة الممكنة وبك طريقة ممكنة ولا تدخل في اعتبارها الخسارة حيث انها تخسر كل سنة مبالغ كبيرة من اجل ان يباع الكتب للطالب بارخص الاسعار فمثلاً هناك كتب تتابع من قبل المكتبة في الجامعة تتابع بكتابة خاتمة في هذا شيء لا يمكن ان يعتبر نقصاً من ناحية الجامعة فهي قدمت كل ما

مؤسسة
الاندلس التجارية
المعارض الكويتية حويله السالمة الماعيل الجهاد
٧٧٠٠٢ ٩١٦٦٤٦ ٦١٧٦١٧ ٥١١٥٧٧ ٤٤١٢١٥

Kingtron **آلة حاسبة**
فريد
ان.اي.بي
NEC
اسر ٣٠٠ د.ك
٤٣٧,٥ د.ك

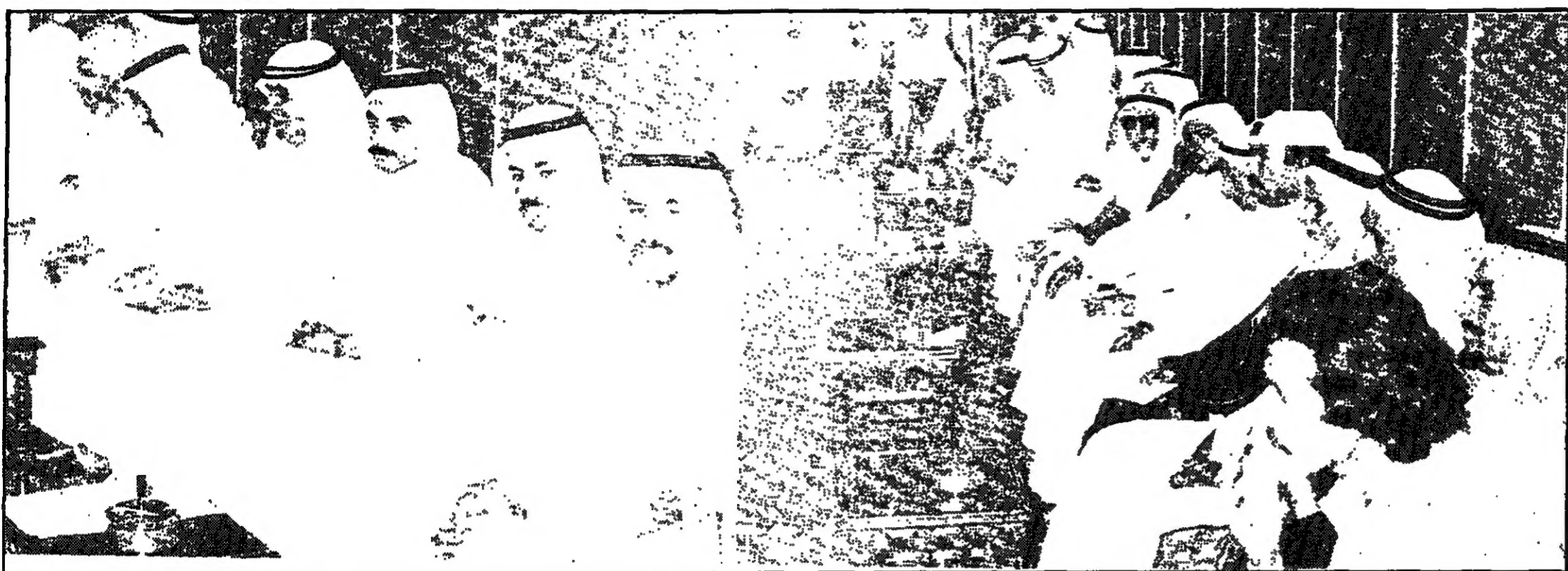
ARISTON **غسالة السيكر**
اسر ٨٢,٥٠٠ د.ك
جلاية اريستون ٩٣,٧٥٠ د.ك
غسالة اريستون ٤٨,٠٠٠ د.ك

الوكيل العام لاشهر الماركات العالمية
٣٥٦,٢٥٠ د.ك

MAZDA
هل تصدق؟
سيارات
حاند
١٩٨٠
تباع بسعر
سيارات ١٩٧٩
الشركة الكويتية لاستيراد السيارات
الشايخ والصفر
المعارض: بناية وملاك محمد - دربارة عبد الرزاق / ٤٢١٢٧٦ / الري: ٧١٥٧٠٥ / ٧١٧٥٧٣ / ٧١٧٩١٩

سمو ولي العهد ثقي أبناءه المواطنين

ويبحث معهم تقوونهم واحتياجاتهم



الدوام الرسمي من صباح أمس الاثنين أخذ المواطنون رجالاً ووافدون على ديوان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بعد العبد لله الصباح لمقابلته ونقل شكاوهم ومشاكلهم الى اليوم الاول من اول اسبوع يلتقي فيه سمو ولي العهد تنفيذاً لسياسة الباب المفتوح بين الراعي والرعية .. عة الثامنة والنصف صباحاً بدأ سموه في استقبال المواطنين حده في مكتبه بمجلس الوزراء ويستمع الى الشكاوى في كل الامور .

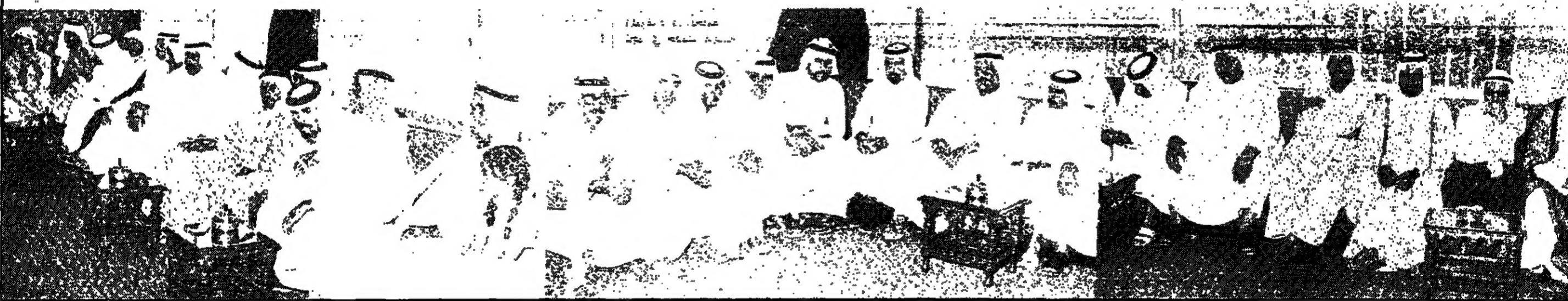
لهذه المبادرة التي اتخذها سمو ولي العهد اثرها بالغاً لدى مواطنين جميعاً ، لانها فتحت امامهم مجالاً للتحدث الى اشارة في كل ما يشكون منه ويجدون لديه اهتمام الراعي والاب بابنائهم الامر الذي يجسد معاني المحبة التي تربط الاسرة الواحدة ، ويؤكد من جديد ان لا حواجز اطلاقاً بين الحاكم والمحكوم .

سمو ولي العهد في استقبال المواطنين حتى انتهاء الدوام بعد الظهر . وتابع بعد العصر لقاءاته المفتوحة هذه ..

تأخذت جميع الاجراءات اللازمة للاهتمام بكل الشكاوى التي مود ومتابعاتها بحرص كامل ، لايصال كل ذي حق الى حقه ظلامه .

تستمر لقاءات سمو ولي العهد بالمواطنين واصحاب كل اثنين ..

تصوير هاشم اسماعيل وابو شنب يوسف



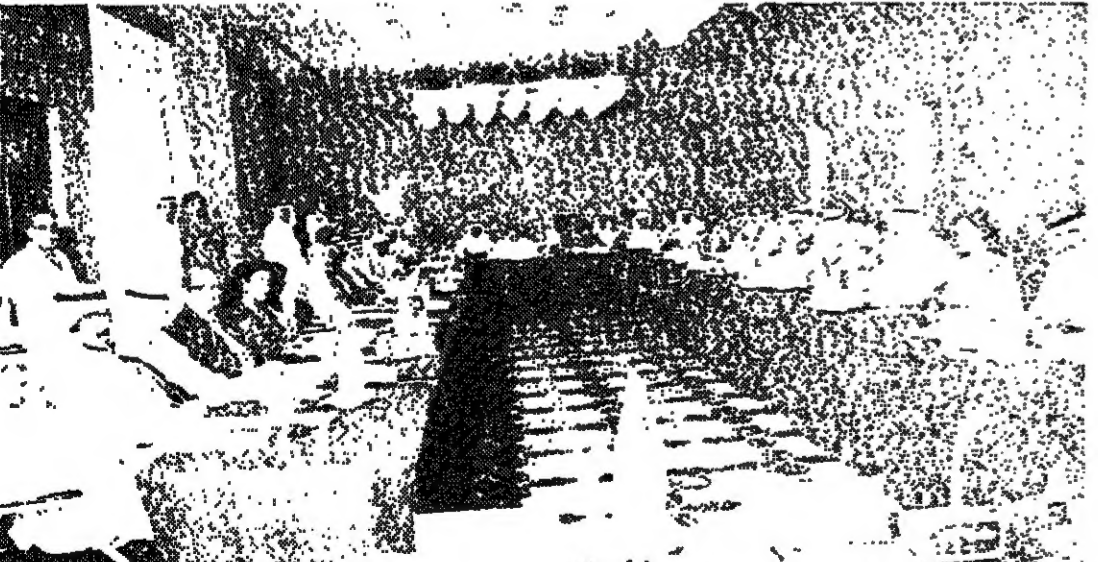
مركز خليجي للتدريب والبعوث الاجتماعية

كامل الصالح امين عام مكتب التابطة بمجلس الوزراء

● تحقيق سلام اجتماعي في الدول الاعضاء هو الهدف الاول

● لقاء الكويت لتحقيق مزيد من تنظيمات اجهرة

● المجلس ومناقشة المواضيع الفنية ..



ومن المقرر أن تكون فترة مناقشة هذا الموضوع المزمع من المشاريع المشتركة والمزيد من التنسيق والتعاون بين أقطار الخليج العربي في حجاز الرعاية الاجتماعية ، ولعل إنشاء مركز خليجي خليجي للتدريب والبحوث الاجتماعية الأبرز في هذا المجال . إذ من المقرر أن يصدر عن مجلس الوزراء بناء على توصية لجنة الخبراء قرار بإنشاء هذا المركز .

وحول المجال العمالي يقول السيد / فاضل : « ناقشت اللجنة موضوع استخدام الآتي العاملة بالدول العربية الخليجية » ودراسة إمكانية الاستفادة من الإيدي العاملة العربية كمناطق لاتخاذ قرارات خاصة في مجال تخطيط وتنمية الموارد البشرية وتوضير لاجتماعات والبيانات من العمالة العربية » .

وبموجب نظام العمل لهذه اللجنة ، فإنها تضم ممثلين أو مندوبين عن الدول الاعضاء يكونوا خبراء في المجال العمالي أو الاجتماعي . وتعد هذه اللجنة دورتها العادية السنوية قبل انعقاد مجلس الوزراء الخليجي ومهمتها مياقشة ودراسة بنود جدول أعمال دورة مجلس وزراء العرب . كما تقوم بالتحضير للدورة قبل شهرين من الموعد المقرر للاجتماع الوزاري . ومن خلال المناقشات التي تدور في اللجنة حول المسائل المطروحة على جدول الأعمال تتخذ في نهاية اجتماعها توصيات تعرض على السادة الوزراء في الاجتماع الذي يلي اجتماع اللجنة - التي على ضوء توصياتها تتخذ القرارات على مستوى عربي خليجي .

يقيم على اسس متينة وقوية . وينطلق من تنمية اقتصادية واجتماعية مركزة على بناء الإنسان العربي في هذا الجزء من الوطن الكبير - هذا الإنسان الذي يعتبر الغاية والهدف من كل تنمية في هذه الاقطار .

وأضاف السيد / الصالح وهو الذي كان يشغل مديراً للتخطيط والشؤون الفنية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في دولة البحرين قبل تفرغه للأمانة العامة لمكتب المتابعة -

أن لقاء الدوحة الذي تلى لقاء البحرين أضاف لبنة أخرى في مجال التعاون الخليجي حيث أقر في اللقاء النظام الأساسي لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية ..

كما أقر نظام العمل بلجنة الخبراء ونظام العمل بمكتب المتابعة . وبذلك برز كيان له أجهزته

المبادئ والأهداف الأساسية للسياسة العمالية والاجتماعية لأقطار الخليج العربية . كما حددت الوسائل الكفيلة بتحقيق هذه المبادئ والأهداف . ولعل في مقدمة المبادئ المعلنة في هذا المجال هي تحقيق السلام الاجتماعي وبناء مجتمع عربي



كتب احمد النعمان

من المنتظر أن يقرر مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية والعمل في اجتماعه الذي سيعتقد أعماله في الرابع عشر من يناير من العام القادم إنشاء أول مركز إقليمي خليجي للتدريب والبعوث الاجتماعية .. كما سيتخذ قرارات مهمة في مجال تخطيط وتنمية الموارد البشرية وتوفير الاحصاءات والبيانات عن العمالة واحتياجات التدريب من أجل رفع الكفاءة الانتاجية للعمال في دول الخليج العربية . وكما سيتخذ قرارات هامة أخرى في مجال الرعاية الاجتماعية .

وتأتي هذه القرارات ثمرة للجهود التي بدأت في مطلع عام ١٩٧٨ بأعلان مبادئ وأهداف ووسائل التعاون في المجالين العمالي والاجتماعي بين دول الخليج العربية .. وتؤكد كل تلك النتائج قرارات وتوصيات لجنة خبراء العمل والشؤون الاجتماعية والتي اختتمت اجتماعاتها مساء أمس

مع الامين العام

بكر كامل صالح الصالح

مكتب المتابعة بمجلس العمل والشؤون الاجتماعية العربية الخليجية قال

ليث مطول الى الراي

ن إنجازات عظيمة على

التعاون والتنسيق

هكذا منه لنصل

هكذا اعتد لأصل

صالون جمعية الفروانية

انتهاء
التحفة
المالفة

مبلغ - مستشار
١٣٣٤٤٠
١٣٣٤٤٠

١٣٣٤٤٠

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي
ونستلم السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
ت: ٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٥ / ٥٣٣٩٠٦ / ٥٣٣٩٠٧ / ٥٣٣٩٠٨ / ٥٣٣٩٠٩ / ٥٣٣٩١٠ / ٥٣٣٩١١ / ٥٣٣٩١٢ / ٥٣٣٩١٣ / ٥٣٣٩١٤ / ٥٣٣٩١٥ / ٥٣٣٩١٦ / ٥٣٣٩١٧ / ٥٣٣٩١٨ / ٥٣٣٩١٩ / ٥٣٣٩٢٠ / ٥٣٣٩٢١ / ٥٣٣٩٢٢ / ٥٣٣٩٢٣ / ٥٣٣٩٢٤ / ٥٣٣٩٢٥ / ٥٣٣٩٢٦ / ٥٣٣٩٢٧ / ٥٣٣٩٢٨ / ٥٣٣٩٢٩ / ٥٣٣٩٣٠ / ٥٣٣٩٣١ / ٥٣٣٩٣٢ / ٥٣٣٩٣٣ / ٥٣٣٩٣٤ / ٥٣٣٩٣٥ / ٥٣٣٩٣٦ / ٥٣٣٩٣٧ / ٥٣٣٩٣٨ / ٥٣٣٩٣٩ / ٥٣٣٩٤٠ / ٥٣٣٩٤١ / ٥٣٣٩٤٢ / ٥٣٣٩٤٣ / ٥٣٣٩٤٤ / ٥٣٣٩٤٥ / ٥٣٣٩٤٦ / ٥٣٣٩٤٧ / ٥٣٣٩٤٨ / ٥٣٣٩٤٩ / ٥٣٣٩٥٠ / ٥٣٣٩٥١ / ٥٣٣٩٥٢ / ٥٣٣٩٥٣ / ٥٣٣٩٥٤ / ٥٣٣٩٥٥ / ٥٣٣٩٥٦ / ٥٣٣٩٥٧ / ٥٣٣٩٥٨ / ٥٣٣٩٥٩ / ٥٣٣٩٦٠ / ٥٣٣٩٦١ / ٥٣٣٩٦٢ / ٥٣٣٩٦٣ / ٥٣٣٩٦٤ / ٥٣٣٩٦٥ / ٥٣٣٩٦٦ / ٥٣٣٩٦٧ / ٥٣٣٩٦٨ / ٥٣٣٩٦٩ / ٥٣٣٩٧٠ / ٥٣٣٩٧١ / ٥٣٣٩٧٢ / ٥٣٣٩٧٣ / ٥٣٣٩٧٤ / ٥٣٣٩٧٥ / ٥٣٣٩٧٦ / ٥٣٣٩٧٧ / ٥٣٣٩٧٨ / ٥٣٣٩٧٩ / ٥٣٣٩٨٠ / ٥٣٣٩٨١ / ٥٣٣٩٨٢ / ٥٣٣٩٨٣ / ٥٣٣٩٨٤ / ٥٣٣٩٨٥ / ٥٣٣٩٨٦ / ٥٣٣٩٨٧ / ٥٣٣٩٨٨ / ٥٣٣٩٨٩ / ٥٣٣٩٩٠ / ٥٣٣٩٩١ / ٥٣٣٩٩٢ / ٥٣٣٩٩٣ / ٥٣٣٩٩٤ / ٥٣٣٩٩٥ / ٥٣٣٩٩٦ / ٥٣٣٩٩٧ / ٥٣٣٩٩٨ / ٥٣٣٩٩٩ / ٥٣٣٩٩٩

مصلحة غادر الكبرى

الاولى في تنظيف السجاد والمكانات والمنازل
لإجادة نقل السجاد من المنازل والمكانات
تقبل لكم لخدماتنا والمكانات
جولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

كارلنونا

شارع فهد السالك - ٤٢٣١٧١
معرض - منسوخ - بالجملة أو بالتجزئة
بالإضافة إلى لائحة كارتونها

عبد الوهيد عبد الكريم نور دين

باكستاني الجنسية - انتهى
عمله لدى مؤسسة
فاصل الرشيدى للأدوات الكهربائية
اعتباراً من ٧٩/٩/١ والمؤسسة
غير مسؤولة عن أي تعامل مع المذكور
اعتباراً من تاريخه .

للإيجار

شقة بالعربية مكونة من حجرة
وصالة ومطبخ وحمام .
للمراجعة : تلفون : ٥١١٦٥٩

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي
ونستلم السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
ت: ٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٥ / ٥٣٣٩٠٦ / ٥٣٣٩٠٧ / ٥٣٣٩٠٨ / ٥٣٣٩٠٩ / ٥٣٣٩١٠ / ٥٣٣٩١١ / ٥٣٣٩١٢ / ٥٣٣٩١٣ / ٥٣٣٩١٤ / ٥٣٣٩١٥ / ٥٣٣٩١٦ / ٥٣٣٩١٧ / ٥٣٣٩١٨ / ٥٣٣٩١٩ / ٥٣٣٩٢٠ / ٥٣٣٩٢١ / ٥٣٣٩٢٢ / ٥٣٣٩٢٣ / ٥٣٣٩٢٤ / ٥٣٣٩٢٥ / ٥٣٣٩٢٦ / ٥٣٣٩٢٧ / ٥٣٣٩٢٨ / ٥٣٣٩٢٩ / ٥٣٣٩٣٠ / ٥٣٣٩٣١ / ٥٣٣٩٣٢ / ٥٣٣٩٣٣ / ٥٣٣٩٣٤ / ٥٣٣٩٣٥ / ٥٣٣٩٣٦ / ٥٣٣٩٣٧ / ٥٣٣٩٣٨ / ٥٣٣٩٣٩ / ٥٣٣٩٤٠ / ٥٣٣٩٤١ / ٥٣٣٩٤٢ / ٥٣٣٩٤٣ / ٥٣٣٩٤٤ / ٥٣٣٩٤٥ / ٥٣٣٩٤٦ / ٥٣٣٩٤٧ / ٥٣٣٩٤٨ / ٥٣٣٩٤٩ / ٥٣٣٩٥٠ / ٥٣٣٩٥١ / ٥٣٣٩٥٢ / ٥٣٣٩٥٣ / ٥٣٣٩٥٤ / ٥٣٣٩٥٥ / ٥٣٣٩٥٦ / ٥٣٣٩٥٧ / ٥٣٣٩٥٨ / ٥٣٣٩٥٩ / ٥٣٣٩٦٠ / ٥٣٣٩٦١ / ٥٣٣٩٦٢ / ٥٣٣٩٦٣ / ٥٣٣٩٦٤ / ٥٣٣٩٦٥ / ٥٣٣٩٦٦ / ٥٣٣٩٦٧ / ٥٣٣٩٦٨ / ٥٣٣٩٦٩ / ٥٣٣٩٧٠ / ٥٣٣٩٧١ / ٥٣٣٩٧٢ / ٥٣٣٩٧٣ / ٥٣٣٩٧٤ / ٥٣٣٩٧٥ / ٥٣٣٩٧٦ / ٥٣٣٩٧٧ / ٥٣٣٩٧٨ / ٥٣٣٩٧٩ / ٥٣٣٩٨٠ / ٥٣٣٩٨١ / ٥٣٣٩٨٢ / ٥٣٣٩٨٣ / ٥٣٣٩٨٤ / ٥٣٣٩٨٥ / ٥٣٣٩٨٦ / ٥٣٣٩٨٧ / ٥٣٣٩٨٨ / ٥٣٣٩٨٩ / ٥٣٣٩٩٠ / ٥٣٣٩٩١ / ٥٣٣٩٩٢ / ٥٣٣٩٩٣ / ٥٣٣٩٩٤ / ٥٣٣٩٩٥ / ٥٣٣٩٩٦ / ٥٣٣٩٩٧ / ٥٣٣٩٩٨ / ٥٣٣٩٩٩ / ٥٣٣٩٩٩

بشري لمربي الانعام والابقار

نعلن عن وصول الخالة « الشار »
المنافوخة البيضاء ثمة « ٣٥ »
لهم بسر ٥٠٠ دينا - وهد ٥٥ كغم
السر ٣٠ دينا .
مؤسسة مساعد العبد السيد داود
سوق بجا - بلوك ٣ / مكتبة ٤٢/٤١
ت: ٤٣٦٧٨٢

للمزارعين

وصلت
المكانات والمضخات والآبار العميقة
والآلات الزراعية تعمل على الكهرباء والديزل
بأحجام مختلفة / قطع الغيار متوفرة
وكلاء فياريث ذو شهرة عالمية
مؤسسة الحميدان الكويتية
ت: ٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٥ / ٥٣٣٩٠٦ / ٥٣٣٩٠٧ / ٥٣٣٩٠٨ / ٥٣٣٩٠٩ / ٥٣٣٩١٠ / ٥٣٣٩١١ / ٥٣٣٩١٢ / ٥٣٣٩١٣ / ٥٣٣٩١٤ / ٥٣٣٩١٥ / ٥٣٣٩١٦ / ٥٣٣٩١٧ / ٥٣٣٩١٨ / ٥٣٣٩١٩ / ٥٣٣٩٢٠ / ٥٣٣٩٢١ / ٥٣٣٩٢٢ / ٥٣٣٩٢٣ / ٥٣٣٩٢٤ / ٥٣٣٩٢٥ / ٥٣٣٩٢٦ / ٥٣٣٩٢٧ / ٥٣٣٩٢٨ / ٥٣٣٩٢٩ / ٥٣٣٩٣٠ / ٥٣٣٩٣١ / ٥٣٣٩٣٢ / ٥٣٣٩٣٣ / ٥٣٣٩٣٤ / ٥٣٣٩٣٥ / ٥٣٣٩٣٦ / ٥٣٣٩٣٧ / ٥٣٣٩٣٨ / ٥٣٣٩٣٩ / ٥٣٣٩٤٠ / ٥٣٣٩٤١ / ٥٣٣٩٤٢ / ٥٣٣٩٤٣ / ٥٣٣٩٤٤ / ٥٣٣٩٤٥ / ٥٣٣٩٤٦ / ٥٣٣٩٤٧ / ٥٣٣٩٤٨ / ٥٣٣٩٤٩ / ٥٣٣٩٥٠ / ٥٣٣٩٥١ / ٥٣٣٩٥٢ / ٥٣٣٩٥٣ / ٥٣٣٩٥٤ / ٥٣٣٩٥٥ / ٥٣٣٩٥٦ / ٥٣٣٩٥٧ / ٥٣٣٩٥٨ / ٥٣٣٩٥٩ / ٥٣٣٩٦٠ / ٥٣٣٩٦١ / ٥٣٣٩٦٢ / ٥٣٣٩٦٣ / ٥٣٣٩٦٤ / ٥٣٣٩٦٥ / ٥٣٣٩٦٦ / ٥٣٣٩٦٧ / ٥٣٣٩٦٨ / ٥٣٣٩٦٩ / ٥٣٣٩٧٠ / ٥٣٣٩٧١ / ٥٣٣٩٧٢ / ٥٣٣٩٧٣ / ٥٣٣٩٧٤ / ٥٣٣٩٧٥ / ٥٣٣٩٧٦ / ٥٣٣٩٧٧ / ٥٣٣٩٧٨ / ٥٣٣٩٧٩ / ٥٣٣٩٨٠ / ٥٣٣٩٨١ / ٥٣٣٩٨٢ / ٥٣٣٩٨٣ / ٥٣٣٩٨٤ / ٥٣٣٩٨٥ / ٥٣٣٩٨٦ / ٥٣٣٩٨٧ / ٥٣٣٩٨٨ / ٥٣٣٩٨٩ / ٥٣٣٩٩٠ / ٥٣٣٩٩١ / ٥٣٣٩٩٢ / ٥٣٣٩٩٣ / ٥٣٣٩٩٤ / ٥٣٣٩٩٥ / ٥٣٣٩٩٦ / ٥٣٣٩٩٧ / ٥٣٣٩٩٨ / ٥٣٣٩٩٩ / ٥٣٣٩٩٩

مفقود

فقد من المدونة عزيزه عباس سعيد
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى
ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية
أو إرساله لمكتب الفحفي / لمكتب عساف الزعبي
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

للبيع

شقة مفروشة في الرميثة / شارع
الاجار الشري ١٥٠ د.ك.
السعر مناسب جداً .
الاتصال ٩٦٢٨٠٠ / ١٨٥

مفقود

فقد من المدونة عزيزه عباس سعيد
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى
ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية
أو إرساله لمكتب الفحفي / لمكتب عساف الزعبي
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

مفقود

فقد من المدونة عزيزه عباس سعيد
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى
ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية
أو إرساله لمكتب الفحفي / لمكتب عساف الزعبي
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

مطلوب وكلاء موزعين

للمملكة العربية السعودية
قطر والبحرين
والامارات العربية المتحدة

شركة الدهيشي التجارية

خلف عمارة هوهرة الخبيج ت: ٤٤٠٤٨١ / ٤١٩٩٠٧
ص.ب. ٥٥١٧ صفاة - تليكس ٢٤٧٥ كوت - برقنا: صلا

هل تشكو من انتظار

و اسطة النقل ..
هل تشكو من ازدحام السير ..
لدينا الحل .. انذار راحة

جاءوا

٣٥٠٠ م.م. و ٣٥٠٠ م.م.
٥٠٠ م.م. و ٥٠٠ م.م.
٥٠٠ م.م. و ٥٠٠ م.م.
٥٠٠ م.م. و ٥٠٠ م.م.

للمتدنية للإعلانات

تحفظ لك دوام الإعلانات
جميع المستويات والأذواق والأحجام
لدينا مجموعة متنوعة من الهدايا والإعلانات
التي تناسب جميع الامكانيات الاعلانية

ت: ٤١٤٧٣٩ - ٤١٤٨٨١٥ - ٤١٤٩٣٣ - ٤١٤٩٣٤ - ٤١٤٩٣٥ - ٤١٤٩٣٦ - ٤١٤٩٣٧ - ٤١٤٩٣٨ - ٤١٤٩٣٩ - ٤١٤٩٤٠ - ٤١٤٩٤١ - ٤١٤٩٤٢ - ٤١٤٩٤٣ - ٤١٤٩٤٤ - ٤١٤٩٤٥ - ٤١٤٩٤٦ - ٤١٤٩٤٧ - ٤١٤٩٤٨ - ٤١٤٩٤٩ - ٤١٤٩٥٠ - ٤١٤٩٥١ - ٤١٤٩٥٢ - ٤١٤٩٥٣ - ٤١٤٩٥٤ - ٤١٤٩٥٥ - ٤١٤٩٥٦ - ٤١٤٩٥٧ - ٤١٤٩٥٨ - ٤١٤٩٥٩ - ٤١٤٩٦٠ - ٤١٤٩٦١ - ٤١٤٩٦٢ - ٤١٤٩٦٣ - ٤١٤٩٦٤ - ٤١٤٩٦٥ - ٤١٤٩٦٦ - ٤١٤٩٦٧ - ٤١٤٩٦٨ - ٤١٤٩٦٩ - ٤١٤٩٧٠ - ٤١٤٩٧١ - ٤١٤٩٧٢ - ٤١٤٩٧٣ - ٤١٤٩٧٤ - ٤١٤٩٧٥ - ٤١٤٩٧٦ - ٤١٤٩٧٧ - ٤١٤٩٧٨ - ٤١٤٩٧٩ - ٤١٤٩٨٠ - ٤١٤٩٨١ - ٤١٤٩٨٢ - ٤١٤٩٨٣ - ٤١٤٩٨٤ - ٤١٤٩٨٥ - ٤١٤٩٨٦ - ٤١٤٩٨٧ - ٤١٤٩٨٨ - ٤١٤٩٨٩ - ٤١٤٩٩٠ - ٤١٤٩٩١ - ٤١٤٩٩٢ - ٤١٤٩٩٣ - ٤١٤٩٩٤ - ٤١٤٩٩٥ - ٤١٤٩٩٦ - ٤١٤٩٩٧ - ٤١٤٩٩٨ - ٤١٤٩٩٩ / ٤١٤٩٩٩

الهدايا الاعلانية

وسيلة اعلانية هادفة
تحفظك في الذاكرة والوجدان
اعلانك التجاري يمكنك ان
يقرأ أو يشاهد مرة واحدة

ت: ٤١٤٧٣٩ - ٤١٤٨٨١٥ - ٤١٤٩٣٣ - ٤١٤٩٣٤ - ٤١٤٩٣٥ - ٤١٤٩٣٦ - ٤١٤٩٣٧ - ٤١٤٩٣٨ - ٤١٤٩٣٩ - ٤١٤٩٤٠ - ٤١٤٩٤١ - ٤١٤٩٤٢ - ٤١٤٩٤٣ - ٤١٤٩٤٤ - ٤١٤٩٤٥ - ٤١٤٩٤٦ - ٤١٤٩٤٧ - ٤١٤٩٤٨ - ٤١٤٩٤٩ - ٤١٤٩٥٠ - ٤١٤٩٥١ - ٤١٤٩٥٢ - ٤١٤٩٥٣ - ٤١٤٩٥٤ - ٤١٤٩٥٥ - ٤١٤٩٥٦ - ٤١٤٩٥٧ - ٤١٤٩٥٨ - ٤١٤٩٥٩ - ٤١٤٩٦٠ - ٤١٤٩٦١ - ٤١٤٩٦٢ - ٤١٤٩٦٣ - ٤١٤٩٦٤ - ٤١٤٩٦٥ - ٤١٤٩٦٦ - ٤١٤٩٦٧ - ٤١٤٩٦٨ - ٤١٤٩٦٩ - ٤١٤٩٧٠ - ٤١٤٩٧١ - ٤١٤٩٧٢ - ٤١٤٩٧٣ - ٤١٤٩٧٤ - ٤١٤٩٧٥ - ٤١٤٩٧٦ - ٤١٤٩٧٧ - ٤١٤٩٧٨ - ٤١٤٩٧٩ - ٤١٤٩٨٠ - ٤١٤٩٨١ - ٤١٤٩٨٢ - ٤١٤٩٨٣ - ٤١٤٩٨٤ - ٤١٤٩٨٥ - ٤١٤٩٨٦ - ٤١٤٩٨٧ - ٤١٤٩٨٨ - ٤١٤٩٨٩ - ٤١٤٩٩٠ - ٤١٤٩٩١ - ٤١٤٩٩٢ - ٤١٤٩٩٣ - ٤١٤٩٩٤ - ٤١٤٩٩٥ - ٤١٤٩٩٦ - ٤١٤٩٩٧ - ٤١٤٩٩٨ - ٤١٤٩٩٩ / ٤١٤٩٩٩

شركة فايف جيمد الربوس وارلاو

بماجة الى

١- حمارين - تنفيذ أعمال الحداثة بجميع
انواعها .
٢- فني لحام - تنفيذ عمليات اللحام وفعا
للعمليات المقررة .
يشترط في المتقدم :
ان تكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات
في المجالات المطلوبة .
للمرجعة بمكانة الشركة بالشيوخ - بالقرب من دوار بيسي
كولاه ت: ٨١٥٨٩٩ / ٨١٠٩٧٥

تحذير

ترك لمرو مخاوف محمود ابراهيم
مصري الجنسية رقم جواز
١٣١٣١٦ من عندنا بلا اذن منا . علماً
ان المدعو مدين لنا بمبلغ من المال .
يرجى ممن يشاهد الاتصال بأقرب مخفر
والمدعوت كفاتنا . ونحمل المسؤولية القانونية
والمادية لكل من يستخذه لدية او
يستر عليه . الاتصال بهاتف الجوال ٩٠٢٥١ / ٩١٣٩٨٤
ت: ٩٠٢٥١ / ٩١٣٩٨٤

هل تعاني من مشكلة التخزين ؟

ازن .. فالرفوف والزوايا المعدنية
تحل لك ذلك ..
احجام ومقاسات حسب الطلب
للمنازل - لمستودعات قطع الغيار
للورش - للمصانع .
الوكلاء : شركة الزياخ للنجارة
قسم الانشآت المكتبية
ت: ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٣٤٧٨

معرض الاسهم

برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار
برله رجالي صوفي ومبردين ٣ قطع ١٧ دينار
برله رجالي صوفي ومبردين ٢ قطع ١٥ دينار
فخيص رجالي عشرة ألوان ٢ دينار
بلوق صوفي (سبعة ، نصف قبة ، قبة عالية) ٢,٠٠٠ دينار
بلوق صوفي (نصف قبة ، قبة عالية) ٢,٥٠٠ دينار

ملاحظة : نفتح يوم الجمعة دوام كامل

معرض أحذية ناهدة

ان يرحب بكم في مقره الجديد
بسوق الديعج التجاري بالمباركة
في الدور الأول والرابع
لتشاهدوا
ارقى الاحذية الأوروبية
تلفون ٤٤١٠١٧

تخدير

تخدير شركة الوسيط للصناعة والتجارة
جميع الشركات والمؤسسات العاملة في الكويت من
التعامل مع المدعوين محمد عبدالقادر الواعر
مصري الجنسية والسيد يوسف محمود دغيل اردني الجنسية . اللذين
تركا العمل لدينا بعد حصولهما على جواز سفرهما . ان شركتنا تخذر كل من
يوظفهما لديه وتحمله المسؤولية القانونية . علماً انهما ما زالا على كفالتنا .
ويرجى ممن يعلم عنهما شيئاً الاتصال
ت: ٨١٨٤٠٨

اربع بيوت عزني

كل بيت مؤلف من اربع
غرف وحمامين ومطبخ
بمنطقة خيطان قطعة ٤
الاتصال : ٦١١٤٨٣ / مساعد المختار

معرض أحذية ناهدة

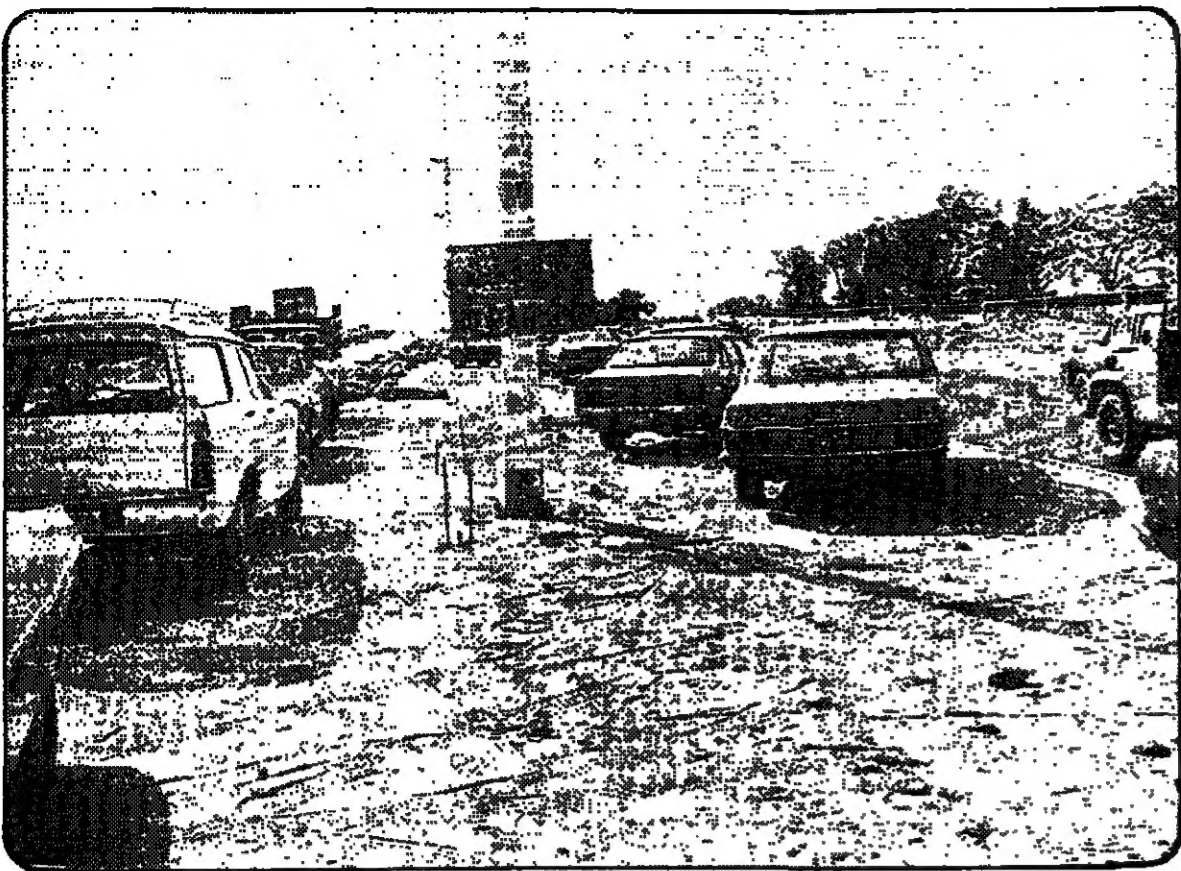
ان يرحب بكم في مقره الجديد
بسوق الديعج التجاري بالمباركة
في الدور الأول والرابع
لتشاهدوا
ارقى الاحذية الأوروبية
تلفون ٤٤١٠١٧

معرض أحذية ناهدة

ان يرحب بكم في مقره الجديد
بسوق الديعج التجاري بالمباركة
في الدور الأول والرابع
لتشاهدوا
ارقى الاحذية الأوروبية
تلفون ٤٤١٠١٧

معرض أحذية ناهدة

ان يرحب بكم في مقره الجديد
بسوق الديعج التجاري بالمباركة
في الدور الأول والرابع
لتشاهدوا
ارقى الاحذية الأوروبية
تلفون ٤٤١٠١٧



العين الساهرة

امام كراج وزارة التربية في
الضيق فبنت لانه كتبت عليا

عبارة « مصوع الوقت نفعيا »
بالعين العربية والانكليزية
ويحرف واضحة وفي مكان ظاهر
حدا ..

ولكن هل القرع الناس تلك ؟
الصورة التي التقطتها عنده

هاشم اسماعيل « حده تؤكد
مدى تجاهل الناس لكل

تعليمات مربية - الامر الذي
يدفعنا الى التساؤل :

من يتفقد ضمون هذه اللوحة ؟
اين رجال الحرس ؟

وهل اللوحة شئت من قبل
الادارة العامة للمدرسة ام وضعت
اعتباطا من مسؤولي الكراج ؟

مومصير طلبات انتساب الطلاب ويتبين في الجامعات المصرية ؟

لها المواطن

اذا كانت لديك مشكلة أو شكوى فيبادر الى
الاتصال بمشاكل الناس على الهاتف
٨٢٢٦٢٨ أو اكتب لنا على صندوق البريد
٦٩٥ الصفاة - قسم مشاكل الناس .
فستجد دوما من يهتم بها .

اسمحوا لسكان العشيش الذين لم يتسلموا البيوت البديلة باصلاح وترميم العشيش قبل الشتاء

الابواب فانه يقتصر بالجهات
المعنية ان تسمح للذين يقطنون

العشيش بانتظار العودة الى
تخصيص البيوت لهم ، باصلاح

وترميم عشيشهم اتقاء لامطار
والرياح وما قد يسببه فصل

الشتاء لهم ولعائلهم من اخطار .
المحرر : اننا ندعو ادارة

بلدية الكويت وادارة شؤون
المساكن غير المرخصة ووزارة

الاسكان التي درست طلب هذا
المواطن باعتباره مطلباً عادلاً

واتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنه
اذا كانت الدفعة الجديدة من

البيوت البديلة سيتأخر توزيعها .

ذيق بقاء العنزي يقول ان
الحكومة قررت ازالة العشيش ،

وانشأت بيوتاً بديلة تقدر
تخصيصها لرجال الجيش وقوى

الامن الداخلي . وقد باشرت
الاجهزة المختصة في وزارة

الاسكان بالتنسيق مع الجهات
المعنية بتنفيذ ذلك وتم توزيع

فئات البيوت على رجال الجيش
والشرطة وخفر السواحل . ولكن

الذي حصل ان التوزيع توقف
مؤخراً ، في الوقت الذي لا يزال

عدد كبير من مستحقي هذه
البيوت بدون بيوت ، ويقطنون

العشيش .
ويضيف قائلا : فاذا كان التوزيع
قد توقف ، وفصل الشتاء على

بد حسين جاسم
شكا اليها مشكلته
عديد من الطلبة
الذين رغبوا في متابعة
جامعي في جامعات

شهر يوليو قدما طلبات
الى الجامعات المصرية
حصول الجامعي فيها
مكتوبي الى وزارة التربية في
وانتظروا الجواب ..

رسل ان وزارة التربية
الطلبة الى المحقق
مكتوبي بالقاهرة بتاريخ
٠٠

ان لا نزال بانتظار
ون ان نصل عليه ..
دما نراجع وزارة التربية
ير طلباتنا بانها لم تتلقى

بواب . مع العلم ان
في الجامعات المصرية
مطلع شهر اكتوبر
ولا يزال مصيرنا غير

هل يصح لوزارة
المحقق الثقافي
بالقاهرة تجاهل ملاحقة
معرفة مصيرها لدى
المعنية في الجامعات

بالثاني ان يبقى
علق على هذا الشكل ،
لينا سنة دراسية كاملة ،
منها . فلا نحن سجلنا

ة الكويت ولا في
ت المصرية .. اننا نأمل
ة التربية ان تتحرك
تعرف مصيرنا ..

مشكلة سكن العزاب

في ملتقى شاري شرحيل وزبيدة

المشكلة بما يحفظ امن وطمانينة
العائلات وراحتها .

صرفو الطلبة

لعدم وجود الماء
يوم ٢١ الجاري صرفت

ادارة مدرسة العدلية
للبنين طلابها في الساعة

العاشرة صباحاً ..
واستغرب اولياء الامور ،

هذا الامر ، وبعد الاستفسار
عن الاسباب تبين ان عدم

وجود الماء كان وراء
صرف الطلبة ..

فيل يستدعي انقطاع الماء
مثل هذا الاجراء ؟ اليس

عجيباً هذا الذي نسمع ؟
اولياء امور الطلبة

السيد ماهر سعيد قال في
شكوى بعث بها اليها ان المنطقة

الواقعة عند ملتقى شاري
شرحيل وزبيدة هي منطقة سكنية

للعائلات ، ولكن الذي حصل ان
حولت بنايتان الى سكن

للعزاب ، يقطنها المئات ، بعضهم
يخرج في الصباح بالابليس

الداخلية والبعض يسبون
التصرف حتى باتت السيدات

والبنات لا يستطيعن الخروج .
ووصلت الامور الى الحد الذي لم

يعد يتقضي يوم دون حدوث
مشاكل او شجار او ملاحقة بين

العزاب .
لذلك فاننا نناشد المسؤولين في

وزارة الداخلية العمل على ايجاد
اي حل يراوناه لمعالجة هذه

مطلوب الشد في ذكر تاريخ

صنع جميع المواد الغذائية

السيدة ياسمين العلي بعثت
اليها بالشكوى التالية :

صباح الاربعاء الموافق في
٩٧٩/١٠/١٠ توجهت الى

السوق المركزي للجمعية التعاونية
لشراء علب لبن الشرب الذي

تنتجه شركة الابان الدانمركية
عن المتر ، وتغمرها ، ومن الروائح

التي تنبعث منها وتبعق في الجو
وتحيل حياة السكان الى

جحيم ..
متى تستيقظ البلدية وترسل

عمالها لزالة هذه النفايات ؟
ومتى تنتهي مشكلة النظافة في

حيناً ؟
المحرر : وعنا لامر المسؤولين
عن مرفق النظافة في البلدية .

النظافة يا بلدية

سكان شارع بن رشد المتفرع عن
شارع المغرب شكوا اليها عن

تكديس اكوام النفايات على مقربة
من عمارة الريح الى علو يزيد

عن المتر ، وتغمرها ، ومن الروائح
التي تنبعث منها وتبعق في الجو

وتحيل حياة السكان الى
جحيم ..

متى تستيقظ البلدية وترسل
عمالها لزالة هذه النفايات ؟

ومتى تنتهي مشكلة النظافة في
حيناً ؟

المحرر : وعنا لامر المسؤولين
عن مرفق النظافة في البلدية .

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

نرغب في هاتفي رافعة صفري
لديه اجهزة قيادة به درام كامل
الراتب مفري
ت : ٥٥٥٢١٣ - ٥٥٥٢١٣

محل للبيع بالفحيحيل
محل في موقع ممتاز يجمع الدروس بايين
على شارعين - ٣ طوابق .
المراجعة ت : ٩٨٣٦٥٨ أو ٩٨٠١٦٨
من الساعة الثالثة حتى الثامنة مساءً

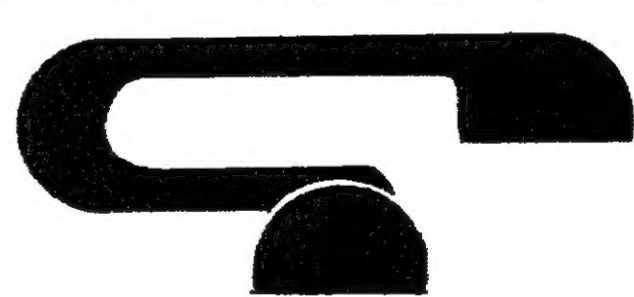
مفاهة اخرى من مصور بوشيري

تم افتتاح فرع الجديد بالفروانية
آخر شارع الجمعية - مقابل سكن مدرسات المتوسط بنات
وستوزع البومات هدايا بمناسبة افتتاح المحل
ولأخواتنا المحبات نقوم بصورتنا باستقبال لكن وتصويركن
داخل الاستديو مساء كل يوم . مصور بوشيري - الفقه ٥٤٤٩٢١

ميرفي واشي - بنماية عير الاضي المبارك فخرى : مؤسسة سليم للتجارة
تاجع فخر السالم - فخر مظمم ميرفي - عمارة الطخيم



مجموعة انيقة من الفساتين الانكليزية مختلفة الموديلات والمقاسات
تلفون : ٤١٢٩٥٨ / المحل مفتوح يوميا من الرابعة بعد الظهر



للإيجار
١/ سرداب مساحة ٦٠٠ م
بمنطقة غزيات
٢/ ارض مسورة مساحة ٣٠٠ م
بمنطقة بالقنطيس - ضمن الأرض
شجرة مساحة ٣٠٠ م وماحول .
المراجعة : مكتب الرحمان غزيات
ت : ٧١١٩٤٠ - ٤٣٣٣١٢

اطلبوا
البفك الأميركي
MR. CHIPS
لطلاب المدارس والحفلات
من الموزع الوهميد
مطبخة السفارييني
ت : ٧٣٢١٩٢
الوكيل العام مركز برقان للتجارة الدولية

ج ولم يعد
رئع المدعو
أما تيام مكانا
والجنسية من منزل مخدومه
سبوع ولم يعد . يرجى من
هذه الاتصال بأقرب مخفر . كما
كل من يستخربه عنده . ونحوه
ولية القانونية وجميع المصاريف .

طلوب محاسب
بف دوام .
صل على بكالوريوس تجارة تخرج
سنة . على ان لا تقل مدة خبرته بهذا
ال عن ثلاثة سنوات في الكويت .
لكتابة الى ص . ب ٤٢٢٤
صفاة - الكويت

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

هكذا منه لأصل

لقاء مع «المخرج الواقعي» على ارتفاع ٣٥ ألف قدم

صلاح أبو سيف

ليلى طاهر
ستقوم بدور «بوران»
أميرة الفرس..

.. واتجكاه
نحو السينما
العالمية

كتب سعيد مصطفى

في رحلة غامضة إلى القاهرة في
الأسبوع الماضي .. وبعد مفارقتي
مطار الكويت الدولي ودخولي إلى
الطائرة الكويتية ... فوجدت
بالمخرج «صلاح أبو سيف» على
نفس الطائرة المتجهة من الكويت
إلى القاهرة .. ودهشت حيث أننا
لم نسمع أي خبر عن وجوده في
الكويت ... وقلت له :
— كيف كنت في الكويت ولم تعلمنا
أي خبر .. ولم نحس بوجودك ؟
قال بإسماهة الهادئة الدائبة :
● أنا ممرت بالكويت «ترانزيت»
فقط حيث كنت قادما من بغداد في
طريقي إلى القاهرة .. لذلك أمضيت
خمس ساعات في مطار الكويت ولم
أبرح المطار طوال هذه الفترة .
قلت :
— وطبعا كانت زيارتك لبغداد
للتحضير للفيلم الضخم
«القادسية» ؟
قال :

● نعم .. وقد انتهينا من كل
التجهيزات تقريبا .. وسنبدا
التصوير ان شاء الله يوم ١١/١٧
المقبل .

— قلت لصلاح أبو سيف : الحقيقة
أنني سوف أقتلك طوال هذه
الرحلة .. وسأنتقم فرقة ساعتين
ونصف بالطائرة لتحكي لي عن أشياء
كثيرة وتساؤلات عديدة .. فهل أنت
ستمد ؟
ضحك وقال :

● سيكون هذا أول لقاء صحفي لي
على ارتفاع ٣٥ ألف قدم .. وأنا
تحت امرك .

— تجربة القادسية كاملة
— قلت له : نبدأ حديثنا بفيلم
القادسية .. وأريد أن تحكي لي عن
هذه التجربة بالكامل .. حيث أن
كل يوم نقرأ أخبارا مختارة .. مرة
يقولون : «محمود ياسين وسعاد
حسني» .. وأخرى تقول : «عزت
عليها» .. فما هي الحقيقة ؟
قال المخرج الكبير :

سأحكي لك عن المشروع
بالتفصيل منذ البداية .. وقد بدأ
المشروع بان التفتت إلى «مؤسسة
السينما العراقية» من حوالي
سنتين .. وقالوا لي أنهم يريدون عمل
مشروع إسلامي كبير عن «تحرير
العراق» .. فبدأت أبحث عن
مصادر الموضوع .. وأنا كنت قرأت
من مدة طويلة قصة وتاريخ حياة
«سعد بن أبي وقاص» للمرحوم
«عبد الحميد جودة السحار» ..
فوجدت أن هذا يمكن أن يكون
المادة الأولى للموضوع .. وفعلا
بدأت أقرأ حول هذا الموضوع
والصادر التي يمكن أن تقيد
مؤجته موضوعا وإساجدا يمكن
من خلاله عمل فيلم ضخم ..
وبالفعل جمعت كل المصادر وسافرت
إلى العراق .. وعرضت عليهم المشروع
والمراجع كاملة .. وكانت وجهة
نظرنا متفقة على أن الأفلام
التاريخية إما أن تعمل بشكل مشرف
وأما لا داعي لها .. لأنها لابد أن
تلقى وتقف على مستوى الواقعية
التاريخية والإسلامية العظيمة ...
وقد وافقوا على الفكرة .. وكان
هناك حماس شديد خاصة من
المسؤولين الكبار ... ورسدوا
للموضوع ميزانية تعتبر أضخم ميزانية
بالنسبة لفيلم عالمي .
— وكم هي الميزانية المرسدة
للفيلم ؟
● رسدوا لهذا المشروع مبلغ عشرة
ملايين دولار .
— وكيف بدأت مراحل التنفيذ ؟
● بدأت مراحل التنفيذ بان أخذت
المادة التاريخية من كتب «جودة
السحار» ومن كتب مؤلف إسلامي
آخر هو «عادل كمال» له كتب عن
القادسية بالذات .. مع الاستعانة
بمادة درامية من «علي أحمد
بكتير» .. ثم اتفقت مع الكاتب
«محمود عبد الرحمن» لكتابة
السيناريو والحوار .. وانتهى منه
فعلا .. بعد الرجوع إلى كل كتب
التاريخ وكل ما كتب في هذا الموضوع

— خاصة الكتب القديمة من التراث
للطبري وابن الأثير — وفي الوقت
نفسه بدأتنا نحضر لتنفيذ الفيلم من
الناحية الفنية .. فاستعنت بفنان
معروف هو «عبد الفني أبو
العينين» لتصميم الملابس
والاكسسوارات .. واستعنت بالدكتور
«مختار عبد الجواد» لتصميم
الديكورات .. وكلهم بدأوا يرجعون
للمصادر التاريخية من أجل هذا
الموضوع .

— وهل كان الحصول على المعلومات
الدقيقة من المصادر التاريخية
متوفرا أم صادفت صعوبة في معرفة
تفاصيل الوجوه والملابس والأدوات
المستعملة .. الخ ؟
فقال صلاح أبو سيف :

● الحقيقة أننا لم نتعب بالنسبة
للمصادر الإسلامية .. لكننا وجدنا
ووجدنا .. لكننا تعبنا جدا بالنسبة
للمصادر الفارسية — فانت تعلم أن
معركة القادسية كانت بين المسلمين
والفرس — والسبب في صعوبات
الحصول على تفاصيل الأحداث
والأشياء الفارسية ، هي أن هذه
الحقيقة التاريخية من هزيمة الفرس
يريدون محوها من التاريخ .. ولا
يريدون مساعدتنا في معرفة أي شيء
عنها .. لدرجة أن ملابس ملوك
الفرس القدماء لم نستطع معرفة
تفاصيلها .. فاضطررنا لأخذ العملات
الفارسية القديمة وقمنا بتكبيرها
لمعرفة صورة الملك ولابسه .

— وماذا عن التصوير .. هل
تستوردون في نفس الأماكن الحقيقية
لوقعة القادسية وأحداثها ، أم
ستقيمون ديكورات شبيهة ؟
يقول صلاح أبو سيف :

● بالنسبة لأختيار الأماكن فقد قمنا
بزيارة الأماكن الحقيقية التي وقعت
فيها كل الأحداث .. وقد وجدنا كل
شيء ما زال موجودا .. لكنه يحتاج
إلى إصلاحات .. وأن تكون جميلة ،
كسرى .. ما زال موجودا في مكانه
لكنه مهدم .. فاضطررنا إلى تجديد
بنفس الشكل والمقاسات
والأحجام .. وذلك بالرجوع للمصادر
التاريخية ... كذلك «قلعة
القدس» التي وقعت بجوارها
معركة القادسية ما زالت توجد آثار
منها ، وستقوم بإعادة بنائها بنفس
الشكل .. كذلك فإن المواقع
الحريرية ستكون في نفس أماكنها ..
وسوف استعين بمساعد لإخراج
المسارح الحربية ، وهو مخرج
إسرائيلي متخصص في ذلك .

— الأبطال وترشيح سعد
عبد الله —
— وإسأل صلاح أبو سيف عن الأبطال
والممثلين الذين اختارهم لتنفيذ
أدوار الفيلم .

● لكي أعطي الفيلم المصيفة
العالمية والعربية ، فكرت أولا أن
أعطي الدور «لمصر الشريف»
(دور سعد بن أبي وقاص) وفعلا
تكلت معه في الموضوع وأرسلت له
الملخص .. لكن حصلت ظروف هي
أن عمر الشريف عمل في فيلم

«الاشائي» وبالرغم من أن دوره
فيه صغير جدا .. إلا أن الفيلم يصور
العرب بصورة سيئة جدا .. وشاهد
الاستاذ «عبد الأمير معلي» مدير
مؤسسة السينما العراقية هذا الفيلم
في لندن ، فاعترض على أن يمثل عمر
الشريف الدور .. وأنا وافقت على
اعتراضه .. وبدأنا الآن نقترح من
الذي سيعمل الدور من الممثلين
العرب ؟ ولم نستقر بعد .. ومرشح
له «محمود ياسين» أو «عزت
عليها» .. لكننا بالنسبة لالأدوار
النسائية .. فقد استقر الرأي على
أن تقوم النجمة «ليلى طاهر» بدور
«بوران» أميرة الفرس .. وكذلك
ستلعب فيه الممثلة العراقية «شذا
سالم» .. والممثلة السورية «هالة
شوكت» .. وكذلك من الممثلين
العرب ، سيشارك ممثل من المغرب
هو «حسن الجندي» ومن تونس
«عمرو خلف» .. ومن الكويت «محمد
النصور» وغائم الصالح .. ومن العراق
«طعمة التميمي» وقاسم محمد .

— وسأل صلاح أبو سيف عن موعد
البداية بتصوير الفيلم ؟
فيقول :

● سوف نبدأ بروفات الملابس
والماكياج والاكسسوارات يوم
١١/٥ ، ويستمر لمدة عشرة أيام ..
ثم نبدأ مرحلة التنفيذ الفعلي يوم
١١/١٧ .

— اتجه نحو العالمية —
— وبعد أن انتهت من الحوار

ابراهيم .. لكنني لم استقر بعد
على قرار .. وربما أفكر في فنانة
أخرى .

— وما هي مواصفات دور «سلي»
زوجة سعد بن أبي وقاص ؟
● هي أن تكون قوية جدا من
الناحية الفنية .. وأن تكون جميلة ،
وخشيتها قوية .. ويكون وجهها
عريضا شديدا .

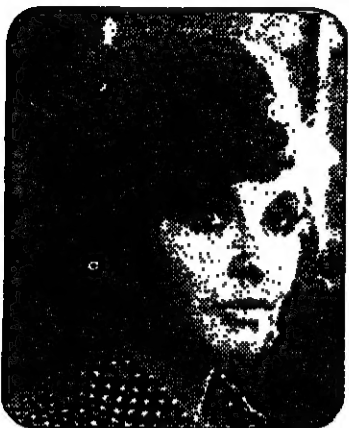
— قلنا لصلاح أبو سيف :
— أنا أرحب لك فنانة كويتية تقوم
بهذا الدور خير قيام .

● من هي ؟
قلت :

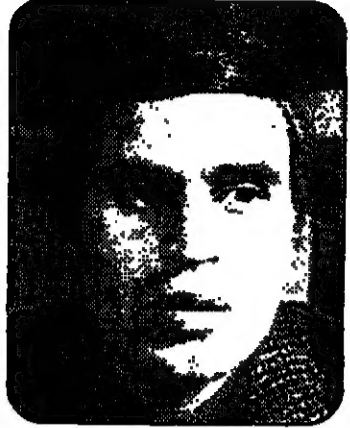
— سعد عبد الله .. فهي خريجة
المعهد العالي للفنون المسرحية ،
وتتقن عليها كل تلك المواصفات
التي ذكرتها .

● أنا فعلا سمعت عنها في العراق ،
وشاهدت صورة لها ، لكنني لم
استطع تكوين فكرة شاملة عنها من
صورة واحدة ... لذلك أرجو عند
العودة للكويت أن تحاول جمع عدة
صور مختلفة لها وترسلها لي ، أو
إذا استطاعت هي الحضور إلى
القاهرة لمدة يوم أو يومين فقط لكي
أراها وأعمل لها اختبار صورة في
الاستوديو ، أكون شاكرا جدا .

ملحوظة : منذ حضور سعد عبد الله
لللقاء وأنا أبحث عن سعد عبد الله
لنقل هذا الكلام إليها ، ولكنني لم



سعاد حسني لا يعتمد عليها في الدور .



سعد عبد الله مرشح للبطولة .

سعاد عبد الله مطلوبة فور الترشيحها
لدور سالي زوجة سعد بن أبي وقاص



سعاد عبد الله مرشحة لدور «سلي» .

استطاع العثور عليها حتى الآن
فارجو إذا قرأت سعد عبد الله هذا
الموضوع أن تبذل

— وإسأل صلاح أبو سيف عن موعد
البداية بتصوير الفيلم ؟

فيقول :

● سوف نبدأ بروفات الملابس
والماكياج والاكسسوارات يوم
١١/٥ ، ويستمر لمدة عشرة أيام ..
ثم نبدأ مرحلة التنفيذ الفعلي يوم
١١/١٧ .

— اتجه نحو العالمية —
— وبعد أن انتهت من الحوار

ابراهيم .. لكنني لم استقر بعد
على قرار .. وربما أفكر في فنانة
أخرى .

— وما هي مواصفات دور «سلي»
زوجة سعد بن أبي وقاص ؟
● هي أن تكون قوية جدا من
الناحية الفنية .. وأن تكون جميلة ،
وخشيتها قوية .. ويكون وجهها
عريضا شديدا .

— قلنا لصلاح أبو سيف :
— أنا أرحب لك فنانة كويتية تقوم
بهذا الدور خير قيام .

● من هي ؟
قلت :

— سعد عبد الله .. فهي خريجة
المعهد العالي للفنون المسرحية ،
وتتقن عليها كل تلك المواصفات
التي ذكرتها .

● أنا فعلا سمعت عنها في العراق ،
وشاهدت صورة لها ، لكنني لم
استطع تكوين فكرة شاملة عنها من
صورة واحدة ... لذلك أرجو عند
العودة للكويت أن تحاول جمع عدة
صور مختلفة لها وترسلها لي ، أو
إذا استطاعت هي الحضور إلى
القاهرة لمدة يوم أو يومين فقط لكي
أراها وأعمل لها اختبار صورة في
الاستوديو ، أكون شاكرا جدا .

ملحوظة : منذ حضور سعد عبد الله
لللقاء وأنا أبحث عن سعد عبد الله
لنقل هذا الكلام إليها ، ولكنني لم

الكامل عن فيلم القادسية .. سألت
صلاح أبو سيف عما يخطط بعد
القادسية ، خاصة أننا قرأنا عن
اتقائه على إخراج فيلم عالمي .
فقال :

● بالفعل .. بعد انتهاء فيلم
القادسية ، سأبدأ بإخراج فيلم
عالمي جديد عن الملك «تيتودور»
ملك الحبشة سنة ١٨٦٠ .. وهذا
الملك كان شخصية عظيمة جدا
وكان قويا وهاجيا ، لدرجة أنه
وقف بتدبير أمام الملكة فيكتوريا ملكة
بريطانيا ، يوم كانت بريطانيا أقوى
وعظم دولة في العالم .

وهذا الفيلم انتاج أمريكي
وميزانيته ١٨ مليون دولار ..
وسيتلعب فيه نجوم أميركان
فرنسيين وإنكليزيين .. وسيكون لانا
الموضوع أن تبذل

— وإسأل صلاح أبو سيف عن موعد
البداية بتصوير الفيلم ؟

فيقول :

● الحقيقة أنني سألتهم نفس
السؤال عندما فاتحوني في الموضوع ،
فقالوا لي أنهم حضروا للقاهرة
ومعهم ثلاثة أسماء لكي يختاروا
واحد منها .. وقد شاهدوا لكل
واحد منا عملا سينمائيا ..
فاختاروني أنا ، لأن طلبهم كان
مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

فالفيلم مبني على التناقض الموجود
بين العقيدة الشرقية والعقلانية
الاجنبية .. وهذا هو الذي جعلهم لا
يرشحون مخرجاً اجنبياً .
— وما هو الفيلم الذي شاهدوه لك ؟
● فيلم «السقامات» .
— وهل بدأت مراحل معينة لهذا
الفيلم ؟
● بدأتنا باختيار أماكن التصوير ..
وكان الخسوف أن تصور في
الحبشة ، لكن نظرا للخسوف
السياسي هناك ، فقد اخترنا أماكن
تشبه أماكن الحبشة التي وقعت
فيها الأحداث .. وهذه الأماكن في
إسوان والغردقة وبصرى ، وفي
«كسلا» بالسودان .. وسنبدا
التصوير في أكتوبر عام ١٩٨٠ .

— لماذا سموه المخرج
الواقعي ؟ —

— وبدأت حوارا مع صلاح أبو سيف
حول أعماله السابقة وحوله
شخصيا ... فقلت له : لماذا أطلقوا
عليك لقب «المخرج الواقعي» ؟
فابتسم بهدوء .. وقال :

● لاني اهتمت في كل أفلامي تقريباً
بالواقعية الاجتماعية ، وتصوير المجتمع
المعاصر بصدق وحيثية ..
كما اهتمت بشكل الشعب
الحقيقي وليس الوهمية .. مثلاً من
ضمن الواقعية أنني عندما أردت
تصوير فيلم «الفتوة» الذي كانت
أحداثه تقع في سوق الخضار
والفواكه .. استمرت ثلاثة أشهر
أتردد على السوق من الرابعة فجراً
إلى العاشرة صباحاً يومياً حتى
أقطع .. حتى استوعبت كل ما
يحدث هناك ، وعرفت طبائع الناس
وتصرفاتهم وطريقة معاملتهم ..
ثم بعدها أقمست منظر السوق في
الاستوديو كما هو تماماً ، لدرجة أن
الجميع اعتقدوا أنني صورت الفيلم
في السوق نفسه ... وهكذا في كل
أفلامي .
— وما هي عدد الأفلام التي أخرجتها
حتى الآن ، وما هو الآخر ؟
● أخرجت حتى الآن «٤» أفلاماً ..
منها ١٢ فيلماً حصلت على الجائزة
الأولى في الإخراج .. من أهمها :

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من

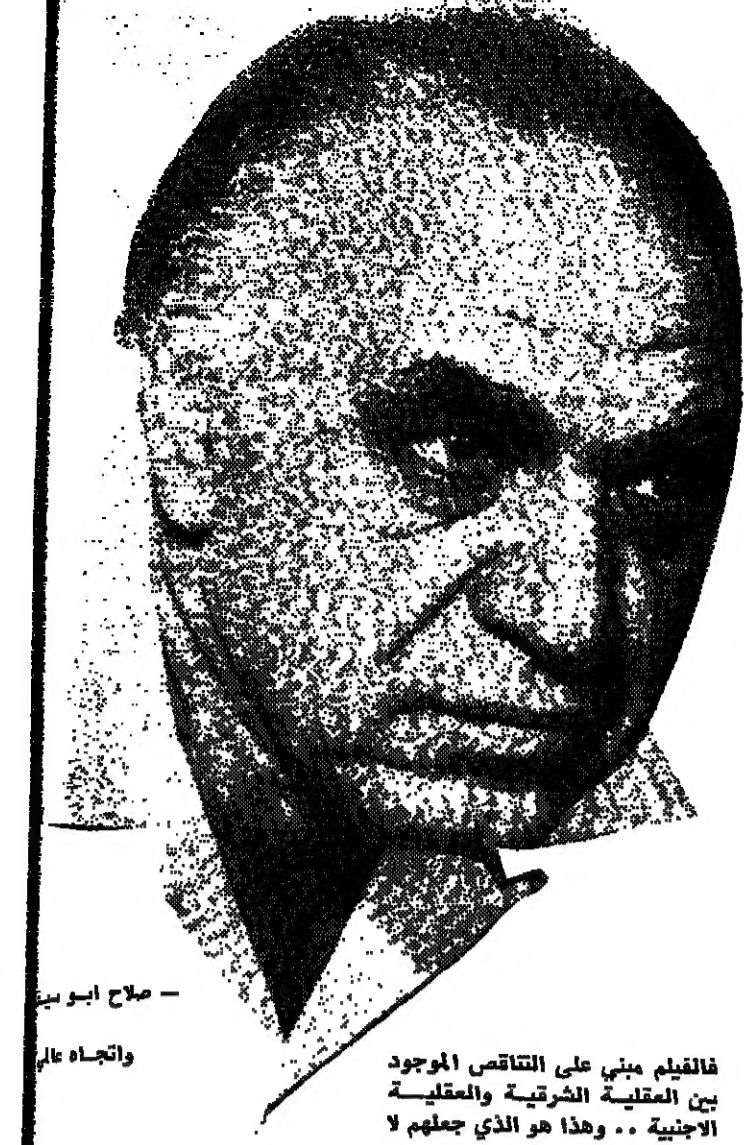
البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من



— صلاح أبو سيف —
واتجاه عالم

شباب امرأة — الفتوة —
المسدود — بداية ونهاية —
الحب — والقول صلاح أبو سيف :
الثانية — القضية —
الملاطبي — السقامات ،
— وأقول صلاح أبو سيف :
أن معظم المخرجين القدامى
مع الموجة الجديدة في الفن
واخذوا يهتمون بالأمم
و «التزيق» ... لكنك من
جدا الذين لم يسروا مع
الموجة الجديدة ... فلماذا ؟
قال صلاح أبو سيف :
● لأن السينما كفن شعبي
إلى المضمون والموضوع .. هذا
المهم .. أما الأبطال الخارجيين
الشكل — فهذا ليس بالـ
الموضوع .. فالموجة الجديدة
أعطت الانهيار في الشكل الذي
وليس في المضمون .. وهذا
أحب .. فمثلاً ما معنى
المطبوقة جميلة واللون زاهي
أو موضوع كذو قية ..
المجلة تستقر عليها ثم تتركها
أما إذا كان فيها عبق وفكر
وفي نفس الوقت شكلها
ومعقول .. فذلك مستطاع
لأنها تستطاع الفاشدة ...
يجب أن تعتمد الأسماء
المضمون ، بحيث تستند الثقل
عقب الموضوع ، وليس من
فلا يجب أن نضحي بشيء
حساب شيء آخر .. أي
بالموضوع من أجل الشكل
العكس .
ووصلنا إلى هذه النهاية
الطائرة تعلن عن وصولها إلى
القاهرة .. وودعت المخرج
وتتميت له كل التوفيق في
الشيخة القادمة ، كما نعت
بالصحة وطول البقاء ..
أصبح من النادرين .

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من



المسرحية

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

— المخرج الشاب المجدد «فؤاد
الشمي» رئيس مجلس إدارة
المسرح العربي يلتقي مساء كل
يوم في مقر المسرح مع أعضاء
الفرقة ومجموعة من الفنانين
الجدد ، ليدرهم على بروفات
المسرحية الجديدة «دار» التي
يخرجها فؤاد الشمي ، ويقوم
ببطولتها ممثلو وممثلات المسرح
العربي .. ويتنظر عرض
المسرحية في منتصف نوفمبر
القادم .

عزوبي السالمة
بالخليج —

— بعد إجازة عيد الأضحى
مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد
الرضا وسعاد عبد الله ومحمد
المنصور وأميرج والعبدورسي
وباتي أفراد مسرحية «عزوبي
السالمة» إلى أبوظبي وقطر ،
وذلك لعرض المسرحية في كل من

البلدين ... وذلك بناء على
دعوة من وزارة الاعلام بدولة
قطر .

دار .. المسرح
العربي —

حديث الفن

«المجانين» في مهنة المتاعب

عندما التقيت بالفنان «عبد الحسين عبد الرضا» قبل أسبوعين، وسألته عن سبب البعش بالهجوم عليه وعلى مسرحيته... قال عبد الحسين: «إن أحد الذين هاجموني «واحد» كان نزيلا في مستشفى الأمراض العقلية، ومازال ملفه هناك... ويومها ضحكت واعتقدت أن عبد الحسين كان يمزح أو يلقي بكتة... لكنه أقسم بالله وقال بجدية: والله العظيم هذا صدق... وتعال معي إلى المستشفى وأنا أطلعك على ملفه هناك... ويومها سألت عبد الحسين عن اسم هذا الشخص... فأخبرني به، لكنه قال إن لا داعي لذكر الاسم... وبالفعل نشرت الموضوع واحترمت رغبته في عدم ذكر الاسم...»

واعتقدت بعد نشر الموضوع أن هذا «الواحد» الذي قال عنه عبد الحسين سوف يفتني بعقله المرض وقلمه الأكثر مرضا... لكنني فوجئت هذا الأسبوع، وفي إحدى المجلات الضعيفة المستوى جدا، والمحدودة التوزيع جدا... فوجئت بهذا المرحض يكتب كلاما مضحكا مليئا «بالهلس» والتفاهات... فبيدو وأن مرضه صور له بأن الهجوم على عبد الحسين عبد الرضا لا يكفي، فأراد أن يحزن نصرا أكبر، وحاول هذه المرة الهجوم على نجوم عرب نحل لهم كل الحب والاحترام، ويحلوهم من أكبر قدر من إعجاب الجماهير بهم... وهم «فرقة ثلاثي أضواء المسرح»...

ويصرف النظر عما قاله هذا «الواحد» عن الضيوف الاحياء القادحين هذا الأسبوع، فإن كلامه أن يحرك فيهم شريرة واحدة، لأنه كلام يصدر من عقل مريض ويذهب مباشرة إلى سلة المهملات... لكن التعليق الذي أريد قوله ينحصر في عدة نقاط.....

النقطة الأولى: هي كيف تسمح وسائل الاعلام في الكويت لكل من هب ودب أن يمسك القلم، وأن يكتب أي كلام فاضل لا يندرج تحت أي منطق، إنما يندرج فقط ضمن قائمة «الهولوس» و «التشنجات الكلامية» و «الصرع الفكري» و «الشيزوفرينيا المصحفية»...

وهذان العقل «كما يقول الأطباء النفسيون... فهما كانت ضالة قيمة المجلة التي يكتب فيها، وهما كانت محدودة توزيعها، إلا أن «شعرة» أشخاص على الأقل سوف يقرأونها... فكيف نسبح بتسريب الاخبار المجنونة إلى هؤلاء العشرة؟؟

النقطة الثانية: أن صاحبنا (أسف لأن صاحبنا معناها أننا من طرازه) ... أقول أن هذا «الواحد» صورت له أحلام يقظته أنه في مستوى «وزارة الاعلام» و «وزارة الداخلية» و «المجلس الوطني»... واخذ يطالبهم بمنع الفرق المسرحية الزائرة، حتى تتاح الفرصة للفن المسرحي المحلي... وهو بهذا قد فعل مثل «المجنون» الذي أغلق على نفسه باب الغرفة، ولما سأله لماذا حبست نفسك هكذا قال: لأن كل الناس خارج هذه الغرفة مجانين، وأنا العاقل الوحيد في هذا العالم، ولا أريد أن تصيبي عدواهم...

فلاخ يريد أن يمنع شريان الحياة المسرحي أن يمتد عبر الجسور العربية... يريد ألا يرى الجمهور الكويتي إلا مسرحا واحدا،

وفكرنا واحدا، وأشخاصا معدودين في مجال المسرح... يريد أن يعيش المصري والفلسطيني واللبناني والسوري والكويتي وكل الجنسيات العربية في الكويت بعيدين عن مشاهدة المسارح العربية وأفكارها وتطوراتها ونهضتها... يريد أن يقرأ الناس كتابا واحدا، ويأكلون طعاما واحدا، ويلبسون لباسا واحدا، ويفكرون بعقلية واحدة... لا يريد منا الانفتاح الفكري على العالم...

ولا يريد منا الاستفادة من تجارب وخبرات الذين سبقونا في مجال المسرح بعشرات السنوات... لا يريد أن نستقبل أخواننا من الفنانين العرب الذين تقدم لهم كل وسائل الاعلام في الكويت أعمالا أكثر من رائعة وأكثر من ناجحة، وكلها تشهد على امتيازهم الفني وأسلوبهم الفريد في الكوميديا... فمن من المليون شخص الذين يعيشون في الكويت يعيشون بالكويت لا يتنقون رؤية «سمير غانم» أمامه شخصيا على المسرح؟ بل من من المائتي مليون عربي في كل البلاد العربية لا يشاقق إلى رؤية فاضل فكاوي مسرحي هادف من جورج سيدم وشيرين وسمير غانم؟...

الم أقل لكم إنه يريد أن يخلق كل الناس الغرف على أنفسهم بحجة أن العالم الخارجي مجنون... لأنه هو فعلا يقوم بذلك؟

النقطة الثالثة: أن صاحبنا يطرح بعض الاسئلة الساذجة «الهافية»... مع أن إجابات هذه الاسئلة مكتوبة على كل إعلان من الاعلانات الضخمة التي تملأ الشوارع... ويبدو أن قلبه ليس هو فقط «المنحرف» بل إن بصره أيضا كذلك... فهو مثلا يتسائل ساذجا «من الذي احضر هذه الفرقة؟»... وكلنا يقرأ في الصحف وفي الاعلانات أن «مسرح الفنون» الذي أسسه ويديره الفنان «عبد الحسين عبد الرضا» هو الذي استضاف الفرقة... لان عبد الحسين فنان عربي أصيل، وهو يؤمن برسالة الانتشار المسرحي، ويؤكد بأن تبادل الخبرات الفنية هي أفضل وسيلة للتقدم الفني والمسرحي...

ثم يتسائل الاخ كذلك: هل حصلت الفرقة على الموافقات الرسمية؟... ويبدو أنه من أهل الكهف أو من سكان مدينة «نيام»... فليت الموافقات الرسمية فقط هي التي انتهت منذ أشهر، بل إن الكثير من الشخصيات الرسمية والكبيرة تنتظر حضور مسرحية «المتزوجون» لمشاهدة عروضها الكوميديّة الهادفة، وللتعرف على نهجها «سمير وجورج» عن قرب... بل إن الدعوات مقدمة سابقا لتجود الفرقة من الكثير من الشخصيات الكويتية الكبيرة... لأن هذه الشخصيات تحب الفن، وتحترم الفنانين، وتقدر رسالتهم الهادفة والسامية...

أخيرا... أقول بأن «الاخ» الذي كتب كلامه الفسارغ، والذي وصف الفنان عبد الحسين عبد الرضا حالته لي... هو اخ جدير بالشفقة والصف... لأنه يريد أن يكبر عن حجمه كثيرا، وهو غير مؤهل لذلك... ثم هو يريد أن يكون طبيعيا بين الناس... لكن هيهات!!

لذلك ستظل كلماته كالطبل الاجوف، وستظل احاديثه مثل عنوانه «هلس»، وستبقى أفكاره «في دائرة الظلام»...

سعيد مصطفي

هكذا امسك لأصل

«روبير عسيل» يقدم نور دلام دوباري «مارسيل فارسل» يفتح فوف الاعزان

● نور دلام دوباري — يعتبر روبر حنين مخرج اكبر مشهد تحقق فوق مسرح في فرنسا، وقد اراد ان ينقل الى المشاهديين التأثير الذي يمكن الشعور به عند قراءة كتاب فكثور هيفو بواسطة رؤيا مذهلة وصورة عتيقة من شأنها ان تثير الرقص فوق بركان... تبليغ

● مارسيل مارسو — يعود بيب او مارسيل مع وجه بيار الغطى بالذئق وقميص مقلم وزهرة صغيرة في اعلى قميصه، يسود الى هذه الارقام فكترة عن الوسائل ستمائة ضوء وقوسو المسرح يبدو ثائون مثلما تتقلص اصواتهم عبر الفضاء بواسطة ٤٠ مكبرا للصوت و ٣٠ آلة لزيادة قوة الصوت... تعطي هذه الارقام فكترة عن الوسائل الهامة التي جرى استخدامها لاعادة تكوين قصة كوازيبيودو وايسيرالدا... وتعرض المسرحية على مسرح باب سان مارتان...



● الكلل للكل

ومستقلة وهي تستلزم مولودا من شاب لا تريد الزواج منه، انها كائن ضعيف يحتاج الى حابة... يقوم بدور الفتاة بولاند غوليوي والاب جان بيات... اما الزوجة المهجورة فهي الممثلة المسرحية المعروفة جوديت مانتر...

● مارسيل مارسو — يعود بيب او مارسيل مع وجه بيار الغطى بالذئق وقميص مقلم وزهرة صغيرة في اعلى قميصه، يسود الى هذه الارقام فكترة عن الوسائل ستمائة ضوء وقوسو المسرح يبدو ثائون مثلما تتقلص اصواتهم عبر الفضاء بواسطة ٤٠ مكبرا للصوت و ٣٠ آلة لزيادة قوة الصوت... تعطي هذه الارقام فكترة عن الوسائل الهامة التي جرى استخدامها لاعادة تكوين قصة كوازيبيودو وايسيرالدا... وتعرض المسرحية على مسرح باب سان مارتان...

● الكلل للكل — تعود ميشيل مورغان الى المسرح في هذه المسرحية التي يبدو ان فرانسوار دوران قد كتبها من اجلها... انها ناعمة واصيلة وهي تبقى مخلصمة للصورة التي يحتفظ بها الجمهور من خلال رؤيتها على الشاشة... تقوم ميشيل مورغان بدور روكسان التي تربطها صداقة وعلاقة حب مع ماثيو ريبير موندتي وهو يعد السيناريو ولكنه لا يجد الالهام يأتي دافيد — جان بيار بوفيه — وهو شاب غني وجذاب يحلم بالاقتراب من هذه المرأة التي تبدو مثالية في نظره... هل يستسلم لجاذبيته ولأله؟ انها لعبة القط والفار، وقد اخرجها بلسات ناعمة رينون جيموم مع رينيه لوكيفيتش... وذلك على مسرح البالي رويال...

ثلاثة عناصر جعلت منه فيلما كبيرا : قصة عتيقة ومخرج موهوب وميزانية ضخمة...



«الطبل» المقتبس عن رواية «طبل من صفيح» للروائي الكبير غنتر غراس... و إضافة للقصة الجيدة توفرت عناصر أخرى أساسية لتجعل فيلم «الطبل» جديرا بتفنيقه في خاتمة الافلام المتأخرة منها ميزانيته الضخمة التي بلغت نحو ثمانية ملايين مارك حيث اشتركت في انتاجه: «المانيا الاتحادية» و «بولونيا» و «يوغوسلافيا» و «فرنسا»... وعلى رأس هذه العناصر يقف مخرج وصفه النقاد بأنه يعد بالكثير من العبقرية السينمائية هو «فولكر شلوندورف»...

وعندما وافق غنتر غراس على تحويل روايته الى فيلم سينمائي كان يثق تمام الثقة بقدرته المخرج «شلوندورف» وعبقريته وذوقه الادبي لدرجة ان الكاتب نفسه اشترك بكتابة حوار الفيلم... بعد عرض الفيلم في البلدان الأوروبية اعتبره النقاد ملحة تاريخية تجري احداثها وسط سرك بشري... ولكن ما يؤخذ على الفيلم انه لا يحقق نفس كثافة الحدث كما في الرواية... إذ كان ينبغي تبسيط الكثير من الاحداث واختزال مشاهد كثيرة خاصة فيما يتعلق بمعيط الطبيعة الموسعة لبيئة «دانزيج» قبل وبعد الحرب العالمية الثانية... والجانبية الالمانية — البولونية التي استلها «هتكر» لشن حرب عالمية...

«الطبل» المقتبس عن رواية «طبل من صفيح» للروائي الكبير غنتر غراس... و إضافة للقصة الجيدة توفرت عناصر أخرى أساسية لتجعل فيلم «الطبل» جديرا بتفنيقه في خاتمة الافلام المتأخرة منها ميزانيته الضخمة التي بلغت نحو ثمانية ملايين مارك حيث اشتركت في انتاجه: «المانيا الاتحادية» و «بولونيا» و «يوغوسلافيا» و «فرنسا»... وعلى رأس هذه العناصر يقف مخرج وصفه النقاد بأنه يعد بالكثير من العبقرية السينمائية هو «فولكر شلوندورف»...

لفترة طويلة اعتبرت مهمة تحويل رواية «طبل من صفيح» الى فيلم سينمائي من المهمات المستحيلة وذلك لاسلوبها الواقعي الصارخ وملامحها الضخمة وافتها «الباروكية» وما زاد في تعقيد القضية العثور على مثل يؤدي دور البطل «اوسكار ماترسرات»... الطفل الذي يتوقف عن النمو ليشكل رمزاً جازحا من رموز الاحتجاج والرفض لقيم الحضارة الأوروبية التي طمختها الحروب... مثل هذا الموضوع الخطير اثار اهتمام المنتجين والمخرجين... وقال الروائي «غنتر غراس»: «بين فترة وأخرى، كان يائتي مسرحية طالبا مني تحويل الرواية الى فيلم سينمائي وهو يحمل اشد الأفكار المثيرة عنها»... ولكن الروائي تعامل مع رغبة المخرج

للسينما الادبية، خاصة المخرج البريطاني «توني ريتشاردس» والمخرج البولوني «اندريه فايدا»... هذا الاتجاه طبقة المخرج الالماني «فولكر شلوندورف» في فيلمه

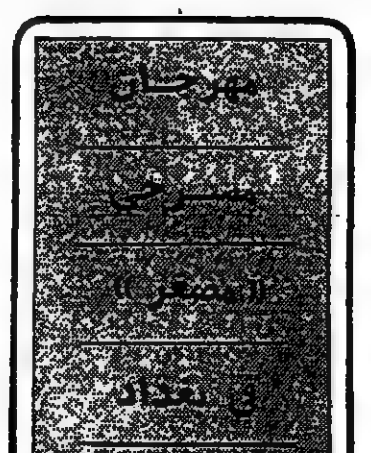


● محسن العزاوي

واخراج اسعد فقة... كما تشترك المخرجة العراقية وهي كريمة وديالي والبصرة وبنين وبابل كما وقد وجهت دعوة لفرقة مسرح الخليج للمشاركة في هذا المهرجان، ولكن ارتباط الفرقة بالاستعداد لاعادة مسرحية «عز الدين» وقرعة المسرح القومي السوري مسرحية — الملك هو الملك — تأليف سماعة وتونس

ومن الفرق التي ستشارك في المهرجان فرقة مسرح — الحكواتي — مسرحية احداث عام ١٩٣٦ — اخراج روجي عساف وفرقة المسرح القومي السوري مسرحية — الملك هو الملك — تأليف سماعة وتونس

الحقيقة، بل كان دقيقا وصادقا في عبارته... فالحقيقة السينمائية او «المسكيت» جوهر الفيلم... وكثيرا ما نجد المخرجين الجادين يعتمدون على الروايات والقصص الادبية في افلامهم... ويعتبرهم ينزج



● روجي عساف

للمهرجان التطبيقية في هذا المهرجان المصغر، ومن المؤمل بعد نجاح هذه التجربة، الاعلان عن مهرجان مسرحي عربي شامل، تدعى اليه جميع الدول العربية... وجهت دعوة لفرقة مسرح الخليج للمشاركة في هذا المهرجان، ولكن ارتباط الفرقة بالاستعداد لاعادة مسرحية «عز الدين» وقرعة المسرح القومي السوري مسرحية — الملك هو الملك — تأليف سماعة وتونس

تت صادق عبدالله — صورة قسالة المخرج نوك: «اعطوني قصة اعطكم فيلما عظيما»... افلام الرعب لم يخرج عن



● روجي عساف

تت صادق عبدالله — صورة قسالة المخرج نوك: «اعطوني قصة اعطكم فيلما عظيما»... افلام الرعب لم يخرج عن

ماذا في معهد الكويت للأبحاث العلمية ٣

حفلة عيد ميلاد لرئيس قسم في اثناء الدوام الرسمي

٢٠٠٠ دينار لمدير المعهد السابق حتى .. يسكت

يقع • التوقيع • قسم الأغذية • مما يدل على • عدم ترشيح الانفاق في المعهد • بوجه عام • يتبع

ايضاحات من المعهد

رابعة : في ما يخص الاسماء المذكورة في المقال عن الموظفين الكويتيين الذين تركوا العمل بالمعهد لتقديم استقالاتهم قبل عدة شهور ومن المناسب ان نشر الى ان الاثنين الاخيرين المتبقين لا يتثنى سوى ٢ من ١٢٧ من مجموع العاملين في المجالات الادارية والسكرتارية يختلف اقسام المعهد ، كما ان ايا منهم ليست لها صلة بملفات الموظفين والمعلومات المتعلقة بروتينهم .

خامس : في ما يخص التعميم المشار اليه بالتحال بشأن امر السيد نائب المدير العام الى دائرة المطبوعات والاعلام بتزويد السفارة الاميركية بالانشرة الاسبوعية التي يصدرها المعهد نود ان نوضح بان هذه النشرة المشار اليها هي نشرة ذات طابع عام وتشتمل على اخبار شتى عن المعهد وتوزع على كافة العاملين لديه وترسل لمن يطلبها داخل الكويت وخارجها .

ولا بد لنا في النهاية ان نقدم بحزب شكرنا الى جريدة الرأي العام المثلين مواصلة اهتمامها بالسرعة العلمية الجارية لما فيه خير الكويت ومذكرتين في الوقت ذاته بان كافة المسؤولين في المعهد على استعداد تام للاستفسار عن اية استفسارات وتوجيه باي نقد بناء بهدف الى مصلحة الوطن ، راجين العمل على نشر توضحنا هذا في نفس المكان من الصفحة الخامسة من العدد التالي لجريدكم الغراء .

وتقبلوا بقبول وافر الاحترام .

تلقينا من رئيس دائرة المطبوعات والاعلام في معهد الكويت للأبحاث العلمية الكتاب التالي نصه : السيد المحترم رئيس تحرير جريدة الرأي العام ،

بالاشارة الى المقال المنشور في جريدتكم الغراء في عددها رقم ٥٧٢٢ بتاريخ ١٩٧٩/١٠/٢٠ تحت عنوان «ماذا في معهد الكويت للأبحاث العلمية ؟ » والذي ابدى فيه كاتب المقال تخوفه من تسرب اسرار المعهد الى الخارج نتيجة لعمل الموظفين الاجانب فيه .

يود المعهد في البداية ان يعبر عن امتنانه لاهتمام الذي توليه الصحافة المحلية لمقابلة نشاطات المعهد في شتى المجالات ، وايضا من المهذ دور الصحافة في مجال ابراز الحقائق ، وحرما منه على احاطة قراء جريدتكم الغراء بتفاصيل الحقائق كما هي .

المقال اعلاه قد تضمن بعض المعلومات غير الدقيقة التي ربما تسيء للمعهد كمؤسسة علمية وطنية والى العاملين فيه ، مما يستدعي التوضيح ووضع الاصور في اطرها الصحيح ، وبهذا الخصوص نود ان نبين الاتي :

اولا : ان معهد الكويت للأبحاث العلمية هو مؤسسة وطنية هدفها المساهمة بحل المشكلات الاقتصادية والتنمية في الكويت من خلال القيام بابحاث تطبيقية في مجالات الطاقة والزراعة والبيئة والموارد المائية وغيرها ، وكما هو معمول به في المؤسسات العلمية المشابهة ، يقوم

وتكرر شراء مثل هذه الاجهزة التي لم تستعمل في كثير من المشاريع . جرت عدة طرق ، وتوفرت بالها للاطلاع على بعض من عدد من الموظفين والعاملين العرب في المعهد ، ومنهم مديرة مكتب المدير منذ بضعة اشهر .

أما اللغة العربية كلفة رسمية في المعهد فحين اجتماع بعض اللجان في المعهد تدور المناقشات جميعها باللغة

والتي لم تستعمل في كثير من المشاريع . جرت عدة طرق ، وتوفرت بالها للاطلاع على بعض من عدد من الموظفين والعاملين العرب في المعهد ، ومنهم مديرة مكتب المدير منذ بضعة اشهر .

أما اللغة العربية كلفة رسمية في المعهد فحين اجتماع بعض اللجان في المعهد تدور المناقشات جميعها باللغة

والتي لم تستعمل في كثير من المشاريع . جرت عدة طرق ، وتوفرت بالها للاطلاع على بعض من عدد من الموظفين والعاملين العرب في المعهد ، ومنهم مديرة مكتب المدير منذ بضعة اشهر .

أما اللغة العربية كلفة رسمية في المعهد فحين اجتماع بعض اللجان في المعهد تدور المناقشات جميعها باللغة

تحدثنا في الحلقة السابقتين عن مخافتات رئيسية كبرى في معهد الكويت للأبحاث العلمية ، الاولى حول توظيف اميريكيات في اعمال ادارية وسكرتارية ، لا صلة لهم بالعلوم وبحوثه ، في الوقت ثبت صلتهم بالفساد الاميركية في الكويت ، وبينما كيف ان اعلانهم تنح لهم الاطلاع على كل صغيرة وكبيرة في المعهد .

وفي الحلقة الثانية ، تحدثنا عن دكتور باكستاني في المعهد ، كان رئيسا لمشروع الطاقة الشمسية ، واوضحنا كيف كان يعين من يشاء في المعهد دون استشارة ادارته ، وكيف اثبتت تقارير الخبراء فشل المشروع ، وخسارة عشرات الاف الدولارات التي انقبت من اجله .

وفيما يلي عدة مخافتات اخرى متفرقة ، نذكر ان ترقى منها في مدرسة ابتدائية ، تضم ألف طالب في سن المراهقة ، فكيف يزخر بها معهد يقوم عليه « علماء » ، ويديره اصحاب فهم ودراية ؟؟

اقامة حفلة بمناسبة عيد ميلاد احد رؤساء اقسام المعهد ! وتعميل العمل في قسم هاتين في المعهد ، ليشارك العاملون فيما في هذه الحفلة التي اقيمت بين الساعة التاسعة والنصف والحادية عشرة صباحا ، في المعهد نفسه .

في اول ابريل « نيسان » صدرت مذكرة موقعة من المدير العام وموزعة على رؤساء الاقسام وفيها ترشيح نائب مدير للمعهد ، فأتت هذه المذكرة « ريك » في المعهد ، عندها صدر التفسير لهذه المذكرة بانه « كذبة ابريل » !!

في اجل تقيم الوضع الاداري في المعهد ، فكث خبر اميركي للقيام بهذه المهمة ، وهو PEDERSON فكان من هذا الخبر ، بعد فترة ، الا ان تقدم

صباح الخير

المعلومات والايضاح

اننا نشكر ادارة معهد الكويت للأبحاث العلمية على ردها الرصين ونشره بوجوب حق الايضاح الذي يملكه المواطن . ونحن اساسا ، كان هذا هو غرضنا من نشر المعلومات حول هذا المعهد الهام . وفي وسع القارئ ، مع الحقيقة ويعرف ان الغرض الذي توخيناه ، وسبقني ، هو الوصول الى افضل ووضع الامور في نصابها ، حين تخرج عن هذا النصاب . ويلاحظ من رد المعهد أننا لم « ننتزع » ما قلناه وانما عرضنا الى المعلومات ، وجهة النظر التي نراها في هذا الصدد .

وفي حلقة الاسبوع ، اضافة الى حلقة اليوم ، معلومات اضافية نرجو ان نتضح هي الاخرى . فالقصد اولا ، واخيرا هو تقادي الاخطاء والعمل على استقامة العمل ، بحيث يدرك المسؤولون ، في اي مجال ، ان الاعين مفتوحة وان الاذان تسمع ، والتستر على الاخطاء لا يفيد احدا ، لا الدولة ولا المعهد ، ولا العاملين فيه .

ومن هذا المنظار نتابع نشر المعلومات التي لدينا تاركين للجهات المعنية حقها في توضيح وتحديد النقاط المثارة .

« المعيد »

افتتاح معرض سدير بتراس في



السيدة فاطمة حسن (الصورة : أمين اسماعيل)

كتبت شوكت قطامشي رايت امس تاريخ وحضارة الكويت وهي تتعانق مع التقدم وحياة العصر في « سيفونية » هي اقرب الى الخيال .

القديم والحديث معا وكان الحضارة امتدت من الماضي الى الحاضر ، دون فترات توقف او تراخ وذلك في معرض سدير الذي تم افتتاحه في العاشرة من صباح امس في تراس هيلتون الكويت .

فقد قدمت فاطمة حسين تحفها القادرة من خلال فن الكريستال والحفر بيد الحفار العالمي الوحيد في العالم وهو الانكليزي الجنسية بريان لازديك الذي حفر خميسا لمعرض سدير حضارة منطقة الخليج والكويت بانقان وفن ليس له نظير وظهرت كل قطعة فنية من زجاج الكريستال اليدوية الصنع تحكي من خلالها قصة متكاملة لموضوع معين يتناول تاريخ ومنجزات دولة واحدة وهي الكويت . فيها وجه الابن الشيخ احمد الجابر ووجه الابن

الشيخ جابر الاحمد بين حفر لصانع المركبات القديمة لحمل المياه ومودع في الصحراء والكاهن ومدرّب الصقور هذا علاوة على مجوعات التحف المصنوعة من الخالص .

وتم العرض ايضا لوحة رسم الفنانة المعروفة بالفرنسية الاصل والتي

اجتماعات الكريستال

منع عرض « الرسالة » في غرفة التجارة

سمى السيد محمد السنوسي ان يقدم عرضا خاصا لفيلم « الرسالة » في غرفة الصناعة والتجارة الا ان الوكيل المساعد السيد حمد الرومي المسؤول عن الرقابة في وزارة الاعلام ، منع عرض الفيلم على اساس ان قرارا من نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام الشيخ جابر العلي منع عرض الفيلم في الكويت ، ومنع العرض في غرفة التجارة . فكانت بادرة مشكورة من الشيخ جابر العلي . ومن الوكيل الاستاذ حمد الرومي .

الزميل الاستاذ علي هاشم ، المندوب الخليجي التحول « للنفار العربي والدولي » وصل امس في زيارة يقابل خلالها كبار المسؤولين واصدقاء علي بك وهم كثر رحبوا به اجمل ترحيب . يا هلا .

نادية تاجي الزوارى احتفلت بعيد ميلادها وقد اطلقت سبع شمعات وسط شلة من مدقاتها وتفتت الهدايا ، وكانت ابراهيم هدية قيمة من والدها السيدة نبيل . تهايتا ومبروك .

الانسة عواطف كريمة الاستاذ عبدالنعم محمد تم زفافها الى الرسام علي احمد قريش بوزارة الكهرباء في حفل في قاعة شادي التجاريين في القاهرة حضره لفيق من العائلات الصديقة والقريبة . مبروك .

الاستاذ ابراهيم العبدلة ، الباحث الاقتصادي بمكتب مدير عام بنك التسليف والاقرار ، يقوم حاليا بوضع للمسات الاخيرة لدراسة اقتصادية شاملة أعدّها حول الاقتصاد الكويتي بصفة خاصة والخليجي بشكل عام . سيصدر الكتاب في المستقبل القريب .

تم زفاف السيد محمود محمد علي بهرام (مدرس اللغة العربية في مدرسة الصباح الابتدائية للبنين) على الانسة فضيلة محمد ابل ، في حفل ضم العديد من الاهل والاقارب . مبروك .

الدكتور داود محمد سمور النجرا - بالمستشفى الاميري وحرمه الدكتور سحر طيبيبة الاسنان بالبريمية زنا موليودا سمياء « السامية » جملة الله من ابناء السعادة .

السيد جورج حمشوي من اسرة مؤسسة بو خمسين احدثه عقيلته موليودا سمياء « فهم » جملة الله من ابناء السلامة .

تيايتا ، والف مبروك . السيد علي عميرة من موظفي شركة محمد عبدالحسن الخرافي احدث السيدة عقيلته موليودا سمياء « احمد » وهو باكية زواجيا .

وقد وزع ابو احمد الطوي والخرطبات على الاصدقاء وانزلاء . تيايتا والف مبروك .

المقدم محمد الوضي . ثلاثة من الضباط العاملين في البطولة العربية الاولى للشرطة لكرة السلة تمت ترقيتهم وهم : صادق عباس الى رتبة مقدم ، محمد الوضي الى رتبة رائد ، مصطفى مبروك الى رتبة نقيب ، تهايتا والف مبروك .

احمد حلمي يفمور عن عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

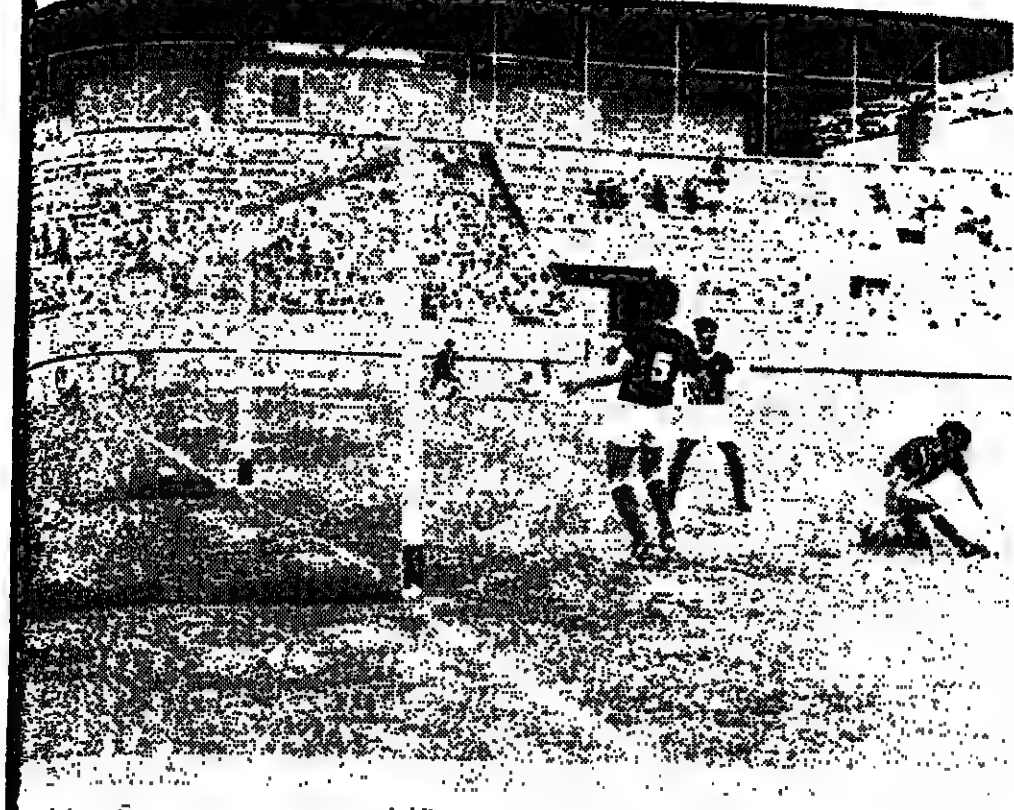
عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

عظمى وارة الكوراء وعقيلته السيدة تمام قواسمة زنا موليودا سمياء « عبد الرحمن » . جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

القادسية يواصل عروضه القوية ويفوز على الشباب ٨/٠ صفر

جاسم والد خيل ومحكم فهد نجوم المباراة..



كتب فيصل معري
بشأن أهداف نظيفة فاز القادسية على الشباب أمس في اللقاء الذي جرى بينهما على استاد القادسية ضمن دوري الدرجة الأولى. انتهى القادسية الشوط الأول ٣/٠ صفر وبهذه النتيجة يرتفع رصيد القادسية إلى ٩ نقاط.

حضر المباراة جمهور يقدر بسبعة آلاف متفرج كان في مقدمتهم الشيخ أحمد الحود نائب رئيس اتحاد كرة القدم وأحمد جعفر رئيس نادي الشباب وفريد العجيل أمين سر القادسية وموسى راشد أمين سر العربي.

علمت «الراي العام» بأن أحد الأندية الكبيرة تبحث حالياً فكرة التعاقد مع المدرب الأمريكي الذي يتولى تدريب منتخب شرطة موريتانيا وذلك لادارة فريق النادي هذا العام. وقد تحدث مدير الفريق مع المدرب بهذا الخصوص.

تصوير : ياسين

هدف القادسية الرابع برمي الشباب

جاسم يحاول التخلّص من عبدالكريم دياب

تعادل الامارات بكرة القدم

تبادل منتخب دولة الامارات في كرة القدم بدون هدف المباراة التي اقيمت بينهما أمس بمدينة أبو ظبي. وكان منتخب الهند قد لعب في دولة الامارات الأولى على منتخب دولة الهند في فريق نادي الهند في هدفين لاثنين.

السلمي وعاونه فيصل يوسف وعيسى كرم وقد وفق السلمي بالادارة.

● مثل القادسية : أحمد التويهي - رضا معري (وليد مجبل) محمد الحويان ونادي عبد العزيز ويونس ضيف - سعود بو حمد - حمد بو حمد - محمد الزاير - فالح فلاح - فيصل الدخيل.

● مثل الشباب : عبد الله جاسم - سليمان غلوم (اسماعيل كرم) - محمد صادق - عبد الكريم ذياب - محمد حيدر - صلاح أحمد - خالد عبد الله - محمود جاسم - ربيع عبيد (حسين غازي) - خالد الزكي - محمد فهد.

٣ - ظهرت حاجة الفريق الى المهاجم القناص

● سجل أهداف القادسية في الشوط الأول كل من جاسم يعقوب في الدقيقة (١٠) ومحمد الزاير في الدقيقة ١٤ وجاسم في الدقيقة ٣٦. أما أهداف الشوط الثاني فقد سجلها رضا معري في الدقيقة الثالثة وأضاف جاسم الهدف الخامس في الدقيقة العاشرة. والدخيل الهدف السادس في الدقيقة (١٥) ثم اضاف الهدف السابع في الدقيقة (٢٦) واختم جاسم يعقوب المباراة بهدف ثامن في الدقيقة ٤٢.

● الحكام : ادار المباراة عبد العزيز

بعض الكرات الجميلة الا ان طريقتهم الهجومية في اختراق دفاع القادسية من الوسط كانت خاطئة بالإضافة الى عدم اجادة خطة كشف التسلل. اما القادسية فقد واصل عرضة الطيب وطبق المثلثات والخطط الهجومية وتبادل المراكز بين لثاني الوسط والهجوم. واعتمد كلية في تقدم الظهير ناجي عبد العزيز ومد الهجوم بالكرات العريضة.

اسباب خسارة الشباب : هناك عدة نقاط اهمها : ١ - انعدام الروح الجماعية ٢ - البطء في بناء الهجمة وعدم الاعتماد على الهجمات المرتدة

اما الشباب : فقد اعتمد على محمد فهد في هجومه وبالكرات الطويلة المرفوعة من الدفاع. وانعدام الهجوم بسبب فقدان الانسجام بين لثاني الوسط وعدا محمود جاسم الذي كان يتقدم لساندة الهجوم دون فائدة. بينما الدفاع صعب المباراة بأكملها. وانحصر اللعب بلعب الشباب طوال الشوط. عدا بعض الهجمات النادرة من مهاجمي الشباب.

الشوط الثاني : توقعنا ان ينشط الشباب خلال هذا الشوط خاصة وان معظم عناصر الفريق من الدماء الجديدة وفي بعض فترات المباراة كان الفريق يتنقل وتحركاته السلبية وتدرته الفاتكة على اختراق الدفاع. وظاهر من الشباب محمد فهد المهاجم الناشئ الذي امد فريقه بكثر من كرة خطيرة لم تجد المهاجم القادر على التسجيل.

مستوى العرض الكوري سيطر القادسية على شوطي المباراة دون فاعلية او اداء من الشباب الذي امتاز فقط بالجري وراء الكرات التي يتبعها دفاع القادسية في حالة الهجوم. عموماً فقد قدم بنو الاصفر عرضاً اكد لابعوه فيه بان القادسية ما يزال بخير.

● نجوم المباراة : بلا ادنى شك فقد استطاع جاسم يعقوب ان يعود (لقوته) السابق وكراثة الماكرا ليصبح امس هدف الدوري حيث سجل حتى هذه الساعة ثمانية اهداف. واشترك الدخيل لأول مرة مع فريقه هذا الموسم وظهرت خطورته

وتحركاته السلبية وتدرته الفاتكة على اختراق الدفاع. وظاهر من الشباب محمد فهد المهاجم الناشئ الذي امد فريقه بكثر من كرة خطيرة لم تجد المهاجم القادر على التسجيل.

● منذ الدقيقة الاولى سيطر القادسية دون فاعلية من الشباب. وتقدم خلال هذا الشوط ابتغاة الكروي المعروف بقيادة لثاني جاسم وحيد والدخيل. ولعب الى ٢/٤ عند الهجوم بتقدم سعود والزاير لاعبي الوسط بالتناوب بالإضافة الى تقدم الظهيرين

الحرس الوطني ومدرسة التدريب بكرة اليد

ضمن مباريات دوري كرة اليد للدرجة الأولى التي ينظمها اتحاد الجيش الرياضي يتقابل اليوم الحرس الوطني مع مدرسة تدريب الجيش وذلك في الساعة الثالثة على ملعب مدرسة التدريب.

دراسات عملية للشارة الخشبية لقيادة الجواله في دول الخليج

تتظم وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل دراسات عملية للشارة الخشبية لقيادة الجواله في الكويت ودول الخليج وذلك بأشراف جمعية الكشافة الكويتية خلال الفترة من ١ ولغاية ١٥/١٢/٧٩. وقد اصدر أحمد المنها رئيس الجمعية قراراً بتشكيل لجنة مهتمتها الاعداد والمتابعة للدراسة المذكورة برئاسة الخوض الدولي للكشافة في الكويت على حسن العلي وعضوية كل من سليمان الاشوك أمين صندوق الجمعية عبد الله الكلاف عضو هيئة التدريب بالجمعية شرف الدين النشايشي عن قسم الجواله مصطفى رخوان عن قسم الجواله.

اليوم تكريم منتخب كرة اليد

تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبد العزيز محمود يقام الساعة السادسة مساء اليوم حفل تكريمي لمنتخب الكويت لكرة اليد الفائز بالبطولة العربية الثالثة «كأس فلسطين» وذلك بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون هذا وستوزع خلال الحفل الجوائز التقديرية التي تفصل بها سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله.

بدء دورة المرحوم شعبان

بدأت على مائدة كفافان دورة المرحوم عبد الله شعبان بكرة اليد حيث اقيمت مباريات اسبوع الأولى عن استحداث اقسام الكويت لكرة اليد الفائز بالبطولة العربية الثالثة «كأس فلسطين» وذلك بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون هذا وستوزع خلال الحفل الجوائز التقديرية التي تفصل بها سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله.

انتخابات لجنة حكاه كره اليد تسفر عن فوز اللجنة الحالية

عقدت الجمعية العمومية لحكام كرة اليد اجتماعاً في السادسة مساء أمس بركيز اعداد القادة بالخالدية وذلك لمناقشة التقرير الاداري عن الموسم الماضي وبعد مناقشة بعض التعديلات والاستفسار عن بعض النقاط في قانون اللعبة اجريت انتخابات لاختيار لجنة الحكام الجديدة للموسم الجديد وقد اسفرت الانتخابات عن فوز كل من صاحب الميزي ١٨ صوتا ، هادي المزيدي ١٨ صوتا حبيب عاشور ١٦ صوتا ، خليل الطياح ١٥ صوتا ، ناصر البشير الذي فاز بعد اعادة مع محمد الهولي حيث حصل كل منهما على ١١ صوتا.

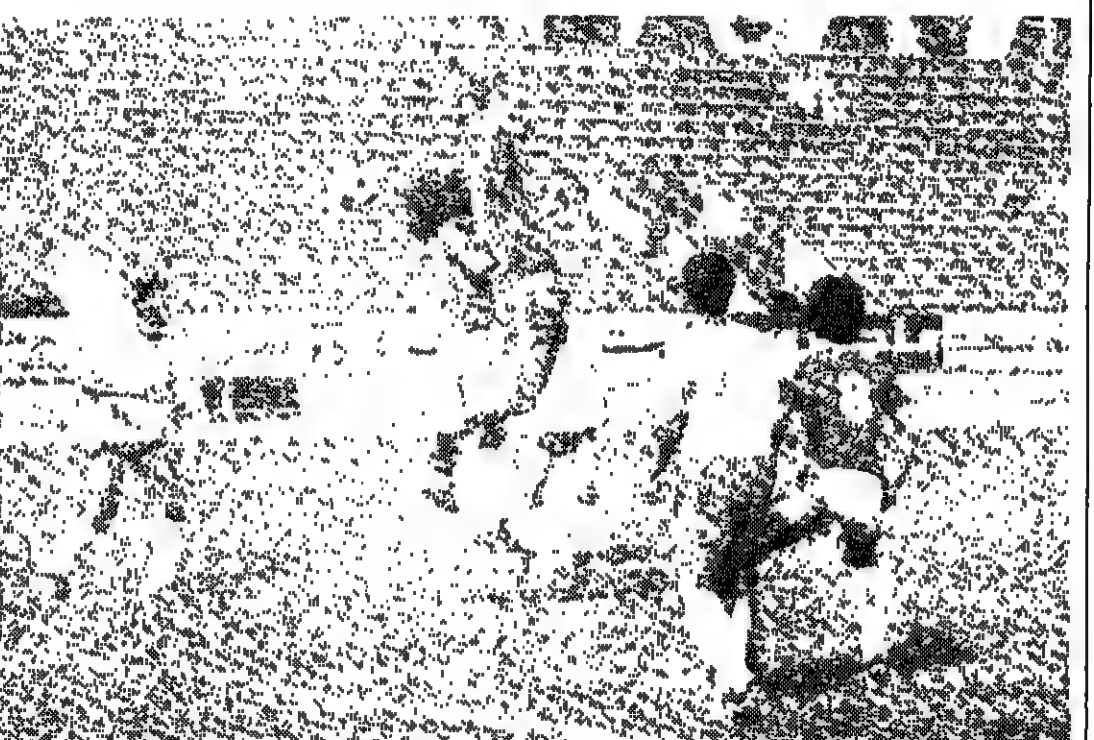
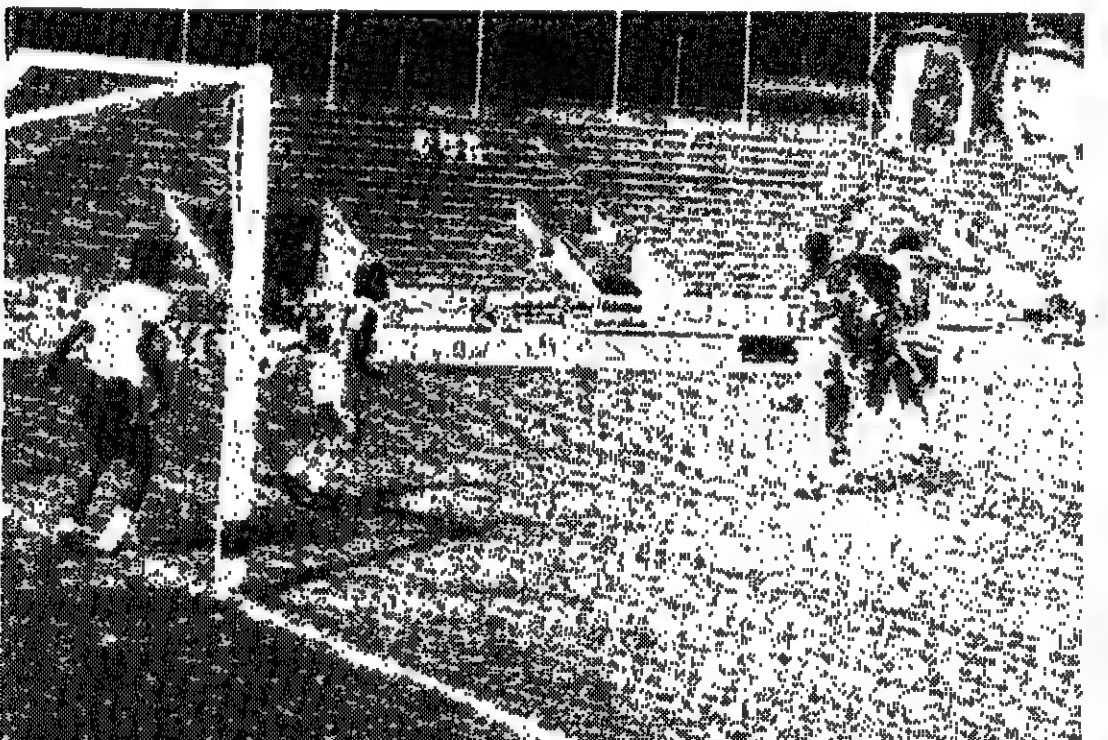
وقد تشكلت لجنة لاشراف على عملية الانتخابات من عبد الرزاق معري ومحمود الحسين وعبد الرضا محمد وقد حضر الجمعية العمومية امس ٢٢ حكماً.

محاضرة عن المقاييس واللياقة

يلقي د. جلال عبدالوهاب محاضرة الساعة التاسعة صباح اليوم بمحاضرة الامانة بجامعة الكويت بالخالدية محاضرة بعنوان اللياقة والاختبارات والمقاييس.

٣ مباريات بدوري ١٧ سنة لكرة اليد

تقام اليوم ٣ مباريات ضمن مباريات دوري كرة اليد تحت ١٧ سنة وذلك على ملعب الصديقيين المباراة الأولى الساعة ٢:٤٥ بين السالمة وكافظمة تنهي الشباب والبرموك الساعة ٥ ثم الكويت مع الشهداء الساعة ٨:١٥.



حارس الشهداء كان نجما

تصوير : ياسين جاد الله

هجمة على رمي الشهداء

بمرض رائع فنان الشهداء على خيطان ٢/٣ وحمتك اكبر مفاجآت دوري الدمج

الدوري الاوروبي

بلغراد : يتصدر الدوري في اسبوعه الرابع عشر نادي بورصا ١٩ نقطة ويليه رادني ستار وكل منهما ١١ ايضاً.

تشيكوسلوفاكيا : يتصدر التشيكي في اسبوعه الرابع بوهيميا ١٢ نقطة ويليه ١٥ نقطة ثم نادي لوكوموتيف توكوك ١٠ نقطة ثم نادي بانك اوبس ١٢ نقطة وفيما يلي اس :

فاز سارتاك براغ ١/١ صفر على سبارك تراتافا لوكوموتيف كوزك ١/١ صفر سلفيا براغ

المداغ وسدها قوية في الزاوية هدف الشهداء الثاني : (في الدقيقة ٣) نايف جريد جري ناحية البيين ولعب كرة عكسية طار لها مجبل غربي وسدها برأسه داخل المرمى هدف الشهداء الثالث : (في الدقيقة ٢٨) عواد عطية انطلق ناحية البيين وسجل على الكرة

هدف خيطان الاول : (في الدقيقة ١٥) تمريرة من معضد محمد الى جمال ابراهيم الذي تقدم بالكرة وسدد في جسم الحارس فاهلكها المداغ هليل . في مرمه

هدف خيطان الثاني : (في الدقيقة ٢٨) احسب الحكم ركلة جزاء لضرب مدافع الشهداء البرجس لجمال ابراهيم تسدد للركلة عبدالرحمن الرجمان وسدد الكرة ارضية على يسار الحارس الذي است الكرة بده ودخل.

هدف الشهداء الاول (في الدقيقة ٢٨) زيد زياد يمرر الكرة لسواد عطية الذي انطلق بالكرة وراوغ

موقف سيء للاعب كبير عقب انتهاء المباراة لاحق مؤيد الحداد الذي اختير مؤخراً ضمن منتخب الكويت التجريبي. لاحق الحكم على حين غرة وحاول الاعتداء عليه. وكان الاولى به بذل مزيد من الجهد والفوز بالمباراة.

الجزءاء تحفل بالفوز الكبير لمجرد انتهاء المباراة ابلغ اللاعبين والجمهور اهل الجزءاء بالتلفون هذا النبا السعيد. وسرنا ما اتجه الجمهور والاعضاء الى النادي واحتفلوا بهذا الفوز الكبير.

جاسم يعقوب هدف الدوري



تصدر اللاعب القادسية جاسم يعقوب قائمة هدائي الدوري في اسبوعه السادس برصيد ٨ اهداف يليه زهر عبدالخالق وله ٧ اهداف ثم ثامر جليل وكامل خليفه وكل منهما ٥ اهداف ثم يوسف سويد وعادل عبدالعزيز ولكل منهما ٤ اهداف.

نادي «الارسنال» يكافئ مدريه

قرر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدريه «دون هوي» ومدير الفريق «تيري نيل» بتجديد عقديهما ثلاث سنوات اخرى، وذلك اعترافاً من النادي بفصلهما وبالجهد الكبير الذي بذله للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على ستاد ويمبلي بلندن اليوم.

وقال «دينيس وود» رئيس النادي ان هوي ونيل ركنا أساسيان من المدافعين الذين حاروا امام هذا الهجوم الساحق والذي لم يتصدوه من قبل.

بمرصاد خاصة في الكرة التي حولها ضربة ركنية في اخر المباراة. الشهداء استحق الفوز بجداره

لم يحدث ان رأينا من قبل للشهداء مثل الذي قدمه امس على ملعب الكويت في تمام الساعة السابعة واثم فريق خيطان. وليس العجب في الفوز... لكن العجب كل العجب في تلك الكرة الحديثة... وذلك للسبب الجماعي... وهذا الجهد الوافر... والتعاون المتكامل للاعبين... فحارس المرمى كان يقظاً حافظ على فوز فريقه حتى اخر دقيقة.

اما خط الدفاع فلم يهتز بسبب الهدف الذي سجله هليل في مرمه بالخطأ بل تأسك وكان ندا لمهاجمي خيطان واستحوذ على الكرات العالية المرسله للاخطي.

وقاد ناصر العيار بكنة ودراية خط الوسط الذي قام بالشقين الدفاعي والهجوم وسجل مطلق خيل احدى اهداف المباراة.

اما خط الهجوم فحدث ما شئت فقد تلاعب بدفاع خيطان الذي كان في اسوأ حالاته وتكرر لعب الكرات الخلفية وسط حراسة مدافعي خيطان.

كما انطلق الجناحان اكثر من مرة دون اعتراض او ايقاف من المدافعين الذين حاروا امام هذا الهجوم الساحق والذي لم يتصدوه من قبل.

كانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ لصالح خيطان سجل هدفه خيطان جمال ابراهيم وعبدالرحمن الرجمان واحرز للشهداء عواد عطيه ومجبل غربي ومطلق دحيل.

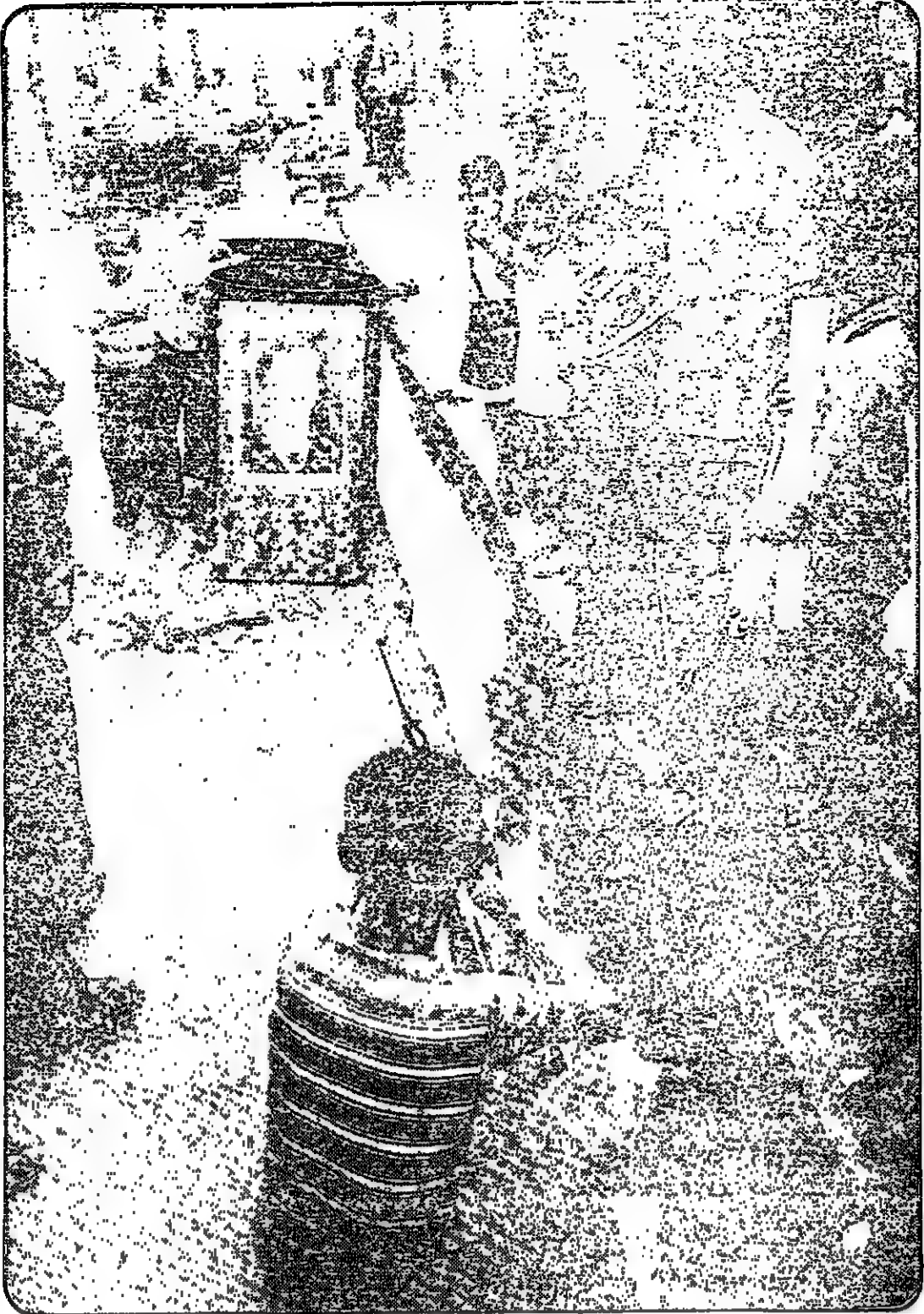
جاءت المبارات على غير ما توقع كل الناس... وليست الفرافرة في النتيجة... لكنها في العرض الشيق الذي قدمه الشهداء على مدار شوطي المباراة... وينبغي لنا الان ان نزيل الدهشة من خسارة هذا الفريق اسام كل من الكويست والقادسية بفارق قليل من الاهداف بعدما شهدنا له هذا العرض الجميل امس.

وان تميز بعض الشيء خيطان وتحقق له الخروج فائزاً من هذا الشوط ١/٢.

وفي الشوط الثاني انقلبت المباراة راساً على عقب وسيطر الشهداء على زمامها سيطرة كاملة واصاب اهدانه مرتين واضاع متهماً.

عاب خيطان اعتماده على اللعب الفردي وتشتت الكرات... والتثوير الخاطيء... واصرار خط الوسط على التثوير الى الجبلي المراقب والذي كان يستطيع تنسيق النتيجة... لكن الحارس كان له

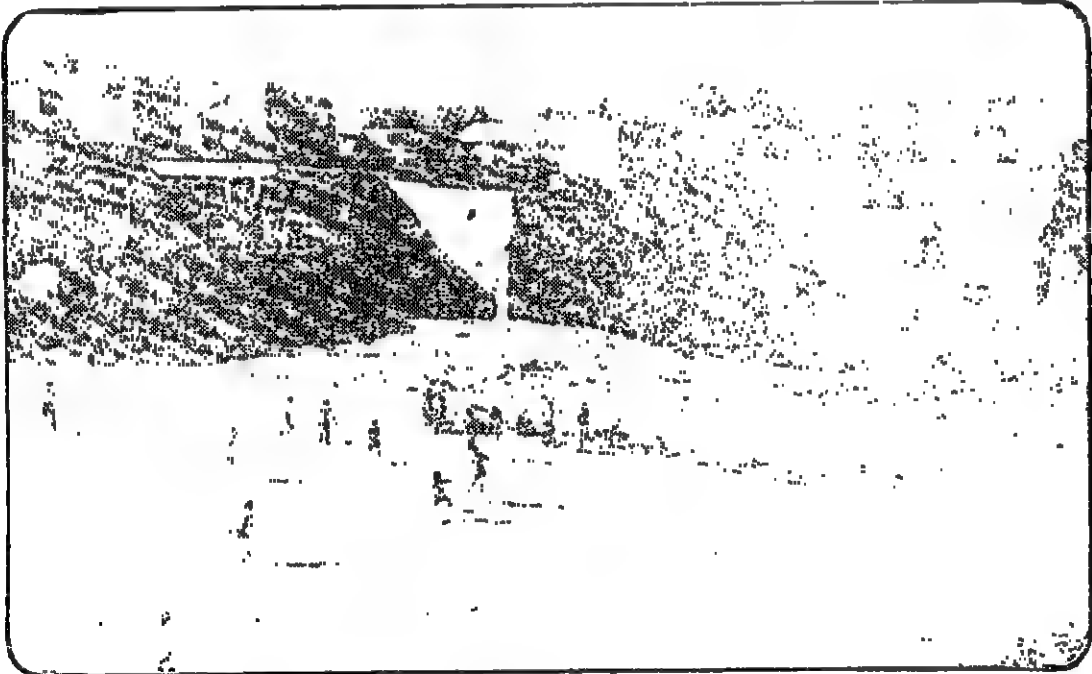
هنا بدأت الثورة



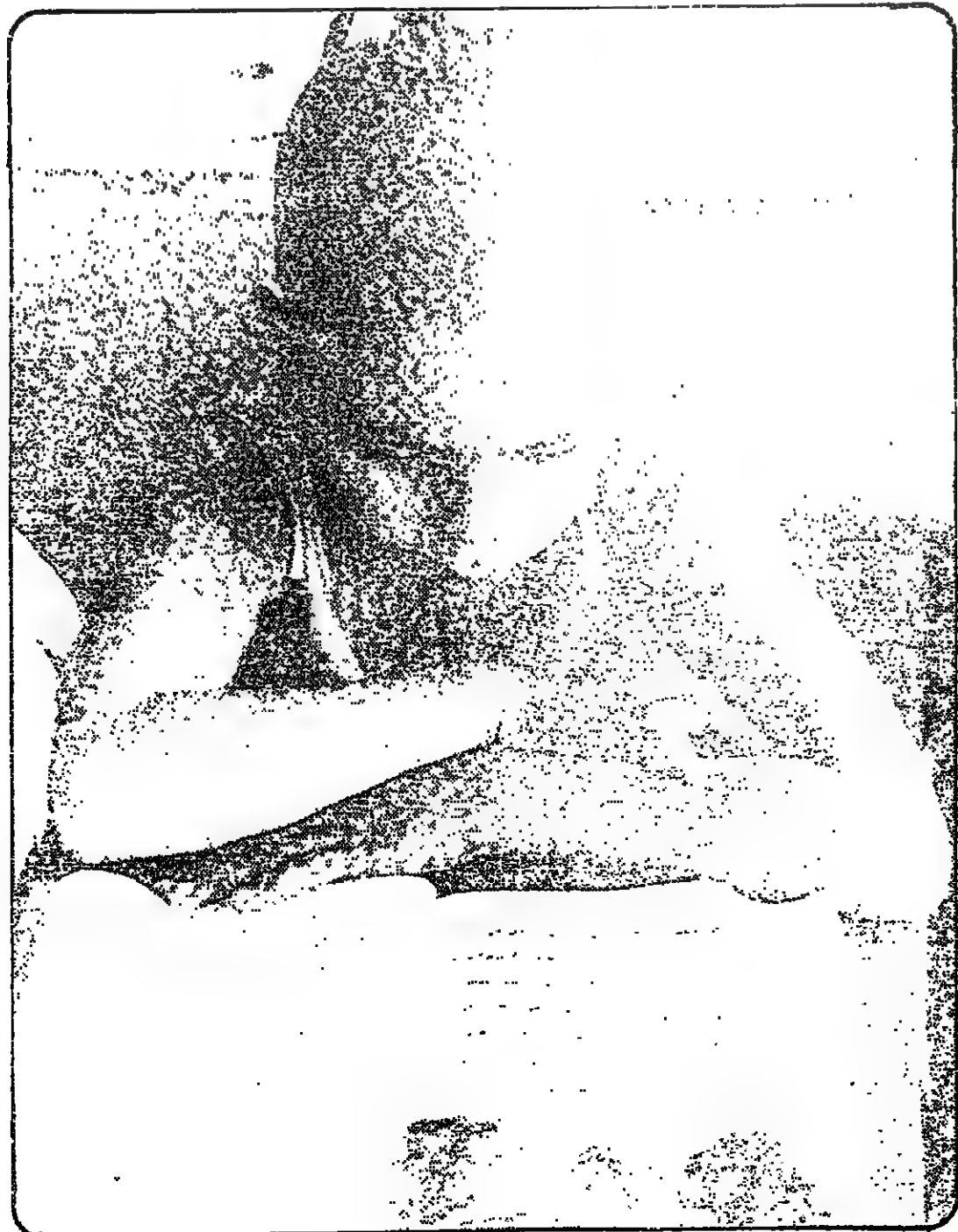
١٧ ثلقون النار على صورة الشاه وعائلته .



● يغسل الثياب في الشوارع ... لا مياه في البيوت .



٢٠ بيوت المين .



٢١ في الكتائب .

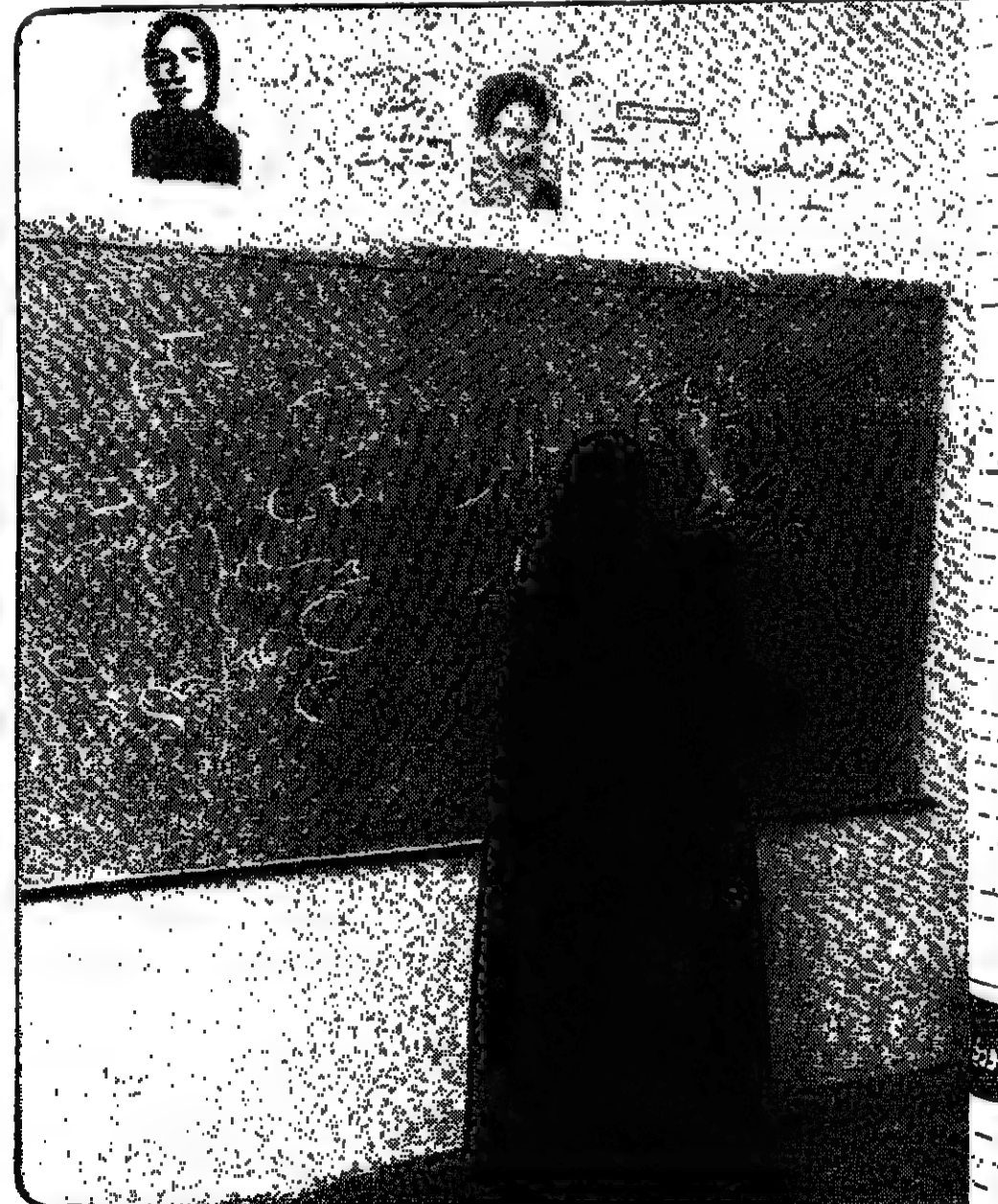
دروازه الغار . منطقة مأهولة باغتر المواطنين . اطلاقا في ايران . وهي تقع في الطرف الجنوبي من طهران . واصحاب المخازن الصغيرة يحتشدون في بيوت صغيرة من الطين . ومعظمهم عاطلون عن العمل . وقد بنيت هذه المساكن منذ ستين عاما فوق حفرة كانت تؤخذ منها الاتربة الصالحة لصناعة الاجر « القرميد » .

★★★
ان معظم سكان هذه المنطقة . من المزارعين الذين لا يملكون اراض . اتوا من اذربيجان . وهي المنطقة الواقعة بين تركيا والاتحاد السوفياتي . ولكن بازدياد السكان . اقبلت جماعات من المزارعين الى العاصمة انتاجا للرزق .

★★★
دروازه الغار . رمز لايران وهي تتخبط بمشاكل عديدة . وهي توضح كيف بدأت الثورة فجأة . والتي خلال ستة اشهر فقط اطاحت باحدى اقوى دكتاتوريات العالم . بالنسبة للمواطنين الفقراء في دروازة الغار . التي كانت احدى اولى المقاطعات الايرانية التي نشطت فيها النظارات وقتل الكثيرون من مواطنيها في الشوارع . لم تكن الثورة مرادفا للحرية وحسب . بل كان هدفها الاول اقتصاديا . فهؤلاء يطالبون بتوزيع عادل للثروة تحت شعار الدين الاسلامي الذي يدعو الاغنياء لمساعدة الفقراء .

★★★
لذلك . فان سكان دروازة الغار يحكمون على الثورة باعمالها . لا بوعودها . فاذا تمكن النظام من تأمين مستوى لائق للعيش . فانهم يظلون موالين له . ولا فائمه سوف يهبون الى حمل السلاح والتظاهر ولن تشكك اعماق المفادي « الدينية » من اقتناعهم بفجاح الثورة ... حينئذ سيتحولون الى ايدولوجية قادة جدد .

● من غاما - بايس



● قاضي : مفرد - قضاة : جمع .



● يصلون .

هكذا منة لنصل

الآزمة السياسية التي ورثها بولنت اجاويد

بقلم : دافيد تونغ

في دولة ذات اعية استراتيجية بالغة ، وبالتالي يجب عدم الالتفات الى تلك الارشادات .

وفي نهاية مايو - ايار تمهد دول السوق الأوروبية المشتركة بتقديم مساعدات قيمتها ٩٠٦ مليون دولار كما يمكن التوصل الى اتفاق مع صندوق النقد الدولي تحصل تركيا بقتضاها على ٣٥٠ مليون دولار . ووافقت الحكومة التركية على قرض صندوق النقد الدولي هذا لعدم توفر البديل امامها ، وبهذا الترتيب بتلك شروط الصندوق قميعة الاجل .

وفي الخريف جرى الاتفاق على اعادة جدولته محتلف الديون الرئيسية ، ووقعت البنوك الاجنبية اتفاقية لتقديم قروض تبلغ قيمتها ٤٠٧ مليون دولار ، غير ان هذه القروض جاءت متأخرة عن موعدها .

وفي المدة الاخيرة اتفق ان الفترة التي خسر فيها اجاويد كانت فترة قاتلة . ذلك ان انتعاش التيار الكهربائي وتوقف وقود المنازل من الاشياء التي تحدث بصورة متكررة في تركيا . ولكن في ظل وجود اجاويد في السلطة ،

اصبح نقص البنزين مشكلة حادة ، ناهيك عن عدم توفر بعض السلع الضرورية الاخرى مثل اللحوم ووتسود التدفئة ومصاييح الانارة والسجائر والتبغ .

وحدث اجاويد بوضع نهاية للسوق السوداء ، ولكن يبدو بانها انتعشت اثناء فترة حكمه ، كما ارتفعت الاسعار - وجاء هذا كله بسبب قرارات من الحكومة التركية .

ويبدو بولنت اجاويد ان باعماله كرئيس لوزراء حكومة انتقالية ، ومن الواضح انه يستفيد ان امكنية تشكيل حكومة ائتلافية مع حزب الحرس الوطني . اما البديل البرلمانية امام اجاويد فهي اما تشكيل ائتلاف برئاسة سليمان ديميريل او برئاسة مستقيل اخر يحظى بتأييد الاحزاب الرئيسية - ومع ذلك يبدو بان ديميريل يعتقد بان ثوب النقاش ما زال سائما .

والمعروف ان الائتلاف الاقتصاديين اللتين حدثتا في عامي ١٩٥٩ و ١٩٦٩ اعقبتها تدخل العسكري من الجيش التركي .

اما في هذه الازمة ، وهي ازمة عام ١٩٧٩ ، فليس لمة دلائل توحى باحتلال تدخل الجيش وقبائه باجتياح مبنى البرلمان - فعادة الجيش اجازة جزاء لا يتجزأ من عملية اتخاذ القرارات الرئيسية في تركيا ، وهم يديرون البلاد عن طريق مجلس الرئاسة ومجلس الامن القومي . ومن المحتمل جدا ان يستخدموا نفوذهم في التأثير على تحديد موعد الانتخابات وليس على تغيير قواعد اللعبة . ومع هذا يبدو بان الاخطار كبيرة جدا ، كما ان هناك امواتا عديدة - على الاقل في الغرب - تنادي بان القوة السياسية

بعدم من بولنت اجاويد . وجرى وضع خطة خمسة لزيادة معدل التوظيف بنسبة ٨ بالمائة ، وقامت الحكومة بانداءات صندوق النقد الدولي لوضع سياسة واقعية لسعر الصرف او التبادل . وبدلا من ذلك قالت بان ارشادات الصندوق تؤدي الى وضع نهاية للديمقراطية العسكرية تبعا لذلك .

كانت تركيا اشبه بنوب رقيق سام عند تولي بولنت اجاويد منصب رئيس وزراء تركيا في بداية عام ١٩٧٨ .

فالاقتصاد مزق واعمال العنف اخذت في التزايد ، اما الان فقد بدأ يستسلم . وبينما كان سيد القصر في البداية ، اصبح الان مجرد رئيس وزراء حكومة انتقالية . وبهذا تلاشت معه كافة امال هذا الجيل الذي ظن بان تركيا بدأت خطواتها على طريق الاصلاح والتحديث .

غير ان احتمالات التغيير ضئيلة . ذلك ان النموذج السياسي من المتوقع ان يتبع نظامه ، وهذا يؤدي الى تزايد ايام القلق عند الدول الغربية . فدون حلف الناتو ، التي ما زالت تعاني حتى الان من التطورات التي حدثت في ايران في الفترة الاخيرة ، هي وحدها التي تتركز الاهمية الاستراتيجية لتركيا ، وهذه الدول ما زالت تعتمد على تركيا في ازالة الشوكتين من جناح حلف الناتو : النزاع القبرصي ، والفيتو التركي على اعادة دخول اليونان الجناح العسكري

لحلف . وهناك شعور بالقلق بسود اوساط البنوك العالمية التي تورطت في بصر الديون التركية . ولذا تسمى الشركات الصناعية في الغرب الان للتقليل من صادراتها الى تركيا . والحقيقة ان مستقبل الشعب التركي (٤٥ مليون نسمة) يبدو مروعاً .

ومن المحتمل ان تزايدت اعمال العنف السياسي ، ففي كل شهر يقتل حوالي مائة شخص بين سياسي ورئيس شرطة ومحرم صحفي واسكاد جامعي وطالب وعامل . كما ان الزيادة في معدل الناتج القومي الاجمالي لا تعطي الزيادة في عدد السكان . وارتفعت اسعار المواد الاستهلاكية بكثر من ٧٠ بالمائة في العام ، كما ارتفع معدل البطالة الى حوالي ٢٠ بالمائة بين القوى العاملة .

وينذر كل هذا ، اضافة الى المشاكل الطائفية ونزاعات الاقلية ، بحدوث كارثة كبرى . ورغم ذلك فلا يبدو ان ثمة حل سياسي وشيكا لتلك المشاكل . وليست القضية قضية حسابات برلمانية - رغم ان تلك الحسابات معقدة هي الاخرى ، ان المعصية تكمن في ان المجتمع التركي يخوض مرحلة خطيرة من التنظيم السياسي .

وفشل بولنت اجاويد يزيد عن كونه فشلا شخصيا . ورغم تصدع التركة التي ورثها من سلته ، الا انه منح الفرصة للبدء في الاصلاح . جاء الى السلطة في غيرة توقعات الشعب التركي بادخال حركات اصلاحية . ففي خلال العشر سنوات الماضية حاول اجاويد احياء حزب كمال اتاتورك ، وهو

الجنرال الذي قاد تركيا نحو كفاهاة الاستقلال ومكعبها خلال الفترة الواقعة بين الحربين . وانشاء فترة توليه السلطة حاول اجاويد اقناع الولايات المتحدة برفع الحظر عن بيع الاسلحة الاميركية الى تركيا . غير ان المشكلة

كانت تركيا اشبه بنوب رقيق سام عند تولي بولنت اجاويد منصب رئيس وزراء تركيا في بداية عام ١٩٧٨ .

فالاقتصاد مزق واعمال العنف اخذت في التزايد ، اما الان فقد بدأ يستسلم . وبينما كان سيد القصر في البداية ، اصبح الان مجرد رئيس وزراء حكومة انتقالية . وبهذا تلاشت معه كافة امال هذا الجيل الذي ظن بان تركيا بدأت خطواتها على طريق الاصلاح والتحديث .

غير ان احتمالات التغيير ضئيلة . ذلك ان النموذج السياسي من المتوقع ان يتبع نظامه ، وهذا يؤدي الى تزايد ايام القلق عند الدول الغربية . فدون حلف الناتو ، التي ما زالت تعاني حتى الان من التطورات التي حدثت في ايران في الفترة الاخيرة ، هي وحدها التي تتركز الاهمية الاستراتيجية لتركيا ، وهذه الدول ما زالت تعتمد على تركيا في ازالة الشوكتين من جناح حلف الناتو : النزاع القبرصي ، والفيتو التركي على اعادة دخول اليونان الجناح العسكري

لحلف . وهناك شعور بالقلق بسود اوساط البنوك العالمية التي تورطت في بصر الديون التركية . ولذا تسمى الشركات الصناعية في الغرب الان للتقليل من صادراتها الى تركيا . والحقيقة ان مستقبل الشعب التركي (٤٥ مليون نسمة) يبدو مروعاً .

ومن المحتمل ان تزايدت اعمال العنف السياسي ، ففي كل شهر يقتل حوالي مائة شخص بين سياسي ورئيس شرطة ومحرم صحفي واسكاد جامعي وطالب وعامل . كما ان الزيادة في معدل الناتج القومي الاجمالي لا تعطي الزيادة في عدد السكان . وارتفعت اسعار المواد الاستهلاكية بكثر من ٧٠ بالمائة في العام ، كما ارتفع معدل البطالة الى حوالي ٢٠ بالمائة بين القوى العاملة .

وينذر كل هذا ، اضافة الى المشاكل الطائفية ونزاعات الاقلية ، بحدوث كارثة كبرى . ورغم ذلك فلا يبدو ان ثمة حل سياسي وشيكا لتلك المشاكل . وليست القضية قضية حسابات برلمانية - رغم ان تلك الحسابات معقدة هي الاخرى ، ان المعصية تكمن في ان المجتمع التركي يخوض مرحلة خطيرة من التنظيم السياسي .

وفشل بولنت اجاويد يزيد عن كونه فشلا شخصيا . ورغم تصدع التركة التي ورثها من سلته ، الا انه منح الفرصة للبدء في الاصلاح . جاء الى السلطة في غيرة توقعات الشعب التركي بادخال حركات اصلاحية . ففي خلال العشر سنوات الماضية حاول اجاويد احياء حزب كمال اتاتورك ، وهو

الجنرال الذي قاد تركيا نحو كفاهاة الاستقلال ومكعبها خلال الفترة الواقعة بين الحربين . وانشاء فترة توليه السلطة حاول اجاويد اقناع الولايات المتحدة برفع الحظر عن بيع الاسلحة الاميركية الى تركيا . غير ان المشكلة

صوت .. من وراء جدران السبع

في الوقت الذي يقوم الرئيس هيو كوفنغ بجولة في اوربا ، بدأها الاسبوع الماضي . صدر حكم قضائي على واي جينا شونغ بالسجن مدة ١٥ عاما ، لانه علق هذا النداء الجريء الواضح على « جدار الديمقراطية » وسط بكين .

الوزير

اذا كانت الصحف والاذاعة توقفت الان عن ملك اذائنا بهذه الحملات الدعائية التي تنسج الاسماع وتسمم الاذان بضحيجي وهي تستعمل هذه العبارات الزناتة المتداولة بكثرة كانتا الرموز الجبرية حول موضوع « الصراع الطبقي » ، فذلك يعود ، في جزء منه ، الى اللثة السحرية « لزمره الاربعة » ولكن بالدرجة الاولى لان الجاهل ملتها ، إذ ليس بمقدورك بعد حمل الناس بزعوفهم على لحن هذه الموسيقى .

الصفحة الحديثة ان صيغة جديدة رائعة تم اكتشافها وهي تستخدم من اجلنا الان ، اطلقوا عليها اسم « التحديثات الاربعة » ، ولقد حاول الرئيس هيو كوفنغ زعيمنا الحكيم ، وتائب الرئيس دنغ ، الذي في عين بعض الناس اكثر حكمة واعظم قدرا ، بان يتقلد على « زمره الاربعة » او كما يسميها البعض « عمارة الاربعة » ، مما جعل بالامكان مرة اخرى ، ان نلحم بالديمقراطية والازدهار - فلم من اجله سلك الناس ابطال دماءهم في ساحة « تيان آن من » ، في ٥ نيسان / ابريل ١٩٧٦ .

وبعد اعتقال « عمارة الاربعة » اخذ الناس يتوقون بحرارة لمودة دنغ (نائب الرئيس الحالي) ، وفي ظنهم بأنه سيعيد الرأسمالية فحولوه الى رمز حي لحركتهم . ولولقد اعيد دنغ في الحقيقة الى القيادة المركزية في الدولة وفي الحزب ، وهذا الحدث استقبلته البلاد كلها بحماس عاطفي يسو على الوصف .

بعد ذلك ، انتهى كل شيء ، حيث نكضنا السياسي المعند لم يتعدل شيء منه ولا تبدل أبدا ، فبالنسبة للحرية والديمقراطية اللتين انتظرهما الناس طويلا ، حتى بالامكان يمكن التلطف بأحدى هاتين الفلتتين .

القائد

ومع ان الناس لن يستروا طويلا تحت سلطة رجل عسكري كبير ، باتوا الان تحت وصاية « زعيم حكيم » الذي سوف يحاول بلوغ اشد الدول تقدما في العالم ، مثل انكلترا والولايات المتحدة ، واليابان ، ويوغوسلافيا . « صناعة الثورة » ليس امرا شريا أبدا هذه الايام ، والان اذا كنت ترغب بتحقيق مهمة مشرقة ، فان افضل الطرق اطلاقا هو العمل من اجل الحصول على درجة جامعية . فالتاس ليسوا بحاجة بعد الى ان يعانوا من « الكفاح الطبقي » .

ان الثمار الجديدة اليوم « التحديثات الاربعة » هو الذي يظلل الحركة . ولينا

بحاجة الى القول ، انه ينبغي علينا الخضوع لأوامر السلطات المركزية . وان نتبع المؤشرات ، وكل احكامكم الجميلة سوف تتحقق . . .

لقد اتبع الصينيون الطريق الذي كان عليهم ان يسيروا فيه أبدا ، وإذا اتبعوه ، فلأن قائلما ، عرف كيف يتبع بذكاء سبيله ، اخذهم « مشورا » .

ووفق كل ذلك ، فان الناس ظلوا في جهل مطبق تجاه كافة البدائل ، وواقعتوا بان هذا هو الطريق الوحيد . فاي خديعة ! ماذا يسمى هذا الطريق ؟ قيل لي انه يسمى « الطريق الاشتراكي » فيجب قبول الفئريين الماركسيين ان الجاهل في ظل الاشتراكية - ويعرف ايضا في ظل البروليتاريا - هي التي تمسك بزمام السلطة كلها .

اذهوا واسألو العمال الصينيين : « فإلى جانب الاجور الضئيلة التي يتناولونها في كل شهر ، والتي لا تكفي الا لبقائكم على حافة الشيع ، فاي حقوق تتمتعون بها ؟ اية سلطة لديكم ؟ انتم اسياد ماذا ؟ انكم لا يمكنكم السيطرة على اي شيء - حتى بيشان زواجكم !

إن الفاشية الالمانية ، كانت تسمى هي ايضا الاشتراكية الوطنية وهي ايضا كان يتزعمها ظالم عات ، وايضا دعت الناس الى شدة الازمة ، وهي ايضا خدعت الناس مؤكدة لهم بقولها : انتم دولة عظيمة .

ووفق كل شيء ، فقد قضت الفاشية على الديمقراطية الاساسية ، لانها رأت بوضوح ان الديمقراطية تشكل الخطر الاكبر عليها ، والمواد الاشد رهبة .

كان يستطاع سكتين وهكر ان يتصافحا بالادي ويوقعا المعاهدة الالمانية - السوفياتية ، وعلى هذا الاساس ، حكم على الشعبين الالمانى والسوفياتي ان يعانيا العبودية والام .

فهل نحن بحاجة ايضا لان نستمر بهذه العبودية والام ؟ فإذا شئنا الابتعاد عن تلك المماناة ، فامامنا طريق واحد فقط : الديمقراطية .

التحديث الحقيقي بكام آخر ، فإذا شئنا تحديث اقتصادنا وعلومنا ، ودفاعنا وماشبه ، ينبغي علينا أولا تحديث نظامنا السياسي .

ماهي الديمقراطية الحقيقية ؟ انها نظام يسمح للشعب بان يختار ، بسله ارادته ، ممثلين عنه يتدبرون شؤونه باسمه ، وبما يتلاءم مع ارادة الشعب ومصلحته .

على الشعب ان يكون له الحق بإقالة وتعيين منليه في اي وقت ، لكي يمنهم من التلاعب

فحزب العدالة ليس له سوى ١٨١ مقعدا من مجموع مقاعد الجمعية الوطنية البالغ عددها ٥٠٠ مقعدا . وهذا معناه انه لا يستطيع ان يشكل حكومة دون الدخول في ائتلاف مع الجماعات العينية المتطرفة التي اصحت علة النظام البرلماني في تركيا الا وهي حزب العمل الوطني الذي يرأسه الكولونيل السابق نوركينز وحزب الانتاخذ او الفلاس الوطني الذي يرأسه نجم الدين اريكان .

ديميريل عن شراكته مع هذين الحزبين في عامي ١٩٧٥ - ١٩٧٧ ليست سعيدة . وقد أكد انه لن يعيد التجربة مرة اخرى . وهويركز انتظاره في الوقت الحاضر بدلا من ذلك على اجراء انتخابات عامة مبكرة ربما في ربيع ١٩٨٠ حيث يأمل بتحقيق فوز مرجح . وهذا معناه ان تركيا ستمر بفترة طويلة لا يحكمها فيها أحد في وقت تحتاج فيه الى عمل حاسم من اجل انتقاذ اقتصادها ومجابهة الازهاق الذي يهددها . في الوقت الحاضر سوف يستمر اجاويد في تصريف شئون الدولة الى ان يتم تشكيل حكومة جديدة .

وقد استدعى رئيس الجمهورية فخري كورتورك ديميريل ليطلب منه على الارجح بحث امكنية تشكيل مثل هذه الحكومة . فإذا اخفق فان التكهات تقول بان الرئيس قد يفكر في ترشيح شخصية معادية لتشكيل حكومة انتقالية مؤلفة من الكونفراطيين ومن شخصيات مقبولة من الاحزاب الرئيسية .

وربما تكون هناك نهاية مختلفة لهذه القصة . فبعض المراقبين في الغرب يعتقدون بان هزيمة حزب اجاويد قد تؤدي الى موجه من الانشقاقات داخل صفوف حزبه . وعندئذ قد يتمكن ديميريل من تحقيق ائتلاف يضم « توركيز » الذي يعتقد ديميريل بأنه تدعيه

بسلطتهم ، وان يتحولوا الى طاقم فهل هذا النظام عملي حقا ؟ والولايات المتحدة ، ينتعج الشعب من الديمقراطية . بملء رغبته ترك اقاله تكسون ، وديفسول ، وتكس واذاشات اغلبية الشعب تكفت من الى الحكم ، دون تدخل اية من ممارستهم الحرية للديمقراطية .

بينما في بلانا ، اذا عبرت في حين خاص عن ادنى الشكوك المتعلقة بالتاريخية لكاندنا العظيم البجل ، تنوع (بالرغم من كونه توي) ، من نفسه امام عتبات السجن ، حيث تنوع ممارسات خاصة ، وكلها تفوق الخيال

وإذا قارن الصور المركزية التي للدول الاشتراكية بديمقراطية المستمرة في الانظمة الرأسمالية ، فارقا ، كالفرق بين الليل والنهار ، الديمقراطية .

صحيح القول ، ان الحقوق الديمقراطية منحت للشعب ، فتمتة خرابه الفوضى واعمال العنف ، ان بلانا ، تعرضت في الفترة الاخيرة الاخلاء التي بمقدور كمالها ان صغارا وكبارا ، ان يمارسوها بانسرها لانه لا يوجد عندنا ديمقراطية - ذاك ما يشل الفوضى الخت

الفعالية الحقيقية ! نريد ان نصير اسباد مبرنا ، لاهة ولا الى اباطرة ، ولنا نظير بل نريد ادارة شؤون حياتنا .

لنا نريد ان نبقي ادوات في ايدي الظالمين ذات الاطماع التوسعية يريدوننا تنفيذ عملية التحديث في رغباتهم ومصلحتهم . وما نريده ان حياة الناس وظروفهم المعيشية ، الوحيد ، الذي من اجله نريد تحقيقه فلكي نحقق الديمقراطية ، وبالر والسعادة لشعبنا . بدون هذا والخمس ، فان كل الاخرى ليست اكاذيب جديدة باطلة .

دعوة ايها الرفاق ، اطلق هذا النداء الكبير نتحد جميعا تحت راية الديمقراطية نقبل خديعتنا من جديد بملء هذه من الوحدة في الاستقرار التي حكامنا الظالمون .

الى الفاشية التوتاليتارية لا تيل الدمار . فالديمقراطية انما الوجود اذا تخليصنا عنها وضعا نفسنا وسلاسل نحن الذين نضع تاريخ الى الامم الذين نسوا انفسهم قادة معلمين كبارا والذين خدعوا بالاشعارات وسلوه من حقوقه طويلا فإلى جهنم .

... دعونا نتقدم الى الامام لنخبر والسعادة للشعب . ولاستعادة حق ولجعل مجتمعا ، حديثا حقا .



يمكن دائما وحوالي عشرة من الازمة الى ما يمكن له جذبه من ان حزب اجاويد .

ومهما كانت الحلول في النهاية فان ديميريل على المدى البعيد قد ان بالخلافات التي نشبت داخل صفوف اجاويد بعد هزيمته الانتخابية .

فلاشراكيون الاركان يخفون عن كبح اجاويد هو الشخص اللام . ولكن يرغم تأثره من نتيجة الانتخابات اجاويد تصرف تصرفا يتم بالشهات

الايام القليلة الماضية . فقد رفض اجاويد زلته في الحزب الذين يسيرون بالحق لتشكيل حكومة ائتلافية مع « اريكان » وقرر تقديم استقالته لاجل الحاجة تركيا الماسية الى الغرب الاقتصادية . ومع ان الغرب كان يستجابه بالاستجابة بالسرعة الى اقتصادية وليس سياسية . وبدون ان تحولوا من اجاويد بسبب اخفائه في الارهاب الذي ادى الى مقتل حوالي شخص منذ تولي الحكم قبل واحد شهر .

ان مرض تركيا الحقيقي هو في دستور العمل . هذا الدستور يجب تعديله اجلا .

نقطة تحول في حياة تركيا السياسية



الجمهورية اليساري على اقل من ٢٠٪ . ومع انه لم يتوجه الى صناديق الاقتراع سوى ناخبين ٢٩ محافظة من محافظات تركيا السبع والسبع فانه ليس شمة شك في ان هذه النتائج تعكس الراي العام في كل مكان من تركيا . وهذا تفسير دراماتيكي بالنسبة لانتخابات ١٩٧٧ العامة التي حصل فيها حزب ديميريل على ٣٧٪ وحزب اجاويد على اكثر من ٤١٪ . ولكن يرغم ان اجاويد قد خرج فان انتصار ديميريل الاخر لا يعني بالضرورة انه سيمسح رئيس الوزراء المقبل .

فحزب العدالة ليس له سوى ١٨١ مقعدا من مجموع مقاعد الجمعية الوطنية البالغ عددها ٥٠٠ مقعدا . وهذا معناه انه لا يستطيع ان يشكل حكومة دون الدخول في ائتلاف مع الجماعات العينية المتطرفة التي اصحت علة النظام البرلماني في تركيا الا وهي حزب العمل الوطني الذي يرأسه الكولونيل السابق نوركينز وحزب الانتاخذ او الفلاس الوطني الذي يرأسه نجم الدين اريكان .

ديميريل عن شراكته مع هذين الحزبين في عامي ١٩٧٥ - ١٩٧٧ ليست سعيدة . وقد أكد انه لن يعيد التجربة مرة اخرى . وهويركز انتظاره في الوقت الحاضر بدلا من ذلك على اجراء انتخابات عامة مبكرة ربما في ربيع ١٩٨٠ حيث يأمل بتحقيق فوز مرجح . وهذا معناه ان تركيا ستمر بفترة طويلة لا يحكمها فيها أحد في وقت تحتاج فيه الى عمل حاسم من اجل انتقاذ اقتصادها ومجابهة الازهاق الذي يهددها . في الوقت الحاضر سوف يستمر اجاويد في تصريف شئون الدولة الى ان يتم تشكيل حكومة جديدة .

وقد استدعى رئيس الجمهورية فخري كورتورك ديميريل ليطلب منه على الارجح بحث امكنية تشكيل مثل هذه الحكومة . فإذا اخفق فان التكهات تقول بان الرئيس قد يفكر في ترشيح شخصية معادية لتشكيل حكومة انتقالية مؤلفة من الكونفراطيين ومن شخصيات مقبولة من الاحزاب الرئيسية .

وربما تكون هناك نهاية مختلفة لهذه القصة . فبعض المراقبين في الغرب يعتقدون بان هزيمة حزب اجاويد قد تؤدي الى موجه من الانشقاقات داخل صفوف حزبه . وعندئذ قد يتمكن ديميريل من تحقيق ائتلاف يضم « توركيز » الذي يعتقد ديميريل بأنه تدعيه

الفرعية التي جرت في الرابع عشر من هذا الشهر والتي فاز فيها حزب العدالة المحافظ الذي يرأسه سليمان ديميريل بجميع المقاعد الخمسة التي جرت عليها الانتخابات لمجلس النواب وبلاطة وثلاثين مقعدا من الحسنيين مقعدا لمجلس الشيوخ ، كانت نقطة تحول في حياة تركيا السياسية . فقد رفض الناخبون الذين هم بطبيعتهم محافظون فكرة ان يتولى الراديكاليون المتطرفون اليساريون بزعامة بولنت اجاويد قيادة تركيا المستقبل .

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ربما يتبين ان الانتخابات الفرعية التي جرت في الرابع عشر من هذا الشهر والتي فاز فيها حزب العدالة المحافظ الذي يرأسه سليمان ديميريل بجميع المقاعد الخمسة التي جرت عليها الانتخابات لمجلس النواب وبلاطة وثلاثين مقعدا من الحسنيين مقعدا لمجلس الشيوخ ، كانت نقطة تحول في حياة تركيا السياسية . فقد رفض الناخبون الذين هم بطبيعتهم محافظون فكرة ان يتولى الراديكاليون المتطرفون اليساريون بزعامة بولنت اجاويد قيادة تركيا المستقبل .

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب

جون كونا لي وسط الغمام الشرق الأوسط

كاعلان موضوع الاجر في صحيفة الواشنطن بوست لشخص خطابه .

وكانت رسالة كونا لي انه يريد ان يعبر بوضوح عن بعض المعطورات وانته مستمد بها قراراتهم . ولم يشرح كيف يمكن اخذ التمدد من الدول العربية باستمرار تدفق النفط الى الغرب او كيف سيقتع الشعب الأمريكي الذي اضنته التزامات ما وراء البحار بالثورة الجديد في الشرق الاوسط .

ولكن كونا لي قال وبقوة : ان نطف الشرق الاوسط كان وسيظل شرانا الحياة للحضارة الغربية لنعقد قادمة وان الحروب والتهديد بها والاضطرابات الاقتصادية القادمة من الشرق الاوسط والتي لا نهاية لها هي التي تسم البئر الذي يشرب منه سكان العالم . وقد اكسبه كل ذلك عناوين الصفحات الاولى البارزة في معظم الصحف الاميركية الرئيسية في اليوم التالي وهو امر لم يكن يتوقع مساعده بدليل انهم حجزوا صفحة كاملة

استطاع جون كونا لي حاكم ولاية تكساس الديمقراطية السابق الذي يريد ان يصبح رئيس جمهورية الولايات المتحدة الجمهوري القادم ان يبعد نفسه لعدة اشهر . وقد كان مساعدا يقولون لكل من كان يريد ان يتباهى في العاصمة انه غير موجود منذ عدة اسابيع ولن يعود في المستقبل القريب .

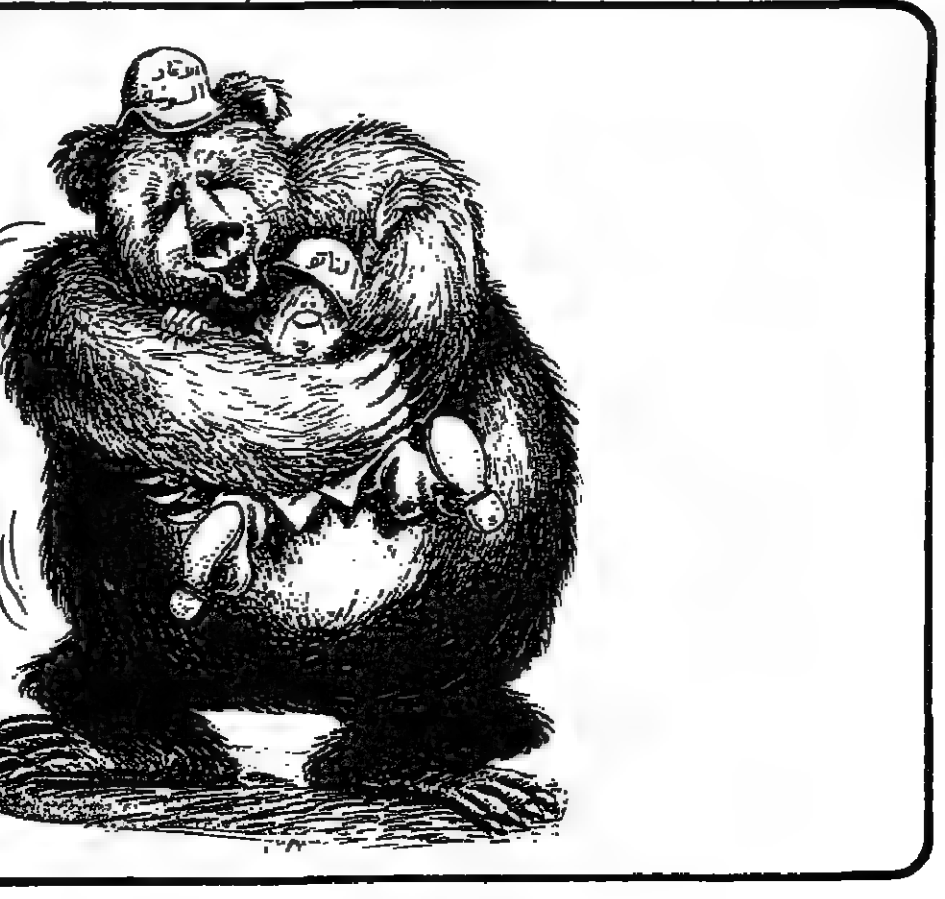
وبالفعل فان المستر كونا لي الذي جنى اموالا طائلة من حملة التبرعات كان يحسب ولايات ايووا وفيرجينيا وفلوريدا وقطع الجنوب من اقاصه الى اقاصه حيث منافسة الرئيس رونالد ريجان .

وتجنب كونا لي الواشنطن وللمؤتمرات الصحفية هناك التي تركز على المناورات السياسية شبيه لما اقدم عليه جيمي كارتر في عام ١٩٧٦ . حتى التكنيك يبدو متقاه : اذا تعدت عن واشنطن سهل عليك منافستها . ولكن عودة كونا لي الى واشنطن في الحادي عشر من اكتوبر كانت ذات معنى . فقد اختار ان يظهر في نادي واشنطن للصحافة للاقاء

اول خطاب سياسي رئيسي له في حملته الانتخابية وفيه برنامج من تسع نقاط . لحل ازمة الشرق الاوسط وتحقيق الاستقرار فيه . وكثير من مقترحات كونا لي برغم صيغتها الجديدة هي تأكيد لاجماع الجديد في الراي العام الذي اخذ يبرز حول السياسة الاميركية في الشرق الاوسط : انسحاب اسرائيل الى حدود ما قبل ١٩٦٧ تقريبا مع بعض التعديلات الطفيفة التي يتطلبها الامن وازالة المستوطنات الاسرائيلية من الضفة الغربية وقطاع غزة ومرقعات الجولان وضمان حق تقرير المصير للفلسطينيين ونوع من السيادة المشتركة على القدس ضمن حرية الوصول الى الاماكن المقدسة مقابل ضمانات

لإسرائيل . ولكن المرشح للرئاسة تقدم بعد ذلك بافكار جريئة بما فيها الحصول على تعهد من الدول العربية المنتجة للنفط بان لا تستخدم سلاح النفط مرة اخرى ومعاودة تحالف جديدة تجمع بين اسرائيل والدول العربية المعتدلة وحلف الأطلسي واليابان لحماية حقول النفط وخطوط النقل من اي تدخل سوفياتي او اراهبي ووجود اميركي قوي في المنطقة .

وهذا يمثل استنجازا لمطالبات اسرائيل السابقة في سيناء وبناء قاعدة بحرية في عمان .



هكذا امة لتصل



- دخلت الضغوط والمناورات
 التي استهدفت تأجيل
 مجلس الامم مرة أخرى ،
 - مع المزيد من الوقت
 - تقام يوم صيفه قرار
 في علىه الولايات المتحدة
 - لطلب الفلسطينيين ،
 - لت محاولات التأجيل ،
 - ليات المتحدة في الثاني
 - من شهر بل الماضي انها
 - تخفي عن مبادرتي المزموعة
 - شروع قرار امريكي لمجلس
 - على الموضوع الفلسطيني
 - في ذلك بمعارضته التقدم
 - الكيان الصهيوني لتلك
 - التي من شأنها ان تؤدي
 - ب «مسيرة السلام»

صحف الاسرائيلية استنادا
من مراسليها في نيويورك
ان الولايات المتحدة كانت
تستخدم الفيتو ضد أي
في مجلس الأمن حول
القطانية منها كانت
اعتادها ، وتبين ذلك
الي ان الولايات المتحدة
مضت ان يلزح في مجلس
بموجب قرار كثر «اعتداء»
مع القرار الكويتي -
ولا يبرر استخدامها الفيتو
في «ورقة» ، ولذلك تلج
يؤاسي نيوز الدولتين ريموت

الولايات المتحدة وبصورة ما يسعى بالولايات الصهيونية على صانع القرار الأمريكي ويروجون لها - والذين يتجاهلون أو يجهلون أن إسرائيل كاداة للامبريالية الأمريكية لا يمكنها أن تملّي الوقت والقرارات على مصدر نعمتها وبسبب وجودها واستمرارها، وأن القرار الإسرائيلي نفسه هو إسرائيلي شكلا وأمريكا في الجوهر» وها هي الولايات المتحدة تزجر ملنا موشى ديان وزير خارجية إسرائيل عندما قام مؤخرًا بمبادرة إجراء بعض الصفات مع بعض الشخصيات الوطنية في الضفة الغربية وقطاع غزة، لتذكر بأنها هي صاحبة القرار الأول والآخر ولا يجوز تجاوزها أو حتى استئصالها كل ما يتعلق باتخاذ المواقف أو حتى في الماوراة بالنسبة للصراع العربي الإسرائيلي، فقد تذكّر صحيفة معرف الإسرائيلية أن دايان حصل في أعقاب قتاله مع الدكتور حيدر عبد الشامي الشخصية الوطنية المرموقة في قطاع غزة على تقريص أمريكي عسفي لأحد صفاته أن الولايات المتحدة لا تقيم مواقف في مشكلة التطهير الفلسطينية حتى وإن قام بعض الوزراء الإسرائيليين بعقد لقاءات تشري إلى هدف ماكنس .

يعة الأكثر تهاقبا ، فهي

ان هر كياي يتحدث عن العرب
تكونون الفاسي شبه متجانس ، فهو
لا يربط الفاسي والسياسات المتبادلة
بنوع الانظمة الطبقية السائدة «
علاوة على كونه يبرز « جادة »
التفكير العربي وعلميته وعلمانية
« وحرليه » كتاج لهرية ١٩٦٧ .
الحرية ان النضال تقتضى وجود
برنامج استراتيجي وفي ضوءه يتم
رسم المواقف والتكتيكات اللازمة
لتحقيق موازين القوى القائمة . «
فأمرنا فكرية بذاتها لا تتساوى
النظرة الطبعية ، وان كان شدة
حرية حقيقية لدى الانظمة العربية
قبل ١٩٦٧ هو عدم جدتها في وضع
برنامج مواجهة عليه ضد اسرائيل ،
يكن نوع من الحرية السلبية ، ولا
يهددنا بالمقابل ، عزو كل ايجابية الى
الحرية اللاحقة على ارض هزيمة
١٩٦٧ ، فهي حرية تقديم
التنازلات والمساومات على نطاق
واسع ، كتنفيذ جملة لاستراتيجيات
الانظمة في التصديع للامبريالية ولكن
ضمن ظروف سياسية صعبة
وجديدة ، انه ليست مرحلة
المواجهة العلنية الثورية وهي
حرية ضرورية ومن دونها لا يمكن
اقرار اي تقدم في الصراع مع
الامبريالية ، ومهمة هر كياي في
فهمه لنوع « حرية » الانظمة ، انه
لا يرى فيها تناولات تمت على ارض
الحرية وتكتيكية لتفليس استراتيجي
وسياسي ، بل يرى فيها اتجاهها
برجائيتها متعددا في الاسلوب
والوسائل المتبعة لقتل « العقيدة
العربية الدائمة هي اعادة
اسرائيل » . (٢٢) ، فحسب
وجه نظره ، اضطر « العرب »
للقبول بالحرية باصراع لديهم مع
برجائيتها ، ويطرحون برامج
معددة ، بعد ان فشلوا في تحقيق

(١٧) •
والعد في معية هركاي الذي يرى
التعبير في المواقف العربية من
إسرائيل مجرد وسائل جديدة أو
خطوات متتالية في اتجاه إبادة
إسرائيل . فالمطالب العربية
المحددة بعام ١٩٦٧ وهي (١)
انسحاب إسرائيل من جميع الأراضي
المحتلة (٢) حل المسألة
الفلسطينية أي استعادة الحقوق
المشروعة للفلسطينيين وحقوقهم في
تقرير المصير ، إنما هي صنع وتعاير
جديدة مخيفة من أجل تفتيق دولة
إسرائيل « والمطلب الثاني هو ملحق
المطلب الأول وقد يكون منصوصاً
شريعياً لأنه إذا حدث وانسحبت
إسرائيل إلى حدود ما قبل ١٩٦٧
يتبع

وهركايب الذي يستغف نفسه من مدرسة «حاتم الصقور» (كما سماها) في إسرائيل، يعبر بشكل أصيل، عن السلوك السياسي الصهيوني الراسخ الذي يحاول أن يعطّر الاسم الضخم والرائي العام سياسته وشروطه بطريقة تبدو معها معتدلة ومعقولة - وبينما هي في الجوهر تعجيزية - بحيث لا يسع الخصم أن رفضها. في هذه الحالة يبدو الخصم هو المتطرف وغير المعقول، سيما إذا لم يستسلم لهذه السياسة والشروط.

لا ان دراسة هذا الفكر السياسي، كجزء من عمل فقيه تاريخي ومواقف العدو، يكتب أهمية خاصة. ولم تكن اجراءات المنع والتحرير السابقة، التي كانت تمارسها الانظمة العربية للحيلولة دون الاطلاع على كل مايتصل بمله للكيان الصهيوني، لم تكن تخدم، في النتيجة، سوى الدور الذي تلعبه الصهيونية في المنطقة. ومهما تدرت هذه الانظمة بمشاور العداة الوطنية الشعبية المشروعة لتطبيق سياسة التجويع التي كانت

يقسم الكتاب الى قسمين : القسم الاول يعرض ويناقش مايسميه المؤلف « الاستراتيجيات العربية » ابتداء من الخمسينات والمستينات وحتى نهاية ١٩٧٥ . والقسم الثاني يعرض فيه للنساسة الاسرائيلية في جامعة الاستراتيجيات والادارة في

١٦) « إعادة البلاد الى أهلها » (ص
العربي بصدد النزاع بعقبتين
أساسيتين :
سياسية وهي تبرير إبادته الدولة ،
والثانية علمية ، وهي المخدرة على
تفتيش هذا الهدف .. وان استمرار
التمسك بإبادته « إسرائيل » كهدف
صاحبه إبادته صعوبة تبنيه من
الخبر . وهكذا لم مكان شعار إبادته
« إسرائيل » شعارات عامة غير
مباشرة مثل شعار « تحرير
فلسطين » وشعار « عودة

الفلسطينيين» وفيها بعد شعار
أقامة «دولة عرقية» - أن
مثل هذه الشعارات ورغم مظهرها
الاجنابي، تخفي فيها النية لإيادة
«إسرائيل» (ص ١٧) .
يرى المؤلف أن انحصار شعار إزالة
الدول في العصر الحديث والخوف من
التدخل الغربي ومن قسوة
«إسرائيل» ووعي العرب على
ضعفهم أنتج ارهاسات وشكوكا
مؤلة عن مدى القدرة الفعلية لتنفيذ
شعار تدمير «إسرائيل» . وبذلك
أصبح الوضع العربي مستحيلا «فهو
مشطور بين اليمين بضروة تحقيق
الهدف، واليسار بالقدرة على
التحقيق . وهكذا من استبدل
البرنامج بالغضب والكلام ومن الجائر
أن غياب أي برنامج جدي يخفي
وراءه الوعي على امتداد كشف
المعيوات التي تقف في طريق تحقيق
الهدف وبالتالي، سبب الثقة من
احتلال فتية» (ص ١٨) .
وكان «الخطر الآخر للوقوف العربي
في الضيقات هو عدم إيكال أي دور
في النضال ضد «إسرائيل» إلى
الفلسطينيين، فقد اكتفى العرب
ببساطة بوضعهم في كعبهم ،
وهذا يعود جزئيا إلى تبعثرهم
وضعفهم ، ولكن كذلك إلى يعود
إلى عدم رغبة الدول العربية في
المساح لهم بتطبيق أنفسهم .»
(ص ١٩) .

إن الكاتب في عرضه الوصفي يلجأ إلى التحليل والتفسير في الموضوعات التي تقدم إيديولوجيته ، ولكنه لا يفسر أبداً سبب هذه الهوة المستمرة بين الهدف المعلن من قبل الانظمة العربية ولادة إسرائيل وبين غياب البرنامج العلمي لتحقيق ذلك ؟ في غياب ترانس هذه الهوة المستمرة في تلك وجود استراتيجية فعلية لدى هذه الانظمة . فقد فصلت هذه الانظمة بدرجات متفاوتة ، بين المعركة مع إسرائيل وقبضة الحركة مع الانظمة الابريائية ، ودعاوا الآخرين الى الكيان العربي استمر دعواها الى الكيان الصهيوني من اجل تشديد واحكام قبضة القمع الداخلية بحجة « لا صوت يعلو فوق صوت المعركة » « الاستعداد وحشد القسوى » وتحقيق المزيد من « وحدة الصف » الخ .

التي تشكلت أشكال الصهيونية المبكرة
التي ظهرت مع الشعب وحيث لم تفرقة
جدية ضد العدو الصهيوني هي
المنظية للدور الإسرائيلي
الناطق بالكيان الصهيوني في
المنطقة ؛ كما يقدم عدد من الأنظمة
العربية بعد حرب ١٩٤٨ ، على
تصدير مئات الآلاف من اليهود العرب
إلى الكيان الصهيوني بحجة تآجج
العداء «الشمعي» ضد اليهود -
مثل هذه المكات من الآلاف لم تستطع
الحركة الصهيونية وبمساعدة القوى
الإسرائيلية على مدار ثلاثين عاماً
إظهارها إلى إسرائيل - فمن
المعروف أن عدد يهود البلاد العربية
الذين أجبروا للجوء إلى إسرائيل
في ١٩٤٨ لا يقل عن ٦٠ ٪ من عدد
سكان إسرائيل ؛
ما هي دلالة «المظهر الآخر»
للموقف العربي في مرحلة
الستينات ، وهو عدم اعطاء أي
دور للفلسطينيين في التماسك ضد
إسرائيل ؛ هذا في الوقت الذي كانت
تتزعزع فيه هذه الأنظمة بفلسطين
والهجرة وبضرورة إباداة ونفي
الكيان الصهيوني - أو منصفه
الفلسطينيين من الحركة التضاللية
المستقلة ، ومصادرة ما يقبض من
كياناتهم السياسية في الضفة الغربية

للايمبريالية على مختلف الصعد، ويشكل خاص لا مثله إسرائيل من وعداوتى إسرائيلى فى المنطقة . أن الأهداف والشعارات العامة لا تعنى وجود استراتيجية ، فالاستراتيجية تعنى بتحديد طبيعة المرحلة التاريخية السياسية المحددة وبكيفية حشد القوى السياسية القادرة على تجاوز المرحلة ، ثم أية استراتيجية هذه لدى مثل هذه الأنظمة حين كانت تقفل بشكل مختلف بين إسرائيل والبريالية ؟

ويتابع هركاى عرضه شارحا مفهوم « الحرب الشاملة » ، كما كان يراها الرئيس عبد الناصر ، وهو مفهوم يركز على ضرورة تحقيق تفوق عربى سابق من شأنه أن يضرر إسرائيل بقضى سرعة ، وهو تفوق عسكري لابد أن يرتكز إلى الصلاحت الداخلية سياسيه واقتصاديه واجتماعيه وحضريه على القوى العربية (ص ٢١)

المؤلف أن موقف عبد الناصر أصبح « خليطا من التطرف فى طرح فكرة الحرب الشاملة ، وبين التمسك حيث طرح ضرورة تأجيل تنفيذها ، ولذلك كان هذا الموقف بدعا عنه ، ويشترك كسبا (إسرائيل) ، لأنه يفتى عدم إمكانية تنفيذ مضمون الشعار العربى بإبادة « إسرائيل » ، إلا فى الأقاليم المستقبل المنظر ، والتأجيل يمكن أن يكون الخطوة الأولى للتراجع عن الهدف والاتجاه «

عن الحرب » (ص ٢٢) .

وهركابي يقرب من معالجة وتفكير مسالة لماذا يسمى «الحرب الاسرائيلية» وتدمير اسرائيل، هل هذا راجع بسبب دافع «الثأر» مما حدث لاسرائيل، ففلسطين، اما نتيجة الرغبة في انتفاع هذا الجسم «التيه الغريب» في المنطقة لمجرد كونه غريبا؟ ويعترف النظر على طريقة الانظمة في التعامل مع هذا الشعار والاهداف السياسية الداخلية التي تتوخاها من جراء ذلك، اضافة الى عدم قدرتها اجديتها في الاستعداد لتفنيذ تدعيمه من شعارت بهذا الصدد: فان الدور الاسرائيلي العدواني الاستراتيجي هو المطلوب تفنيذه جسدا في المؤسسة العسكرية والدور الصهيوني - فهذا الدور موجه ضد الشعب الفلسطيني والشعب العربي الاخرى وتدمرها وتطورها، وضد اليهود أنفسهم في فلسطين الذين يستمدوا من استخدامهم كاداة ضغط، فالشعار الذي يلحظه هذا الدور الاسرائيلي هو الذي يبرز لدى الجماهير العربية مثل هذه الشعارات، وذلك بعيدا عن طريقة الانظمة في التعامل مع هذه الشعارات. وقد شهدنا كيف اتخذت اسرائيل لصالح الولايات المتحدة الامريكية دور مميز في القضاء على التجربة الناصرية الوطنية البرجوازية ووضعها في مآزق واقعي لتسهيل تقديم التنازلات امام الاسرائيليين واسرائيل، يربط هركابي بين فشل مفهوم «الحرب الشاملة» وبين السري مفهوم «حرب العصابات» التي بارشها الشعب الفلسطيني، خاطفا، بل هي حرب استنزاف طويلة المدى من دون حافة الانتظار الاسلحات الاجنابية والاقتصادية والسياسية اللازمة لغزو الحرب الخاطفة الشاملة» واتباع هذا الاسلوب في العمل من وجهة نظر المؤلف «يشكل انجازا هاما الرحلة» كما يأسلوب عنيف... وقد تمت تهيئة تقليد لانتشار حروب العصابات في كل من الصين وكوبا والجزائر وبعد ذلك في الفيتنام» (٢٢) - وهو يرى ان هذا الاسلوب غير مجد، في جابة اسرائيل، لانه يقتل نفسها «يهودا» يتجاهلون ان القاتلين العدائين، وبذلك لايتسنى للسكة العربية ان تنتشر في هذا المجال» (٢٤) وهركابي يعتقد اتباع اسلوب حرب العصابات الى مساندة متعزلة بذاتها، وليس بارتباطها العدوي بوجود نوع شبيهة بديكتاتورية محيطية فلسطين، علاوة على ان التطور الحقيقي لاتتبع حروب العصابات لاسد ان يتحول الى مواجهات واسعة في المستقبل حين يتم توفير شروط سياسية عربية

مسكن القاهرة

موظفو "الجامعة العربية" بالقاهرة
يعيشون قلق التصفية

د. نوفل يشتم الجامعة ويتقاضى الرواتب منه



وهنا لابد من الإشارة الى ان عقابته القس جاكسون للسيد ياسر - رحمه الله - ودخابه بعد ايام في مصر - وعودته بطائرة الرئيس السادات الشخصية - حاصلا او تقالرا رسالة - من شخصيته - من تدعى ان القاطنة العربية لم تأخذ شكلا نهائيا - وهونا اذ ان على الجامعة العربية ان تتحرك - وان تقرب ما بعدهم - والمبادئ والقرارات الانفعالية .

● في الحديث في الآونة الأخيرة عن التفاهم اللبناني - الفلسطيني - ومدى قبول هذا التفاهم - حتى ان جدول للبيان في المجال النصح العربي : اذا اردت ان تكسب في مؤتمر القمة فتفاهم مع الفلسطينيين - قبل التفاهم البني .

● ماهو اريكة في ما يتروء من ان المبادرة اريكة الأخيرة لتلتقي قرارات مجلس الامن الدولي بشأن الجنوب بمعنى ان تنفيذ تلك المبادرة قد يكون تنفيذاً لتلك القرارات .

التي اتخذتها تلك الدول . على ما علم
بعد تمكنا من القيام بتفقيـد
الوثائق وتعمل هذه الوثائق
وهكذا وجدت الدول العربية ان
ترجع الفلسطينيين من درجـه وان
تدفع بهم الى لبنان - في عملية
تهرب لا يقرها منطق ، ولانقرها
جديه الاسفولة .

فكان لبنان نصية لسياسة المزايدات
العربية واخطائها

واليوم ، عندما يقول لبنان بان
التزام الفلسطينيين العربي قد جعل
من لبنان فلسطين مكلزة معه .
ويطالب باستراتيجية عربية موحدة
في الصوب بعد الاستعدادات
الاسرائيلية ، باعتبار ان القضية
الفلسطينية المتواجدة في الجنوب .
وهو حرقنا القرم ، وادت الى قيام
اسرائيل باحتلال ارض من ارض
واليوم عندما يطلب
لبنان باستراتيجية عربية موحدة ،
فانه على حق في طلبه ان القضية
الفلسطينية هي مسؤولية عربية ،
وليس مسؤولية لبنانية .

ويقال منه الجنوب اليوم - وما
يتخلعه من بؤس هو بكل قدر نتيجة
مباشرة للسياسة العربية . واذا كان
لبنان اليوم ليس فصل - او لكـ
هذا المآلة ، فهذا الفصل هو من
اول الحزاة المنتهة .

● في الشهر الماضي زار أمين عام جامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليوبي لبنان . حيث التقينه زار ومجموعة من أعضاء لجنة الشؤون الخارجية اللبنانية . بهذه المناسبة ، إلى ما مدى اطلعت على شخصية الأمين العام للجامعة وللمناسبات أيضاً ما هو رأيك في الجامعة العربية كإداة أو هيئة اقليمية فاعلة في سياسة المنطقة . حتى اليوم يمكنها القول ان جامعة الدول العربية ما يمكن لها فعالية في سياسة المنطقة في تسير سياسة الدول العربية وحل مشاكل دولها . وإذا كانت هذه الجامعة قد خرجت في الماضي ببعض المقررات ، فإن هذه المقررات أخذت دوماً شكلاً خارج نطاق الجامعة . وذلك يعود إلى ان الدول العربية وهي التي تؤلف الجامعة نعددها من الخصوصيات ما يجعلها فردية التفكير والمصالح . وهذا يؤدي بنا إلى الخلافات التي نعلم جميعاً مداها . ولكن بعد تعيين السيد الشاذلي القليوبي أميناً عاماً لها ، فاني اتوسم تغييراً في هيكلياتها وفي حد أدنى من الانسجام بين قرارات الدول العربية وإمكاناتها .

● يفهم من كلام هذا انك تحصل
الدولة العربية الموالية الكبرى على
يديري في لبنان . من هذه الدول
تقول انها لم تترك وسيلة الا
وساعدت لبنان به ، وبقي على
لبنان ان يساعد نفسه .
الجواب سهل جدا ... لقد وقع
لبنان على مقررات قمة بغداد -
ووافق على ان يكون في جبهة
الرفض والتصدى وان يقطع مصر
كبرى الدول العربية ... فهل يعتبر
لبنان ان جيش لبنان هو البديل عن
جيش مصر ؟ وان لمادة جبهة
الرفض والتصدى هي من منفع
لبنان ، حتى يتحصل وحده عبء
الحرب في الجيوب ؟ والعالدة التي
تخرج اليوم هي ان في الجيوب
تخرج اسرائيل ، فاما ان تتصدى
جميع الدول العربية الموقفة على
قربان قمة بغداد لاسرائيل في
الجيوب . والا فان هذه الدول تكون
قد عملت بصفة مباشرة على
مساعدة اسرائيل وهذا لابد من
الاشارة الى ان لا يخفى ان تتخذ
قدرات على ذلك . علنا ان تتصا

فإنقاذي القليلي وقد قرأت له
عدة ترصيعات في الصحف لهذا
والاجتنب - وجته . . . ودعت لهذا
الرجل ميرة قد تؤثر ايجابيا على
التفكير العربي . . . فهو ذو هوية
عربية وتفكير غربي ، وما كان قد
خطي ان اجتمع اليه مع الوفد
النيابي اللبناني مملا لجنة الشؤون
الخارجية ، وقد كنت مطمئنا -
الطامأن الى ان الرجل سينقذ
الجامعة العربية ما كان يتوكلها .
فتصيح اداة عمل يشترك عضو فيها
ان قوته الذاتية متماكة مع باقي
الاعضاء .

● انطلاقا مما قلته ، كيف تتصور
مستقبل الجامعة العربية
- اتصور بوضوح ان الجامعة
العربية قوة في المنطقة لاتصغر على
الدول العربية . وعلى هذا الاساس
ستبنى الاقتصاد العربي على اساس
من العدالة الاجتماعية التي يشعر
كل مواطن انه في مأمن من الفقر
والحاجة .

ومن جهة ثانية يجب الالتفات على

سري، وهو مسؤول مافد تحرجه هذه القرارات مسؤولية مافد نقل من جانب اسرائيل ،
● رادو فاعل من جانب اسرائيل ،
السياسي الفلسطيني لمدة مناطق
ومواقع سياسية واقلية في العالم ،
كانت تغيير تكلوا و بعضها كحراً
لاسرائيل تكلوا وتصلون فيها
● مالا ثمة ان القضية
الفلسطينية اتت واخذت حوصلاً
كبيراً في الالة الاخرة ، واصبح لها
في العالم العربي رميد كبير ، بينما
كانت محبورة من قبل في العالم
الشرقي ، وهذا ما يجعلنا نتوخى من
منظمة التحرير الفلسطينية بعد هذا
التطور ، ان تتحرر حقوقها بالطرق
السياسية والدبلوماسية بدلاً من
البنديقية ، وذلك التي تتابع هذه
المكاسب السياسية التي حققها في
العالم وحتى لاتضع هذه الفرس
السائنة والمالحة له الا للحوار مع
العالم اجمع الان ،
● في رايك ، هل باستطاعة منظمة

حد أدنى من القبول ، بشكل أن يمنع هذا الحد أي انقسام في صفوف هذه الدول ، وهكذا تكون قد حلوا نون التزق العربي الذي نتجبط حول قضية اليوم ،
ومثالي على ذلك ، ما هو حاصل اليوم بين مصر والدول العربية وبين سوريا والعراق ، وبين الجزائر وبن مراكش ، وخصوصاً وأن شعورنا اليوم بالامبالاة التي سرنا بها أصبح يخلل المراقب أن مصر أصبحت عقد العرب الأولى - ونسب العالم العربي اسرائيل .
● اى الى مسدى - في رايك -
مكازمة الازمة اللبنانية مع القضية الفلسطينية .
نعم هناك تلازم وثيق - والقضية بعيد بين ازمة لبنان وقضية فلسطين ، وهذا التلازم الواقعي هو نتيجة حتمية لتصرف الدول العربية تجاه القضية الفلسطينية .
والتهرب من المسؤوليات والقرارات

[illegible]

السعودية
رسالة للامير فهد من ال
الفرنسي
علم امس نقلنا عن مصدر رسـ
جده ان ميشيل بونيا توفـ
الجيوست الخاص للرئيس فـ
جيكارد ديستان فـ بـ
للمملكة العربية السعودية .
وقد سلم ميشيل بونيا توفـ
الخاتمة رسالة الـ الامـ
عبد العزيز ولي العهد واثـ
الوزراء السعودية عن الـ
الفرنسي . ولم يكن القابـ
فحوى الرسالة .
واضاف المصدر نفسه ان ميشـ
توفـكي كان قد وصل صـاحـ
الاول الى مدينة الملكـ
نفس اليوم الـ

بناء مركز طبي أكاديمي
وافق الامير فهد بن عبدالعزيز
المهد ونائب رئيس مجلس
التعليم العالي على تخصيص ثمانية ملايين ريال
لبناء مركز طبي أكاديمي بالتعاون
جامعة الملك عبدالعزيز و
جامعات بريطانيا وذلك
لبحث في أحد فروع امراض
الرشية « فقر الدم » به
الوصول لعلاج هذا المرض
نقل عن طريق الوراثة .
وقالت صحيفة الزمان
هذا المركز سيكون قاعدة ل
طبي على المستوى الاكاد
لدراسات العليا لكلية الطب

يماني يجتمع برؤساء الق
عقد الدكتور محمد عبده
اجتماعا مع رؤساء تحرير
المحلية .

وقد اكد الدكتور يماني ضرورة ملائمة كل ما ينشر مع تعاليم الشريعة الاسلامية السمحة وفي ضوء سياسة المملكة الاعلامية الواضحة والثابتة التي تتسم بالاعتدال والحكمة والمعالجة الموضوعية .

البحرين
وزير محريني يزور فرنسا
يقادر المامة صباح اليوم الثلاثاء
السيد ماجد الجش وزير الاشغال
والكهرباء والماء البحريني متوجها
الى باريس في زيارة لفرنسا بدعوة
من السيد اندريه جرو وزير الصناعة
الفرنسي.
وذكرت وكالة الخليج ان
الوزير البحريني سيبحث خلال هذه
الزيارة جانبا من اجتماعات مؤتمر
تقنية المياه العالمي الذي بدأ في
مدينة "نيس" الفرنسية أمس
وسيمتد ستة ايام .

**افتتاح معرض الشرق الاوسط
للبناء العربي**
افتتح السيد حبيب احمد قاسم وزير
التجارة والزراعة البحريني معرض
الشرق الاوسط للبناء العربي الذي
تشارك فيه تسعون شركة وطنية
واجنبية .

قطر
دعوة وزير التربية القطري
لزيرة العراق
تلقى الشيخ محمد بن حمد آل ثاني
وزير التربية والتعليم القطري دعوة

من السيد عبد الجبار عبد المجيد وزير
التربية والتعليم العراقي لزيارة
العراق ،



● الامير فهد
وقد جاءت هذه الدعوة في رسالة
نقلها السيد محمد غانم العناز
السفير العراقي بالدوحة خلال
استقبال الوزير له امس
وقد قبل الشيخ محمد بن حمد ال
ثاني هذه الدعوة واعد بتليينها في
الوقت المناسب .. وحمل السفير
لوزير التربية والتعليم
العراقي .

**اجتماعات المنظمة العربية
للمواصفات والمقاييس**
غادر الدوحة امس متوجها الى عمان
وفد دولة قطر لحضور اجتماع
المنظمة العربية للمواصفات

والمقاييس التي تعقد في العاصمة الأردنية اليوم الثلاثاء وتستمر لمدة ثلاثة أيام.

وسيمتخام هذه الاجتماعات التي يشارك فيها وفود من الدول العربية اكتمال التشكيلات الخاصة بالمنظمة وأمينها العام ومكتبها التنفيذي وبحث التقرير الذي أعدته المنظمة حول إنجازات المنظمة وموازينها للعام الماضي وبرامجها وخطة عملها

وموازنتها للعام القادم •

السفينة الحربية الأميركية
تغادر الدوحة

● غادرت ميناء الدوحة السفينة الحربية الأميركية «لاسال» بعد زيارة ودية لدولة قطر استغرقت ثلاثة ايام •

الامارات

قروض الاسكان في دولة الامارات

● تنفيذ لتوجيهات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة تم تخصيص مبلغ ٢٠٠ مليون درهم للبدء في تنفيذ مشروع يمنح قروض اسكان المواطنين بهدف حل مشاكلهم الاسكانية .

وقد وافق مجلس الوزراء في الاجتماع الذي عقده برئاسة الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة على النظام الاساسي لهذا المشروع ويقضي النظام بان يكون الحد الأقصى للقرض ٤٠٠ الف درهم والحد الأدنى ١٥٠ الف درهم تمنح بدون فوائد وتسدّد في مدة طويلة

الاجل ويسمر ثلاثين سنة .

زايد يستقبل القائم بالاعمال القطري

● استقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة السيد ابراهيم النعمة القائم بالاعمال القطري لدى الدولة .

وشرح السيد النعمة عقب المقابلة بأنه تم خلال المقابلة استعراض سبل التعاون المشترك بين البلدين .

إضافة الى القضايا الخليجية
والعربية وذلك في نطاق تبادل الرأي
والتساور المستمر بين البلدين .

مواقفة تونس على استضافة القمة

● تلقت دولة الامارات موافقة الحكومة التونسية على استضافة مؤتمر القمة العربي العاشر الذي يعقد في ٢١ تشرين ثاني القادم ومؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي سيعقد في ١٤ من الشهر المقبل .

تم هذا خلال الاجتماع الذي عقد بين السيد خليل الكندي مدير المائدة السياسية بوزارة الخارجية والسيد التونسي، لدى الدولة .

عودة العتيبة
من زيارة اليابان

عاد الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ووزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة الى أبوظبي أمس من زيارة لليابان استغرقت اربعة ايام .

وقالت وكالة انباء الامارات الرسمية ان الدكتور العقيبية اجري محادثات تقنية مع كبار المسؤولين اليابانيين خلال زيارته هذه .
ونسبت الى الدكتور العقيبية قول
انه لم يلى لدى اليابان الاستعداد
لتقديم المساعدة الفنية والتعاون

